



UTECO

Sembrando el oro para forjar el futuro

Revista Científica
EL CAPACHO

Revista Científica El Capacho
Edición No. 12



**UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DEL CIBAO ORIENTAL
UTECO**

DECANATO DE INVESTIGACIÓN

**Revista Científica El Capacho
Edición número 12**

**Cotui, Provincia Sánchez Ramírez
noviembre, 2023**



UTECO

Sembrando el oro para forjar el futuro

Título original:

Revista Científica El Capacho

UTECO

ISSN: 2224-3623

ISSN Digital: 2737-6680

Director:

Dr. Antonio Rosario Gómez

Comité editorial:

Ing. Marilyn Díaz

Dra. Aura Núñez

Ing. Jaime Arismendi Acosta Padilla

Lic. Herminio Vásquez

Ing. Juan Graciano

Consejo de redacción:

Ángela Merejo

Licda. Bélgica Lazala

Lic. Jennifer Disla

Lic. Alfredo Acosta

Comité científico:

Dr. Dionicio Ripoll

Dra. Cristina Gómez.

Diagramación:

Fr. Multiservicios S.R.L

Abraham Gutiérrez Adames

Impresión:

Fr. Multiservicios S.R.L

frmultiserviciosrl@gmail.com

Tel.: (809) 714-7362

Distrito Nacional. República Dominicana.

TABLA DE CONTENIDO

EDITORIAL..... 6

Ing. Jaime Arismendi Acosta

**COMPETENCIA DIGITAL DE PROFESORES DE MATEMÁTICAS.
UN ESTUDIO APLICADO A MAGÍSTERES DOMINICANOS9**

Rafael Eugenio Robles Morales, MA

**SATISFACCIÓN CON LA FORMACIÓN, EMPLEABILIDAD Y
VINCULACIÓN DESDE LA PERSPECTIVA DE EGRESADOS DE
INGENIERÍA EN GEOLOGÍA DE UTECO33**

Jaime Arismendi Acosta Padilla

JUAN FRANCISCO VÁSQUEZ ACOSTA (JUAMPA).....68

Kenia Martinez Reynoso, MA

**REFLEXIONES SOBRE LA IMPORTANCIA DE LAS
COMPETENCIAS DIGITALES EN EDUCACIÓN Y EMPLEO93**

Eugenio Robles Morales, MA

**LAS EXCURSIONES COMO ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA EN
LAS CIENCIAS SOCIALES, DISTRITO EDUCATIVO 16-07, LA
MATA121**

Carolina Pérez Núñez

Edwin Ramón Hidalgo Varga

Dalis Ernesto Jáquez Lanfranco

**COMPARACIÓN ENTRE LA DIALOGICIDAD DE FREIRE Y LA
DESESCOLARIZACIÓN DE ILLICH140**

Dr. Manuel Coronado

CONTENIDO

Editorial

Innovación y creatividad en la enseñanza superior, una mirada desde la experiencia de profesores y estudiantes. El avance experimentado en la integración de recursos, herramientas y medios basados en las tecnologías, abren oportunidades para la mejora continua, eficacia, eficiencia y vinculación universidad, empresa y sector productivo. En ese contexto, la Revista El Capacho con este número XII puesto en circulación en un momento complejo de la educación superior. Esta complejidad está relacionada por conjunto de variables que convergen e impactan el quehacer institucional, y a la vez son consideradas indicadores claves de la calidad y excelencia; criterios que aportan a la organización de las Instituciones de Educación Superior (IES) en los llamados ranking. Arriagada, Gálvez y Adasme (2023) conciben la excelencia como “el grado de perfección que alcanzan las instituciones respecto a áreas como la investigación, la docencia y el desempeño del estudiantado”.

En una mirada exhaustiva a la función de investigación en la UTECO, el Plan de Desarrollo Quinquenal en el eje estratégico investigación, innovación y vinculación con el medio, se asume “promover la investigación para la generación de conocimiento, impulsar la innovación y la publicación científica”. En el contenido, este número se destacan tres enfoques: innovación, creatividad e integración TIC. Además, se coleccionan excelentes aportaciones sobre competencias digitales, los aspectos polifásicos de un profesional que se ha constituido en una marca provincia e innovación educativa. Por tanto, la mejor aproximación al título de este editorial es innovación y creatividad en la enseñanza superior, una mirada desde la experiencia de profesores y estudiantes, en virtud de que al interior de los artículos se observan diferentes estrategias empleadas desde las experiencias de docentes y estudiantes útiles para innovar en el aula. Asimismo, en la producción Juan Francisco De Jesús Vásquez Acosta (Juampa). Más Allá de

la Toga y el Birrete se integra la historia de vida, vista desde la versatilidad y la creatividad para aportar a la cultura, siendo el único trabajo de enfoque cualitativo y la satisfacción como indicador clave de la medición de la vinculación. Lo que implica que, los académicos se deben convertir en investigadores para cambiar el enfoque de hacer ciencia, y poder producir conocimientos y teorías que aporten al desarrollo, en especial basado en competencias, lo que significa el inminente desarrollo de competencias investigativas en los estudiantes.

Para Calderón (2023) la innovación, está referida a la introducción de cambios en el proceso de enseñanza aprendizaje, para elevar el pensamiento crítico y reflexivo, además de atender desigualdades; precisamente ahí entran las competencias digitales. Sin embargo, el planteamiento ha sido diferente a partir de los impactos de la pandemia de la COVID-19 y la llegada a las aulas de las IES, la matrícula de nativos digitales que dominan las TIC y hacen inteligencia artificial, mientras son formados por docentes de una época distinta, lo que plantea una reingeniería en el perfil del docente para lograr integrar la innovación tecnológica como la promovida por la Industria 4.0, y por tanto, intermedien la enseñanza con recursos visuales y electrónicos. Desde la creatividad el docente está llamado a implementar estrategias activas donde el estudiante sea el centro de proceso.

El docente debe estar consciente, de su rol en la formación de los graduados que dominen herramientas que les permitan desarrollarse profesionalmente en un entorno cambiante. Asimismo, en ese contexto emerge el uso de espacios abiertos como recursos de aprendizaje presencial, mientras la realidad aumentada permite modelar en la educación virtual. El elemento clave es, por cuanto el docente debe salir de su zona de confort y arriesgar con la propuesta de cambio. Siendo inminente la colaboración de los estudiantes y otros actores claves como egresados y sector productivo, que han hecho de innovación, creatividad y emprendimiento elementos cotidianos de competitividad. La vinculación y la movilidad como mecanismos de apoyo institucional (programas, escuelas

y facultades) propician cambios en el profesorado para hacer innovación simplemente integrando elementos de creación de oportunidades de aprender, hacer y realizar actividades simuladas del mundo real que lleve a los estudiantes al mundo laboral.

La UTECO, a través del Decanato de Investigación, lleva muchos años publicando la Revista El Capacho como mecanismo de promoción de la publicación científica y la articulación docencia e investigación. En este número XII incluye seis artículos, que aglutinan las experiencias de investigaciones teóricas y aplicación práctica en experiencias concretas de innovación docente con aportes sobre los aspectos más actuales y necesarios de la educación universitaria son: resultados de investigación sobre innovación (competencia digital de profesores de matemáticas. Un estudio aplicado a magísteres dominicanos; reflexiones sobre la importancia de las competencias digitales en educación y empleo y las excursiones como estrategia de enseñanza en las Ciencias Sociales). Por su lado, la creatividad y cultura se aborda en Juan Francisco De Jesús Vásquez Acosta (Juampa). Más Allá de la Toga y el Birrete y vinculación universidad egresados (Satisfacción con la Formación, Empleabilidad y vinculación en el artículo referido a satisfacción con la formación, empleabilidad y vinculación desde la perspectiva de egresados de Ingeniería en Geología de UTECO. Me complace ver como los estudiantes se esfuerzan por continuar asumiendo en sus investigaciones esos nuevos procedimientos de hacer ciencia, desde comprensión, acción y reflexión, eso significa que se han dado pasos importantes en la formación de un profesional que se preocupa y ocupa de aquello en lo que él es también participe.

Finalmente, valoro las producciones aquí presentadas, asumiendo la convicción que motivarán a otros estudiantes y profesores a generar más producciones y con ello conocimientos oportunos y válidos para una sociedad que se encuentra en una constante reconstrucción.

Jaime Arismendi Acosta Padilla

Decano de Planificación y Desarrollo de la UTECO

**COMPETENCIA DIGITAL DE PROFESORES DE MATEMÁTICAS.
UN ESTUDIO APLICADO A MAGÍSTERES DOMINICANOS.**

Rafael Eugenio Robles Morales¹

rafael.robles@uteco.edu.do

Universidad Tecnológica del Cibao Oriental - UTECO
República Dominicana

Fecha de Recepción: Julio, 2023

Resumen

En este artículo se analizan los resultados de un estudio sobre las competencias digitales de maestros graduados de maestría en matemáticas, centrándose en las cinco áreas de competencias incluidas en el marco común europeo de competencias digitales DigComp. Los resultados destacan la importancia de considerar el acceso a Internet como un factor relevante en el análisis de las competencias digitales en el ámbito educativo, así como la necesidad de promover y fortalecer estas competencias entre los educadores. Por otro lado, se identifica variabilidad en los niveles generales de competencia digital entre los maestros graduados en matemáticas de la UTECO, lo que indica la necesidad de abordar las áreas de mejora en sus competencias digitales. En particular, se evidencia un alto nivel de competencia en la búsqueda y gestión de información y datos, así como en la comunicación y colaboración digital. Los participantes también muestran habilidades sólidas en la creación de contenido digital, la seguridad en línea y la resolución de problemas relacionados con la tecnología y el software. Sin embargo, se destaca la importancia de fortalecer

¹ Candidato a doctor en ciencias de la educación del consorcio de universidades dominicanas formado por UAPA, UCATECI, UCNE y UTECO. Licenciado en Administración de Empresas de la Universidad UTECO. Ha cursado dos especialidades en el área de tecnología informática: Auditoría de Sistemas e Ingeniería de Software. Posee tres títulos de maestría en diferentes áreas del saber: Gerencia Financiera, Prevención de Riesgos Laborales e Ingeniería de Sistemas. Investigador y propulsor del uso de la tecnología en los espacios educativos. Rafael es docente de la UTECO desde 1994 en los niveles de grado y postgrado, de la UASD en el nivel de maestría y de INFOTEP en el nivel técnico profesional. En el pasado también fue parte del staff docente de UNICARIBE.

las habilidades de búsqueda, selección y evaluación de información confiable, así como fomentar la discusión crítica y el análisis de información fuera del contexto digital. Estos hallazgos subrayan la necesidad de fomentar y fortalecer las competencias digitales entre los maestros de matemáticas graduados en la UTECO, dada la importancia y el uso constante de Internet en el ámbito educativo y en la sociedad en general, así como para abordar las necesidades actuales de enseñanza y aprendizaje en un entorno cada vez más dependiente de la tecnología y la información en línea.

Palabras claves: Competencias digitales, Innovación educativa, Uso de TIC en la enseñanza de las matemáticas

**DIGITAL COMPETENCE OF MATHEMATICS TEACHERS. A
STUDY APPLIED TO DOMINICAN MASTERS.**

Rafael Eugenio Robles Morales¹

rafael.robles@uteco.edu.do

Universidad Tecnológica Del Cibao Oriental - UTECO

Dominican Republic

Date of Reception: July, 2023

Acceptance Date: Month, Year

Abstract

This article analyses the results of a study on the digital competences of teachers graduating from a master's degree in mathematics, focusing on the five competence areas included in the Common European Digital Competence Framework DigComp. The results highlight the importance of considering Internet access as a relevant factor in the analysis of digital competences in the educational field, as well as the need to promote and strengthen these competences among educators. On the other hand, variability is identified in the general levels of digital competence among UTECO's graduate teachers in mathematics, indicating the need to address areas of improvement in their digital competences. A high level of competence is evident in the search and management of information and data, as well as in digital communication and collaboration. Participants also display strong skills in digital content creation, online safety, and solving problems related to technology and software. However, the importance of strengthening the skills of search, selection and evaluation of reliable information is highlighted, as well as encouraging critical discussion and analysis of information outside the digital context. These findings underscore the need to foster and strengthen digital competencies among UTECO graduate mathematics teachers, given the importance and consistent use of the Internet in the educational field and in society at large, as well as to address current teaching and learning needs in an environment increasingly dependent on online

technology and information.

Keywords: Digital competences, educational innovation, Use of ICT in the teaching of mathematics

Introducción

En la era digital, las competencias digitales se han convertido en un factor clave en la educación. Los maestros, como agentes de cambio en el proceso de enseñanza-aprendizaje, deben poseer habilidades digitales sólidas para aprovechar las oportunidades que brindan las tecnologías emergentes (Revuelta-Domínguez, 2022).

Estudios evidencian que el uso de tecnología incrementa el rendimiento académico de los estudiantes de matemáticas. Como consecuencia de ello, se deduce la necesidad de que los maestros sean competentes en cuanto a las habilidades digitales para manejar la tecnología que apoya el proceso de aprendizaje de sus alumnos. Un estudio realizado por (Feliciano Morales, 2021) en la Facultad de Ingeniería de la Universidad Autónoma de Guerrero (UAGro) encontró que el uso de las TIC en el proceso de enseñanza-aprendizaje de las matemáticas en el nivel superior mejoró el rendimiento académico de los estudiantes. El estudio midió el impacto del uso de las TIC en la resolución de una ecuación diferencial no homogénea utilizando el método de coeficientes indeterminados. Los resultados mostraron que 14 de los 15 estudiantes del grupo experimental aprobaron el nivel esperado.

Este artículo se fundamenta en un estudio que abrazó el objetivo de examinar las competencias digitales de maestros postgraduados en matemáticas en el nivel de maestría en la Universidad Tecnológica del Cibao Oriental (UTECO), una institución educativa pública ubicada en la región del Cibao Sur, en República Dominicana que ofrece programas académicos en diversas áreas, incluidas entre ellas la educación y la tecnología.

Para ello, se utilizó como instrumento un cuestionario

validado por la (European Commision, <https://digital-strategy.ec.europa.eu/en/library/ict-work-digital-skills-workplace>, 2017) y adaptado al contexto local. A través de un análisis de los datos tabulados, se exploraron aspectos relacionados con el acceso a las TICs, el uso de Internet, las habilidades digitales, la privacidad y protección de datos personales, así como el nivel de competencias digitales de los participantes.

Para una mejor comprensión del contexto en el que se desarrolló esta investigación, la composición de género de la muestra de maestros graduados de maestría en matemáticas que formaron parte de este estudio fue la siguiente: el 69.2% de los participantes se identifican como masculinos, mientras que el 30.8% se identifican como femeninos.

Los participantes en el estudio, en un 84.6% se encuentran activamente involucrados en el sector educativo, Un 3.8% de los participantes se identificaron como jubilados, también otro 3.8% está cumpliendo tareas domésticas lo que sugiere una diversidad de perfiles en el grupo de maestros encuestados. Además, un 7.7% de los participantes identificaron su ocupación actual como “otro”, lo que podría incluir diversas situaciones, como aquellos que se encuentran en transición laboral o que ejercen actividades distintas a la docencia.

Métodos

Se seleccionó la población total de graduados del programa de maestría de UTECO que inició en 2017 y que ha investido a XXX maestros. Se recibieron respuestas de 26 egresados de este programa, todos graduados durante los últimos 5 años. Los participantes fueron abordados individualmente, se le compartió un enlace al cuestionario elaborado en Google forms y de manera libre y voluntaria ofrecieron sus respuestas. El cuestionario incluyó múltiples preguntas relacionadas con el acceso a las TICs, el uso de Internet, las habilidades digitales, la privacidad y protección de datos personales.

El instrumento utilizado está basado en DigComp, el Marco Europeo de Competencias Digitales para los

Ciudadanos (European Commission, 2020) que proporciona un lenguaje común para identificar y describir áreas clave de competencia digital. Es una herramienta elaborada para mejorar la competencia digital de los ciudadanos, ayudar a los responsables políticos a formular políticas que apoyen el desarrollo de la competencia digital y planificar iniciativas de educación y formación para mejorar las competencias digitales de grupos específicos

Los datos obtenidos se revisaron a los fines del aseguramiento de la calidad de estos, fueron tabulados y a partir de estas tablas se realizaron análisis estadísticos descriptivos por medio de matrices de frecuencia y de referencia cruzada para identificar patrones y tendencias en las respuestas de los participantes. Para los análisis estadísticos y su tabulación se utilizó la aplicación IBM SPSS en su versión 29.0.1.0 (171).

Resultados

1. Acceso a las TICs:

El 100% de los maestros encuestados afirmó tener acceso a Internet en sus hogares. Además, se detalla el tipo de conexión utilizado. Se observa que el 66.7% de los participantes tiene una conexión de banda ancha fija, mientras que el 33.3% utiliza una conexión de banda ancha móvil. Destaca el hecho de que 26.9% dispone de los dos tipos de conexión.

En el caso de las conexiones de banda ancha fija, se observa que el 72.7% de los participantes identificados como masculinos tiene este tipo de conexión, mientras que el 27.3% de los participantes identificados como femeninos utiliza banda ancha fija. Por otro lado, en el caso de las conexiones de banda ancha móvil, se observa que el 54.5% de los participantes identificados como masculinos tiene este tipo de conexión, mientras que el 45.5% de los participantes identificados como femeninos utiliza banda ancha móvil.

2. Uso de Internet:

En cuanto a la última vez que utilizaron Internet, el 100% de los encuestados afirmó haberlo utilizado en los últimos 3 meses. Además, en cuanto a la frecuencia de uso, el 100% de los participantes indicó haber utilizado Internet todos los días o casi todos los días en los últimos 3 meses. Asimismo, el 100% de los encuestados manifestó haber utilizado Internet varias veces durante el día.

Se observa que el 33.8% de los encuestados utiliza teléfonos móviles o teléfonos inteligentes para acceder a Internet, lo que indica una alta prevalencia de uso de estos dispositivos. Además, se destaca que el 32.5% de los participantes utiliza computadoras portátiles, lo que sugiere que este dispositivo también es ampliamente utilizado. En cuanto a otros dispositivos, como Smart TV, altavoces inteligentes, consolas de juegos y relojes inteligentes, se observa que el 19.5% de los participantes los utilizan para acceder a Internet. Por otro lado, se evidencia un menor uso de computadoras de escritorio y tabletas, con un 6.5% y 7.8% de los participantes que los utilizan, respectivamente.

EL 100% de los encuestados se conecta a internet para fines de comunicación. Se observa que el 24.5% de los encuestados utiliza Internet para enviar y recibir correos electrónicos, lo que destaca la importancia del correo electrónico como medio de comunicación en el contexto educativo. Además, el 26.6% de los participantes realiza llamadas, incluidas video llamadas, a través de Internet, lo que indica la creciente adopción de tecnologías de comunicación en tiempo real. Asimismo, el 22.3% de los participantes participa en redes sociales, lo que muestra la utilización de estas plataformas como espacios de interacción y colaboración. Por último, el 26.6% de los participantes utiliza la mensajería instantánea para intercambiar mensajes en línea.

El 88.5% de los maestros afirmaron usar internet para acceder a información. Al analizar las respuestas de los participantes se observa que el 39.2% utiliza Internet para leer

sitios de noticias en línea, periódicos o revistas de noticias, lo que indica el papel importante de Internet como fuente de información actualizada. Además, el 35.3% de los participantes busca información relacionada con la salud en línea, lo que destaca la utilidad de Internet como recurso para obtener información sobre temas de salud. También se observa que el 25.5% de los participantes utiliza Internet para buscar información sobre bienes o servicios, lo que refleja el uso de Internet como herramienta para la investigación y toma de decisiones relacionadas con compras y servicios.

En lo referente al uso de internet para la participación en actividades relacionadas con la vida cívica, política y profesional, el 46.2% de los participantes dijo realizar estas actividades en línea, de estos, se observa que el 50.0% de los encuestados expresa sus opiniones sobre cuestiones cívicas o políticas en sitios web o en redes sociales, lo que indica el uso de Internet como plataforma para la participación cívica y política. Además, el 28.6% de los participantes participa en consultas o votaciones en línea para definir cuestiones cívicas o políticas, lo que refleja el uso de Internet como medio para involucrarse en la toma de decisiones y la participación democrática. También se observa que el 21.4% de los participantes busca trabajo o envía solicitudes de empleo en línea, lo que muestra el papel de Internet en el ámbito profesional y laboral.

Se observa que el 19.2% de los participantes utilizan Internet para “otros” servicios en línea, Dentro de los que contestaron de forma afirmativa en este renglón de “otros”, el 80.0% menciona la venta de bienes o servicios a través de un sitio web o una aplicación, y el 20.0% menciona la banca por Internet, incluida la banca móvil.

Sobre las actividades de aprendizaje en línea realizadas por los participantes. Se observa que el 45.5% de los encuestados indicó haber utilizado internet para realizar algún curso en línea como actividad de aprendizaje, lo que destaca la popularidad y la participación en programas de formación en línea. Además, el 54.5% de los participantes mencionó utilizar

material de aprendizaje en línea que no se clasifica como un curso en línea específico.

3. Habilidades digitales:

Al evaluar el nivel general de competencia digital de los maestros, solo se obtuvo resultados en tres categorías de las seis posibles: Competencia Escasa, Competencia Baja y Competencia más que Básica. Los resultados muestran que el 3.8% de los participantes tiene una Competencia Escasa, lo que indica un nivel muy bajo de habilidades digitales. Por otro lado, el 19.2% de los participantes presenta una Competencia Baja, lo que sugiere un nivel limitado de competencias digitales. Sin embargo, la mayoría de los participantes, es decir, el 76.9%, demuestran tener una Competencia Más que Básica, lo que implica un nivel más avanzado de habilidades digitales.

Las habilidades digitales han sido analizadas y categorizadas desde los 5 diferentes niveles que incluye el marco común europeo de competencias digitales de la ciudadanía (Union Europea, 2022)

3.1 Búsqueda y gestión de información y datos

El nivel de competencia digital en el ámbito de manejo de la información y los datos se evaluó en tres categorías: Básico, Más que Básico y Sin Competencias. Los resultados muestran que el 3.8% de los participantes tiene un nivel básico de competencia en este ámbito, lo que indica habilidades digitales limitadas en la búsqueda y manejo de información. Por otro lado, el 92.3% de los participantes demuestra tener competencia más que básica en la gestión de información y datos, lo que implica un nivel más avanzado de habilidades digitales en este aspecto. Además, el 3.8% de los participantes indica no tener competencias en este ámbito, lo cual representa una minoría dentro de la muestra.

Al analizar en detalle las competencias digitales relacionadas con la información y los datos, se observa que los participantes muestran diferentes niveles de dominio en diferentes aspectos. Por ejemplo:

- El 52.0% menciona buscar información sobre bienes o servicios,
- El 72.0% busca información relacionada con la salud y
- El 80.0% lee sitios de noticias en línea, periódicos o revistas de noticias.

También se destaca que el 24.0% de los participantes reconoce saber que la información, el contenido o la fuente no es confiable, para reconocer estas situaciones el 56.0% consulta otras fuentes o busca información adicional en Internet. El 12.0% participa en debates en línea sobre la información, y el 28.0% discute la información fuera de línea con otras personas o utilizando fuentes que no están en Internet.

3.2 Comunicación y colaboración

En este nivel, 100% de los participantes resultaron con una valoración de competencias más básicas. Esto indica que todos los participantes de la muestra poseen un nivel avanzado de competencia digital en este ámbito. Al analizar en detalle las competencias digitales relacionadas con la comunicación y la colaboración, se observa que los participantes muestran un buen dominio en diversas áreas.

Un alto porcentaje de participantes muestra habilidades destacadas en diferentes áreas. En cuanto al envío/recepción de correos electrónicos, el 88.5% de los participantes indica utilizar esta competencia digital. Asimismo, el 96.2% realiza llamadas, incluidas video llamadas, a través de Internet, y el mismo porcentaje utiliza la mensajería instantánea para intercambiar mensajes. Además, el 80.8% participa en redes sociales.

En términos de participación en asuntos cívicos o políticos en línea, el 26.9% de los participantes expresa opiniones sobre estos temas en sitios web o redes sociales. Por otro lado, el 11.5% de los participantes utiliza Internet para buscar trabajo o enviar solicitudes de empleo.

3.3 Creación de contenidos digitales

En el caso de la creación de contenido digital, se encontró que el 100% de los participantes tiene una competencia más que básica en esta dimensión. Al analizar en detalle las habilidades de creación de contenido digital, se observa lo siguiente:

- El 65.4% de los participantes utiliza software de procesamiento de textos.
- El 73.1% utiliza software de hoja de cálculo.
- El 96.2% de los participantes crea archivos que incorporan varios elementos, como texto, imagen, tabla, gráfico, animación y sonido.
- El 100% de los participantes copia o mueve archivos entre carpetas, dispositivos o en la nube.

3.4 Seguridad en el uso de Información en línea

Analizando el nivel de seguridad digital se encontraron los siguientes resultados:

- El 23.1% de los participantes tiene un nivel básico de competencia en seguridad digital.
- El 76.9% de los participantes tiene un nivel más que básico de competencia en seguridad digital.

Esto indica que la mayoría de los participantes posee un nivel sólido de competencia en seguridad digital, superando el nivel básico y demostrando habilidades más avanzadas en este aspecto.

Al analizar en detalle las habilidades de seguridad digital, se observa lo siguiente:

- El 50.0% de los participantes verifica que el sitio web donde proporcionan datos personales sea seguro.
- El 61.5% lee las declaraciones de la política de privacidad

antes de proporcionar datos personales.

- El 46.2% experimenta acceso restringido o denegado a su ubicación geográfica.
- El 42.3% tiene acceso limitado al perfil o contenido en sitios de redes sociales o almacenamiento en línea compartido.
- El 61.5% se niega a permitir el uso de datos personales con fines publicitarios.
- El 46.2% ha cambiado la configuración de su navegador de Internet para evitar o limitar las cookies en alguno de sus dispositivos.

3.5 Resolución de Problemas.

En el nivel de competencia digital para la resolución de problemas, se encontraron los siguientes resultados:

- El 19.2% de los participantes tiene un nivel básico de competencia en resolución de problemas.
- El 57.7% de los participantes tiene un nivel más que básico de competencia en resolución de problemas.
- El 23.1% de los participantes no posee competencias en resolución de problemas.

Esto indica que la mayoría de los participantes tiene al menos un nivel más que básico en resolución de problemas, lo cual implica habilidades y conocimientos sólidos en esta área. Sin embargo, un pequeño porcentaje de participantes muestra un nivel básico de competencia y algunos no tienen competencias en resolución de problemas.

Al analizar en detalle las habilidades de resolución de problemas, se observa lo siguiente:

- El 95.0% de los participantes tiene la capacidad de descargar o instalar software o aplicaciones como parte de su proceso de resolución de problemas.

- El 80.0% de los participantes es capaz de cambiar la configuración del software, la aplicación o el dispositivo como parte de su proceso de resolución de problemas.

Discusión

Los resultados revelan un acceso generalizado a Internet entre los participantes y una preferencia predominante por las conexiones de banda ancha fija. Estos resultados respaldan la importancia de considerar el acceso a Internet como un factor relevante en el análisis de las competencias digitales y su impacto en el ámbito educativo.

Estos resultados indican que hay diferencias en las preferencias de conexión según el género de nacimiento, con una mayor proporción de participantes masculinos optando por conexiones de banda ancha fija y una proporción relativamente más alta de participantes femeninos eligiendo conexiones de banda ancha móvil. Estos hallazgos pueden tener implicaciones en el acceso a Internet y en la brecha digital de género (BDG), entendido este fenómeno como las disparidades existentes que generan diferencias complejas que abarcan diversas dimensiones y dificultan el acceso de ciertos grupos a las tecnologías de la información y comunicación, entre ellos las mujeres (Berrio et al., 2017). lo cual es relevante para el análisis de las competencias digitales y la igualdad de oportunidades en el contexto educativo.

Los resultados destacan la alta frecuencia y el uso cotidiano de Internet por parte de los participantes del estudio. Esto subraya la importancia de Internet como una herramienta integral en la vida diaria de los maestros graduados en matemáticas en la UTECO. Estos hallazgos respaldan la necesidad de fomentar y fortalecer las competencias digitales entre los educadores, dada la importancia y el uso constante de Internet en el ámbito educativo y en la sociedad en general, pues según Granados (2015), la utilización de las tecnologías de la información y comunicación implica abandonar los medios tradicionales, como pizarras y lapiceros, y adoptar un enfoque docente que se fundamenta en la necesidad de capacitarse y

actualizar métodos pedagógicos de acuerdo con las demandas actuales.

Hay una diversidad de dispositivos utilizados para acceder a Internet por parte de los maestros de matemáticas graduados de UTECO. Es importante considerar esta diversidad al diseñar estrategias de desarrollo profesional y promover la inclusión digital en el ámbito educativo, garantizando que los maestros tengan acceso y competencias en diferentes dispositivos para aprovechar al máximo las tecnologías digitales en su práctica docente.

Se ha revelado la amplia variedad de formas en que los maestros utilizan Internet para comunicarse. Es importante destacar la importancia de estas habilidades de comunicación digital en el ámbito educativo, ya que facilitan la interacción entre los maestros y sus colegas, estudiantes y la comunidad en general.

Los maestros encuestados utilizan Internet de manera diversa y activa para acceder a información en diferentes áreas. El acceso a información actualizada y relevante a través de Internet es crucial para su práctica docente y su desarrollo profesional.

Los resultados indican que los maestros utilizan Internet para actividades que van más allá del ámbito educativo, involucrándose en la esfera cívica, política y profesional. El uso de Internet para expresar opiniones, participar en consultas y buscar oportunidades laborales demuestra la importancia de las habilidades digitales y la capacidad de utilizar Internet de manera efectiva para diversas facetas de la vida; Según UNESCO (2023), las tecnologías digitales han transformado la manera en que se obtiene, comparte y genera conocimiento e información. A escala global, la pandemia de Covid-19 ha impulsado de manera considerable la difusión digital del conocimiento, lo cual ha hecho que las habilidades digitales sean fundamentales para participar plenamente en la sociedad, tanto en términos de oportunidades laborales como de aprendizaje continuo.

Aunque la mayoría de los participantes no utilizan Internet para otros servicios en línea, aquellos que sí lo hacen se dedican principalmente a la venta de bienes o servicios en línea. Esto muestra la importancia de las plataformas en línea como canales de comercio y transacciones, así como la adopción de servicios bancarios en línea como una forma conveniente y segura de administrar las finanzas personales.

El análisis indica una alta proporción de participantes que utilizan recursos en línea para complementar su aprendizaje, lo que refleja la importancia de las herramientas y materiales digitales en la educación de los maestros graduados en matemáticas en UTECO. Estos hallazgos resaltan la necesidad de promover y apoyar la integración de recursos digitales en la formación docente, así como el desarrollo de competencias digitales entre los maestros para aprovechar al máximo las oportunidades de aprendizaje en línea.

El estudio refleja una variabilidad en los niveles generales de competencia digital entre los maestros graduados de maestría en matemáticas de la universidad UTECO. Un punto luminoso en este análisis es que al menos uno de cada cinco profesores encuestados no llega al nivel básico de competencias digitales. La identificación de áreas de mejora en las competencias digitales de los maestros puede ser importante para su desarrollo profesional y para abordar las necesidades de enseñanza y aprendizaje en el contexto actual, donde las tecnologías de la información y comunicación desempeñan un papel crucial.

Además, estos resultados muestran que los participantes tienen un nivel generalmente alto de competencia digital en el ámbito de búsqueda y gestión de información y datos, con un enfoque en la búsqueda de información, la evaluación de la confiabilidad y la participación en debates en línea. Sin embargo, también señalan la importancia de seguir fortaleciendo las habilidades de búsqueda, selección y evaluación de información confiable en el contexto digital, así como fomentar la discusión crítica y el análisis de la

información fuera de línea. Estas competencias digitales son fundamentales en un mundo cada vez más dependiente de la información en línea.

También, los participantes poseen una competencia digital sólida en el ámbito de la comunicación y la colaboración, utilizando herramientas como el correo electrónico, las llamadas por Internet, las redes sociales y la mensajería instantánea de manera efectiva. Además, ya vimos que algunos participantes también se involucran en la expresión de opiniones sobre asuntos cívicos o políticos en línea y en la búsqueda de empleo.

Estas habilidades en comunicación y colaboración digital son fundamentales en un entorno cada vez más interconectado y dependiente de la tecnología. Los participantes demuestran un buen dominio de estas competencias, lo que les permite comunicarse eficazmente y colaborar en diferentes contextos en línea.

La mayoría de los participantes posee habilidades en la creación de contenido digital. Utilizan software específico para tareas como procesamiento de textos y hojas de cálculo, y son capaces de combinar diferentes elementos en archivos multimedia. Además, demuestran competencia en la gestión de archivos, copiándolos o moviéndolos entre diferentes ubicaciones. Estas habilidades en la creación de contenido digital son fundamentales en el entorno actual, ya que permiten a los individuos desarrollar y compartir información de manera efectiva utilizando diferentes medios. Los participantes muestran una capacidad sólida para utilizar herramientas digitales en la creación de contenido y en la organización de archivos digitales.

De acuerdo con (Cruz Rodríguez, 2019) Hoy en día se reconoce la importancia de que los docentes cuenten con las habilidades necesarias para enfrentar este el cambio tecnológico que experimenta la sociedad. Esto implica que los docentes estén capacitados en el uso, manejo y aplicación didáctica de las TIC en el aula, siendo competentes y adaptándose a las exigencias

del siglo XXI.

Los resultados indican que la mayoría de los participantes muestra una competencia digital sólida en aspectos relacionados con la seguridad en línea. Tienen precaución al proporcionar datos personales, son conscientes de la importancia de leer las políticas de privacidad y utilizan medidas para proteger su privacidad y limitar el uso de sus datos con fines publicitarios. Además, algunos participantes han experimentado situaciones de acceso restringido y han tomado medidas para controlar las cookies en sus dispositivos.

Estas habilidades de competencia digital en seguridad son fundamentales en la era digital actual, donde la protección de la privacidad y la seguridad en línea son aspectos críticos. Los participantes demuestran una comprensión y aplican prácticas adecuadas para protegerse y mantener un uso seguro de los servicios en línea.

Finalmente, los resultados indican que la mayoría de los participantes posee habilidades para realizar tareas como descargar o instalar software/aplicaciones y cambiar la configuración de estos, lo cual refleja su capacidad para solucionar problemas relacionados con el uso de tecnología y software.

La competencia en resolución de problemas es esencial en el entorno digital actual, ya que los usuarios se enfrentan regularmente a desafíos y obstáculos que requieren habilidades de solución de problemas para superarlos. Los participantes demuestran tener un nivel aceptable de competencia en esta área, lo que les permite hacer frente a situaciones problemáticas de manera efectiva y eficiente.

Conclusiones

Este análisis de las competencias digitales de los maestros graduados de la maestría en matemáticas en la Universidad Tecnológica del Cibao Oriental -UTECSO- en la República Dominicana resalta la importancia de promover el desarrollo

de habilidades digitales entre los educadores. Los resultados indican áreas de fortalezas como las siguientes:

- **Acceso generalizado a Internet:** Los participantes muestran un acceso generalizado a Internet, lo cual indica una infraestructura sólida y una disponibilidad amplia de servicios de conectividad.
- **Preferencia por conexiones de banda ancha fija:** La preferencia predominante por conexiones de banda ancha fija indica una mayor estabilidad y velocidad de conexión, lo cual favorece un acceso más eficiente a recursos en línea.
- **Uso cotidiano y alta frecuencia de Internet:** Los participantes utilizan Internet de manera frecuente en su vida diaria, lo cual destaca la importancia y relevancia de Internet como una herramienta integral en la práctica docente y en general.
- **Competencia en la búsqueda y gestión de información:** Los participantes demuestran una competencia sólida en la búsqueda y gestión de información en línea, lo cual les permite acceder a recursos actualizados y relevantes para enriquecer su práctica docente.
- **Habilidades de comunicación y colaboración digital:** Los participantes muestran un buen dominio de herramientas digitales para la comunicación y colaboración en línea, lo cual facilita la interacción con colegas, estudiantes y la comunidad en general.
- **Competencia en la creación de contenido digital:** Los participantes poseen habilidades en la creación de contenido digital utilizando diferentes herramientas y medios, lo cual les permite desarrollar y compartir información de manera efectiva.
- **Competencia en seguridad en línea:** Los participantes demuestran conciencia y aplican prácticas adecuadas de seguridad en línea, protegiendo su privacidad y limitando

el uso de sus datos personales con fines publicitarios.

- **Competencia en resolución de problemas relacionados con la tecnología:** Los participantes muestran habilidades para solucionar problemas relacionados con el uso de tecnología y software, lo cual les permite enfrentar desafíos y obstáculos de manera efectiva.

No obstante, también se identifican aspectos que requieren atención, como: Aunque los resultados revelan aspectos positivos en las competencias digitales de los participantes, también se identifican áreas que podrían beneficiarse de mejoras:

- **Brecha de género en las preferencias de conexión:** Se observa una diferencia en las preferencias de conexión según el género de nacimiento, lo cual indica la existencia de una brecha de género en el acceso a Internet. Es necesario abordar esta disparidad y promover la igualdad de oportunidades en el acceso y uso de tecnologías digitales.

- **Necesidad de fortalecer habilidades de búsqueda y evaluación de información confiable:** Aunque los participantes muestran competencia en la búsqueda y gestión de información en línea, es importante seguir fortaleciendo las habilidades de búsqueda, selección y evaluación de información confiable en el contexto digital. Esto es crucial en un mundo cada vez más dependiente de la información en línea.

- **Inclusión digital en diferentes dispositivos:** Aunque se identifica una diversidad de dispositivos utilizados para acceder a Internet, es necesario garantizar que los maestros tengan acceso y competencias en diferentes dispositivos. Esto es fundamental para promover la inclusión digital en el ámbito educativo y aprovechar al máximo las tecnologías digitales en la práctica docente.

- **Uso limitado de Internet para servicios en línea:** Aunque la mayoría de los participantes utiliza Internet para

complementar su aprendizaje, se observa un uso limitado de otros servicios en línea. Es importante fomentar una mayor exploración y utilización de servicios en línea que puedan ampliar las oportunidades de aprendizaje y desarrollo profesional de los maestros.

• **Variabilidad en los niveles de competencia digital:** El estudio refleja una variabilidad en los niveles generales de competencia digital entre los participantes. Identificar y abordar las áreas de mejora en las competencias digitales de los maestros es esencial para su desarrollo profesional y para garantizar una enseñanza efectiva en el contexto actual.

Recomendaciones

A continuación, se presenta una lista de sugerencias para aprovechar las oportunidades de mejora identificadas en las competencias digitales de los participantes:

1. Implementar programas de capacitación en competencias digitales con enfoque de género: Se sugiere desarrollar programas de capacitación en competencias digitales que aborden específicamente las brechas de género identificadas en las preferencias de conexión. Estos programas deben considerar las teorías de género en la educación, como la teoría de la socialización de género, para comprender y abordar las diferencias en el acceso y uso de tecnologías digitales entre hombres y mujeres (BID, 2020). Además, se pueden aplicar estrategias pedagógicas inclusivas que promuevan la participación equitativa y el empoderamiento digital de todos los participantes (UNESCO, 2021).

2. Desarrollar habilidades de alfabetización digital e información: Es fundamental implementar programas de desarrollo de habilidades de búsqueda, selección y evaluación de información confiable en el contexto digital. Estos programas deben basarse en enfoques de alfabetización digital, que aborden tanto las habilidades técnicas como las habilidades críticas necesarias para navegar y utilizar efectivamente

la información en línea. Se pueden utilizar herramientas y recursos educativos especializados, como guías de evaluación de fuentes en línea y estrategias de búsqueda avanzada, para mejorar la competencia en la gestión de información digital (MEFP, 2023).

3. Diseñar estrategias de desarrollo profesional en inclusión digital: Se recomienda diseñar estrategias de desarrollo profesional que promuevan la inclusión digital en diferentes dispositivos. Estas estrategias deben basarse en el enfoque de inclusión digital, que busca garantizar que todos los individuos tengan acceso y competencias en el uso de tecnologías digitales para participar plenamente en la sociedad. Esto implica proporcionar oportunidades de formación en el uso de diferentes dispositivos, aplicaciones y plataformas, así como promover prácticas inclusivas que atiendan las necesidades y estilos de aprendizaje diversos de los educadores.

4. Fomentar el uso de servicios en línea para el aprendizaje y la colaboración: Es necesario promover una mayor exploración y utilización de servicios en línea que puedan ampliar las oportunidades de aprendizaje y desarrollo profesional de los maestros. Esto implica fomentar el uso de plataformas de aprendizaje en línea, comunidades virtuales de práctica y recursos educativos digitales. Estas iniciativas pueden estar respaldadas por el enfoque de aprendizaje en red, que se basa en la idea de que el aprendizaje ocurre a través de la conexión y colaboración con otros en entornos en línea (Solorzano, 2016). Se pueden organizar actividades de aprendizaje en línea, como webinars y foros de discusión, que fomenten la participación y la colaboración entre los educadores.

5. Integrar recursos digitales en la formación docente: Se sugiere promover y apoyar la integración de recursos digitales en la formación docente para potenciar las oportunidades de aprendizaje en línea. Esto implica desarrollar programas de formación docente que incluyan módulos o cursos específicos sobre el uso de recursos digitales en la enseñanza de las

matemáticas. Estos programas deben basarse en enfoques de integración curricular, como el modelo TPACK (Tecnología, Pedagogía y Conocimiento del Contenido, por sus siglas en inglés), que enfatiza la intersección de estos tres elementos para lograr una enseñanza efectiva con tecnología. Además, se pueden utilizar estrategias de enseñanza en línea, como el aprendizaje invertido y el aprendizaje basado en proyectos, que fomenten la aplicación práctica de los conocimientos digitales en el contexto educativo.

Al implementar estas sugerencias, se espera mejorar las competencias digitales de los participantes, fortaleciendo así su capacidad para aprovechar las oportunidades educativas y promover un uso efectivo de las tecnologías digitales en el ámbito educativo.

Referencias

Arévalo, M., Garcia, M., & Hernández, C. (2019). Competencias TIC de los docentes de matemáticas en el marco del modelo TPACK: valoración desde la perspectiva de los estudiantes. *Revista electrónica Civilizar Ciencias Sociales y Humanas*, 19(36), 115-132.

Atkins, L., Fraser, J., & Hall, R. (2013). *DigiLit Leicester*. Leicester: Leicester City Council (CC BY-NC 3.0).

Berrio et al. (2017). Desafíos de la Inclusión Digital: antecedentes, problemáticas y medición de la Brecha Digital de Género. *Psicología, Conocimiento y Sociedad*, 7(2), 162-198.

BID, Banco Interamericano de Desarrollo (2020). *Medición de la dimensión de género en el acceso y uso de las tecnologías digitales*

Cantabrana, J., & Gisbert, M. (2015). Elaboración de una rúbrica para evaluar la competencia digital del docente- *Universitat Rovira Virgili. Laboratori d'Aplicacions de la Tecnologia de a l'Educació*, 1, 30-47.

Delgado, D. (2018). *Las matemáticas y la competencia digital*.

Revista digital docente Campus educación, (9), 65-69.

European Commission. (2017). <https://digital-strategy.ec.europa.eu/en/library/ict-work-digital-skills-workplace>. Shaping Europe's digital future.

European Commission. (2020). <https://epale.ec.europa.eu/es/content/marco-europeo-de-competencias-digitales-digcomp>

Feliciano Morales, A. &. (2021). Uso de las TIC en el aprendizaje de las matemáticas en el nivel superior. RIDE Revista Iberoamericana Para La Investigación Y El Desarrollo Educativo, 23, 12. <https://doi.org/https://doi.org/10.23913/ride.v12i23.102>

Granados, A. (2015). Las TIC en la enseñanza de los métodos numéricos. Sophia Educación, 11(2), 143-154.

Solórzano Martínez, Fernando & García Martínez, Andrés. (2016). Fundamentos del aprendizaje en red desde el conectivismo y la teoría de la actividad. Revista Cubana de Educación Superior, 35(3), 98-112. http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0257-43142016000300008&lng=es&tlng=es.

Ferrari, A. (2012). Digital competence in practice: An analysis of frameworks. Joint Research Centre of the European Commission.

ISTE, International Society for Technology in Education. (2008). NETS-S, National Educational Technology Standards for Teachers, Second Edition.

MEFP, Ministerio de Educación y Formación profesional de España (2023). Competencia Digital - educacionyfp.gob.es

Molina, S., & Iglesias, M. (2014). Una innovación didáctica en la universidad incorporando herramientas tecnológicas en Experiencias de Innovación Docente Universitaria. España. Ediciones Universidad de Salamanca.

Revelo, J. (2017). Modelo de integración de la competencia digital docente en la enseñanza de la matemática en la universidad tecnológica equinoccial (Doctoral dissertation Universidad de Extremadura).

Revuelta-Domínguez, F.-I. (2022). Digital Teaching Competence: A Systematic Review. *Sustainability*, 14(11), (6428).

Tourón, J., Martín, D., Navarro, E., Pradas, S., & Iñigo, V. (2018). Validación de constructo para medir la competencia digital docente de los Profesores CDD. *Revista española de pedagogía*, 269, 25-54.

UNESCO, Organización de las Naciones Unidas, para la Educación, la ciencia y la tecnología. (2008). Estándares de Competencia TIC para Docentes. Londres: UNESCOPRENSA.

UNESCO, Organización de las Naciones Unidas, para la Educación, la ciencia y la tecnología. (2021). Estrategia de la UNESCO sobre la Innovación Tecnológica en la Educación (2022-2025)

Unión Europea. (2022). DigComp 2.2: The Digital Competence Framework for Citizens - With new examples of knowledge, skills, and attitudes.

SATISFACCIÓN CON LA FORMACIÓN, EMPLEABILIDAD Y VINCULACIÓN DESDE LA PERSPECTIVA DE EGRESADOS DE INGENIERÍA EN GEOLOGÍA DE UTECO.

Por: Jaime Arismendi Acosta Padilla²
Universidad Tecnológica del Cibao Oriental
jaimea.acosta@uteco.edu.do

Resumen

La creciente demanda para la carrera de Ingeniería en Geología por egresados del nivel secundario llama a reflexionar sobre la situación actual y tendencias de este innovador programa. En ese orden, el presente artículo se planteó como objetivo medir la satisfacción respecto al nivel de calidad de la formación recibida, sus experiencias en el campo del mercado laboral y profesional y sus expectativas futuras. Para tales fines, se utilizó una metodología que parte del estudio de documentos que fueron triangulados con los hallazgos de una encuesta aplicada a egresados y una entrevista a expertos de la geociencia. La consulta involucró una encuesta instrumentada por un cuestionario validado a través de juicio de tres expertos que asignaron 92.9% para coherencia, 96.3% para claridad y 98.6% relevancia. Además, se validó con el Coeficiente de Fiabilidad de Alpha de Cronbach con valor de 0.823. El alcance integra a los 137 titulados de la segunda etapa del programa de Ingeniería en Geología. Los hallazgos permiten concluir que el escenario de la formación de Ingeniero Geólogo plantea el rediseño del plan de estudio y una reingeniería en la gestión que encamine a diversificar las salidas profesionales y articular los procesos hacia la eficiencia. Se encontró empleabilidad muy bien valorada. Sin embargo, se sugieren medidas para controlar

2 Ingeniero Agrónomo del Instituto Tecnológico del Cibao Oriental (ITECO) hoy UTECO, maestría Ciencias en Generación y Transferencia de Tecnología Agroalimentaria, del Instituto Superior de Agricultura (ISA), Máster Internacional de Gestión Universitaria (MIGU), en el Consorcio de Universidad de Alcalá de Henares, Sevilla La Mancha, Rey Juan Carlos, La Rioja, Valladolid, Salamanca y la Internacional de Andalucía de España y cursa el Programa en Ciencias de la Educación en el Consorcio de Universidades UAPA, UTECO, UCNE y UCATECI.

las admisiones, y elevar las competencias de egresos para fortalecer la sostenibilidad del programa y para la vinculación con los egresados se requiere la creación de mecanismos más eficientes, tales como la creación de la bolsa de empleos, oferta sistemática de programas formales y de educación a lo largo de la vida, promover los encuentros de egresados e integrar egresados a las dinámicas operativas de la universidad.

Palabras claves: Pertinencia, nivel de satisfacción, empleabilidad, vinculación.

Abstract

The growing demand for the Geological Engineering career by high school graduates calls for reflection on the current situation and trends of this innovative program. In that order, the aim of this article was to measure satisfaction with the level of quality of the training received, their experiences in the field of the labour and professional market and their future expectations. To that end, a methodology was used based on the study of documents that were triangulated with the findings of a survey applied to graduates and an interview with geoscience experts. The consultation involved a survey instrumented by a questionnaire validated through the judgment of three experts who assigned 92.9% for coherence, 96.3% for clarity and 98.6% for relevance. In addition, it was validated with Cronbach's Alpha Reliability Coefficient with a value of 0.823. The scope includes the 137 graduates of the second stage of the Geology Engineering program. The findings allow us to conclude that the scenario of the Geological Engineer training proposes the redesign of the study plan and a reengineering in management that leads to diversifying professional opportunities and articulating processes towards efficiency. Employability was found to be highly valued. However, measures are suggested to control admissions and increase graduation competencies to strengthen the sustainability of the program and to link with graduates requires the creation of more efficient mechanisms, such as the creation of the job market, systematic offer of formal programs and lifelong education, promote alumni

meetings and integrate alumni into the operational dynamics of the university.

Keywords: relevance, level of satisfaction, employability, connection.

1.0 Introducción

El Ministerio de Educación Superior, Ciencia y Tecnología (2001) con la promulgación de la Ley 139-01, promueve la consulta de egresados como mecanismos de retroalimentación, en especial el artículo 60 establece:

“Para asegurar la calidad de la educación que ofrecen las universidades y las de los egresados, las Instituciones de Educación Superior deberán consultar, para el diseño de los planes, a los gremios u organizaciones formales existentes en la disciplina correspondiente. También deberán crear comités consultivos compuestos por profesionales en ejercicio y representantes de los sectores empresariales, en los cuales sus egresados desarrollan sus actividades profesionales”(pág. 50).

En correspondencia con el grado de desarrollo alcanzado por la Universidad Tecnológica Cibao Oriental (UTECO) y como parte del sistema de aseguramiento de la calidad, dirigido, entre otros aspectos, a priorizar aún más la calidad en su quehacer, y promover, estimular y certificar los procesos desarrollados para fortalecer su función docente. Es decir, en la UTECO el énfasis de la formación es la ciencia y tecnología, de perspectiva global y responsabilidad socio ambiental en procura de formar profesionales íntegros y competentes, con un elevado desempeño ético. Por tanto, el objetivo se centra en medir la satisfacción con la formación, empleabilidad y vinculación de egresados de Ingeniería en Geología de UTECO.

2.0 Carrera de Ingeniería Geológica. Un comentario histórico necesario

La UTECO, creada como Instituto Tecnológico del Cibao Oriental (ITECO), en el año 1982, según la circular CONES/069/97

de fecha 10 de marzo del 1997 del Consejo Nacional de Educación Superior en su oferta curricular inicial incluyó la formación de ingenieros en Geología y Minas. Para el año 1993 se cerraron las admisiones para esa primera versión de oferta curricular.

En abril del año 2001 el Senado Académico del ITECO autorizó estructurar el plan de estudio, los resultados de las consultas permitieron decidir asumir el perfil orientado a la Ingeniería en Geología. Para tales fines, en el año 2002 se firmó un acuerdo con las instituciones mineras para iniciar los trabajos del rediseño del plan de estudios. En el año 2005 el ITECO recibió al Dr. Rafael Guardado, Director de la Carrera de Minería del Instituto Metalúrgico de la Universidad de Moa, Cuba contratado por la Secretaría de Estado (hoy Ministerio) de Educación Superior, Ciencia y Tecnología (SEESCyT) para iniciar el proceso de rediseño curricular de Ingeniería en Geología y para marzo del año 2007 el sector de la industria minera decidió continuar con el diseño del currículo y el ITECO recibe el apoyo de la Unión Europea, la Asociación Dominicana de Geólogos, el Servicio Geológico Nacional y connotados egresados de la primera versión del programa que formó Ingeniero en Geología y Minas, como resultado de estos trabajos el 18 de julio del año 2011 el Consejo Nacional de Educación Superior, Ciencia y Tecnología (CONESCyT) mediante Resolución 18-2011 aprobó el plan de estudios para egresar ingenieros geólogos.

Desde el año 2012 el programa de Ingeniería en Geología integra a profesores experimentados que centran el proceso de enseñanza a la formación integral y el desarrollo de competencias orientadas al reconocimiento, prospección y exploración de yacimientos minerales, control de calidad en las aguas superficiales y subterráneas, vulnerabilidad y riesgos, formaciones geológicas y la protección del ambiente. Los estudiantes de cada cohorte se vinculan a las entidades públicas y privadas, lo que favorece el desarrollo de competencias específicas. De este programa han egresado cientos treinta y siete (137) ingenieros calificados para exploración y explotación de yacimientos, uso eficiente de los recursos hídricos, ordenación del territorio, prevención de riesgos, entre otras

competencias requeridas por el entorno globalizado.

La Universidad Tecnológica del Cibao Oriental (UTECO), declarada como Estatal, mediante la promulgación de la Ley 236-14 a los ocho (8) días del mes de julio del año 2014 ha asumido un rol protagónico en la formación de ingenieros en geología. Actualmente, el programa es asumido como una marca UTECO, por ser la única Institución de Educación Superior dominicana que oferta la carrera a nivel de República Dominicana. Para su fortalecimiento y el aseguramiento de la calidad cuenta con la asesoría de connotados profesionales de la Dirección General de Minería, Servicio Geológico Nacional, Remediación Minera Ambiental, la Sociedad Dominicana de Geología (SODOGEO). Además, se ha firmado alianzas con universidades de diferentes geografías.

El aporte a través de la geociencia sigue siendo un desafío para la UTECO, por el potencial minero de la Isla de Santo Domingo, su participación en los estudios del suelo, evaluación, la factibilidad de yacimientos son de alta valía para mitigar los impactos del cambio climático, atender las urgencias de eficientizar la gestión del agua y aumentar la resiliencia frente a los riesgos geológicos. Además, los recursos mineros forman parte de la base del desarrollo de la República Dominicana así está establecido en el objetivo 3.5.6 de la Estrategia Nacional de Desarrollo 2030 “Consolidar un entorno adecuado que incentive la inversión para el desarrollo sostenible del sector minero”, Pág.68.

En la Universidad Tecnológica del Cibao Oriental funciona la Escuela de Geología, tiene la misión de contribuir al desarrollo del país mediante la formación de ingenieros geólogos con valores, competencias, habilidades, destrezas y actitudes científico - técnicas para ponerlas al servicio de las actividades productivas en los sectores vinculados a: obras públicas, recursos hidráulicos, ordenación territorial, medio ambiente, gestión de riesgos, geología marina y de litoral, geociencia, geo diversidad, ecoturismo y docencia.

2.0 Marco referencial

2.1 Pertinencia de la formación de Ingeniero en Geología

La pertinencia de la educación superior debe evaluarse en función de la adecuación entre lo que la sociedad espera de las instituciones educativas y lo que éstas hacen. Por tanto, se requiere normas éticas, imparcialidad política, capacidad crítica y, al mismo tiempo, una mejor articulación con los problemas de la sociedad y del mundo del trabajo, fundando las orientaciones a largo plazo en objetivos y necesidades sociales, comprendidos el respeto de las culturas y la protección del medio ambiente (Medina, Montané, Torres, Luna, y Ramos, 2019).

Para Miñan (2016) desde un enfoque economicista se considera que un plan de estudios, una investigación o una institución tiene pertinencia cuando responden a demandas del mercado, su producción es eficiente en términos de aplicabilidad, son rentables y permiten obtener financiamiento externo.

Por tanto, los estudios de pertinencia dan cuenta de la congruencia entre la oferta educativa, las necesidades del desarrollo social, económico y del entorno en el que se insertará el egresado. Según la Universidad Nacional de Colombia (2013), la pertinencia se plantea desde el desarrollo económico y social de los países está ligado entre otros factores, a la creciente incorporación de conocimiento en las actividades de ciencia, tecnología e innovación y a la transformación de los aparatos productivos para la elaboración de nuevos productos y servicios, de mayor valor agregado y con mayor componente tecnológico.

El programa de Ingeniería Geológica de la Universidad Tecnológica del Cibao Oriental es pertinente no sólo desde la perspectiva académica sino también desde lo social, ya que su alcance está asociados a los factores que impulsan y fomentan el desarrollo económico y social del país. Puesto que fomenta la investigación, prevención y mitigación de riesgos, dando

cuenta de la factibilidad técnica, económica y ambiental para la construcción y gestión de los diferentes tipos de proyectos, sean mineros, civiles y ambientales. Lo que los ubica en un lugar de suma importancia debido a que dichas actividades, son el motor del progreso de la sociedad.

2.2 Satisfacción de los egresados con la formación de Ingeniero en Geología

La sociedad actual demanda de profesionales universitarios con formación integral y visión globalizada, que por sus competencias y destrezas contribuyan a dar respuesta a los problemas en el contexto local, nacional e internacional y la construcción de sus proyectos de vida. Por tanto, la formación de profesionales, además del dominio de conocimientos de una especialidad, además se les exige desarrollar de forma asertiva y efectiva sus capacidades para innovar, crear y poner al servicio de la sociedad su talento de transformar su realidad (Aldeanueva, y otros, 2015).

Castro, Mallo y Belmonte (2023) reportan que la satisfacción de los graduados se relaciona con la formación en competencias profesionales que reciben durante sus estudios. Pero el desempeño profesional depende, no solo del dominio de competencias específicas que se trabajan de manera particular e intencional en cada titulación, sino también del desarrollo de competencias genéricas, que no siempre se consiguen con los métodos y estructuras de enseñanza-aprendizaje formales. Al respecto Pico (2022) manifestó que el éxito profesional es un constructo social que permite conocer al individuo y algunos aspectos de su vida académica y trayectoria profesional. Siendo estos elementos los que permiten aumentar los niveles de satisfacción con su formación profesional.

3.0 Metodología

Para el levantamiento de información se asumió el enfoque cuantitativo, con un diseño no experimental y el tipo de investigación descriptiva. Cruz y Guzmán (2019) plantearon:

“Un estudio descriptivo requiere revisar, observar y analizar el contexto externo y el contexto interno del objeto de estudio. En el externo se observa algunos referentes, estudios similares, el marco teórico que sirven para enriquecer conceptualmente el estudio; mientras que al interno se aplican instrumentos de recolección de información,” (Pág. 46).

En cuanto a la población objeto de estudio se incluyen los 137 titulados de la segunda etapa de formación de ingenieros geólogos, no obstante, a pesar de remitir el instrumento de forma masiva solo se obtuvieron 54 respuestas. Monte (2000) reportó “que la encuesta es un sistema de preguntas que tiene como finalidad obtener datos para una investigación”. El instrumento constó de 27 preguntas organizadas en tres partes: características de los profesionales, nivel de satisfacción con el programa y la universidad y empleabilidad.

Para Hernández, Fernández y Baptista (2014), plantean que la validez de los instrumentos en un estudio se realiza mediante la opinión de expertos en el tema de estudio. Los resultados reportan una valoración para coherencia de 92.4%, claridad de 96.3% y relevancia de 91.6%. Otra técnica de validación es el Coeficiente de Fiabilidad, siendo la técnica utilizada el Alpha de Cronbach. En ese orden, el cuestionario se aplicó a una prueba piloto de doce (12) titulados. Los instrumentos se registraron en el software estadístico SPSS para determinar el nivel de confiabilidad de Alpha de Cronbach que fue de 0.819.

4.0 Resultados

4.1 Satisfacción con la formación de ingenieros en Geología

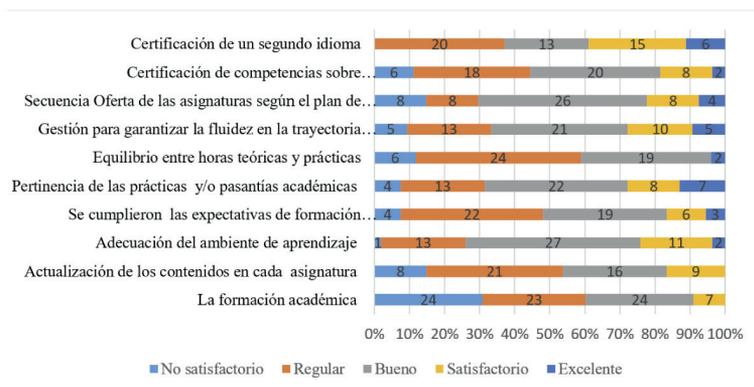


Figura 1 Distribución de los egresados según la percepción de pertinencia del programa cursado, UTECO, 2023.

La figura 1 muestra que, de los 10 indicadores evaluados para la percepción sobre pertinencia, 6 resultaron con valoración de buena a excelente. La mejor satisfacción está asociada a los programas de prácticas, servicios de apoyo al aprendizaje, certificación de un segundo idioma. Mientras que, los indicadores con satisfacción baja acumularon la formación académica, actualización de los contenidos del programa de las asignaturas y el equilibrio entre horas teóricas y prácticas. En sentido general la formación del ingeniero geólogo conjuga una fuerte especialización en disciplinas ligadas con las ciencias de la tierra con el carácter multidisciplinar típico de las ingenierías clásicas, que le confiere una mayor versatilidad, capacidad de análisis y visión de conjunto a la hora de abordar los trabajos a los que se enfrenta en su vida.

En sus 41 años de fundación la UTECO ha formado en total 155 ingenieros en el área de Geociencias, de los cuales 137 han egresados de la segunda etapa, varios elementos caracterizan a los graduados como el dominio de un segundo idioma, la vinculación con el sector productivo y la internacionalización,

siendo las mejores vivencias los programas de movilidad con las universidades Autónoma de San Luís Potosí de México y Ciencias y Tecnología (AGH) de Cracovia en Polonia. Haciendo posible formar profesionales íntegros de perfil amplio, que cumple con el código ético de su profesión, con adecuado manejo de los conocimientos teóricos y prácticos de las ciencias básicas y de la tierra.

4.1.1 Satisfacción con la carrera y la institución

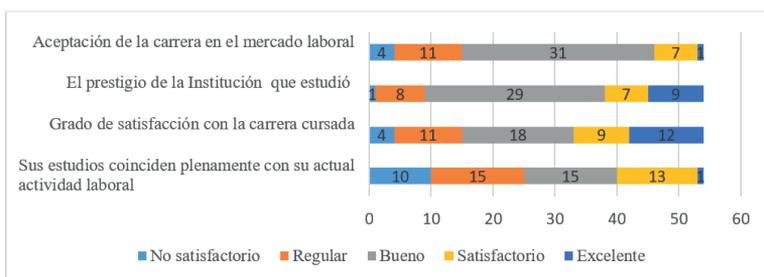


Figura 2 Distribución de los egresados según la pertenencia institucional, UTECO, 2023.

La figura 2, muestra que, de los 4 indicadores evaluados para pertenencia institucional, 2 registraron buena valoración. La mejor satisfacción de los encuestados está asociada con la carrera cursada y el prestigio de la institución. Mientras que la satisfacción más baja la reportó la coincidencia de los estudios con la actividad laboral que desempeña. Los egresados están llamados a asumir la institución que lo formó con orgullo, así lo expresa Ulloa (2023) cuando expresa “Con gran beneplácito y orgullo de pertenecer a esta universidad, por formar verdaderos profesionales, con capacidad de servir a la sociedad y a sector productivo”. Es decir, se debe desarrollar el sentido de fidelidad e identidad. En este caso los egresados Utequianos en cada espacio deben enarbolar su orgullo por ser parte de la gran familia de la UTECO.

Según Brea (2016) plantea.

“El afecto, la pertinencia curricular, el apoyo percibido y el ambiente de la escuela en sus aspectos organizacionales y físicos se entrelazan favoreciendo y potenciando diversas repercusiones relacionadas con el buen desempeño académico y la identificación.” Además, asume que la combinación de factores afectivos, sociales, académicos, físicos y de un ambiente propicio al aprendizaje y la interacción puede promover el sentido de pertenencia y consecuentemente, el bienestar y el desempeño académico de los estudiantes universitarios por su poder potenciador del deseo de hacer las cosas bien. Al mismo tiempo, se fortalecerán los vínculos con la Universidad y se propiciará una gestión educacional más efectiva.

4.1.2 Satisfacción con las condiciones de las infraestructuras

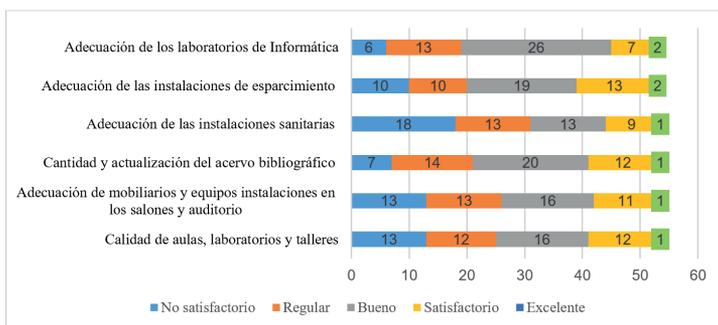


Figura 3 Distribución de los egresados según la satisfacción con las condiciones básicas de las Infraestructuras, UTECO, 2023.

La figura 3, muestra que, de los 6 indicadores evaluados sobre satisfacción con las condiciones de las Infraestructuras, 2 obtuvieron satisfacción alta. La mejor valoración fue registrada por la adecuación de los laboratorios de informática y adecuación de las instalaciones de esparcimiento, mientras que la satisfacción más baja lo registró las instalaciones sanitarias. Brea (2016) considera que la diferenciación espacial y la habitabilidad son factores que conllevan generalmente al disfrute de la estancia en el campus y pueden crear las condiciones para las interacciones sociales significativas, para

la vinculación afectiva entre las personas y entre éstas y los lugares.

4.1.3 Desarrollo de la creatividad y el emprendimiento

Los encuestados reportaron que las acciones desde la universidad para desarrollar la creatividad durante su vida académica se centraron en actividades de educación continuada, intercambios con profesionales nacionales e internacionales, las excursiones, organización de la Semana Geológica; se debe resaltar que una parte muy significativa de los egresados consideró que desde la Escuela no se tomaron iniciativas promueven la formación y educación de la creatividad. En lo referente al emprendimiento, se encontró que las acciones mejores valoradas fueron actividades formales de emprendimiento y la diversificación del plan de estudio, No obstante, el 66.67% de los encuetados reportó que no se promueve la cultura emprendedora desde el currículo de Ingeniería en Geología.

Castillo (2020) afirmó "Los jóvenes universitarios alcanzan un mejor nivel de emprendimiento a partir de la potenciación de su creatividad, de esta manera generar capacidades tanto laborales como emprendedoras" Pág. 11. La formación de la creatividad emprendedora es considerada relevante, por diversificar las oportunidades de inserción laboral, ya que la escasez de plazas para obtener un empleo decente es el principal dilema que debe enfrentar el egresado. Al respecto Fernández (2021), planteó:

Lejos de jugar un papel preponderante en la formación de los universitarios para dotarles de herramientas que les permitan desarrollarse profesionalmente en un entorno cambiante, el sistema de educación superior sigue viviendo de espaldas a las necesidades profesionales y no forma a sus estudiantes con contenidos que les permitan desarrollar su pensamiento divergente para encontrar soluciones a problemas y adaptarse con mayor facilidad a los entornos cambiantes. Pág.12.

El desarrollo de la creatividad y las competencias

emprendedoras, es un elemento a mejorar dado que los productos y procesos extractivos metálicos y no metálicos abren una gama de oportunidades para los graduados con mentes creativas, emprender medios de vida agregando valor y diversificando las opciones para la inserción al mercado laboral. Ministerio de Educación Superior, Ciencia y Tecnología (2012) en las Normas para la Aprobación, Regulación de Carreras y Fortalecimiento Institucional de las Facultades de Ingeniería de las Instituciones de Educación Superior en la República Dominicana plantea las Pasantías y los laboratorios de emprendimiento, referente la unidad de apoyo a la docencia establece:

Al finalizar el laboratorio, el estudiante será capaz de establecer a misión, visión y objetivos de una empresa; identificar la demanda; estratificar la clientela; comparar la oferta; desarrollar los productos; diseñar los componentes de la empresa; analizar la factibilidad económica y financiera; y establecer e implementar un plan de operaciones para la empresa (pág. 272)

4.1.4 Demanda de formación futura

Para la Universidad Nacional Autónoma de México la formación de profesionales de la Ingeniería Geológica es relevante a nivel mundial debido a la necesidad aumentada de encontrar nuevos yacimientos, el aumento en la demanda de materias primas minerales, el suministro de un agua y la prevención y/o corrección a problemas ambientales. Además, el acelerado desarrollo tecnológico ha favorecido sustantivamente la obtención de una mayor cantidad y calidad de información que ha contribuido en tener un mejor conocimiento de los diversos procesos de exploración y explotación.

En relación a la formación a nivel de Postgrado, el 50% de los entrevistados reportó interés en cursar programas de cuarto nivel. Al analizar las áreas temáticas las más comunes son: Geotecnia, geología aplicada; ingeniería de minas, gestión de minas, minería sostenible, metalurgia, gestión de

proyectos geológicos y mineros; hidrogeología: geoquímica, softwares aplicados, teledetección, muestreo, procesamiento e interpretación. Por su lado, el interés en educación continuada, los encuestados reportan fotogrametría, económica aplicada a procesos mineros, softwares actuales de minería de datos aplicados en geología y operaciones mineras, metalurgia e inglés técnico.

Es decir, se han evidenciado varias líneas temáticas muy especializadas que representan dos centros de interés, primero debe ser considerada para la actualización del plan de estudios y segundo integrado al programa de educación continuada con posible articulación del sector productivo y los empleadores.

4.1.5 Análisis a la formación en Ingeniería en Geología

Respecto a la situación actual del plan de estudio se procedió a analizar las fortalezas, oportunidades, debilidades y amenazas sobre la formación y valoración del plan de estudio encontrándose, la realidad que se presenta en la tabla 1.

Tabla 1. Situación actual del programa de Ingeniería en Geología, desde la percepción de sus egresados, UTECO, 2023.

Fortalezas	Oportunidades
<p>Exclusividad de oferta a nivel nacional; La movilidad e intercambio con universidades internacionales; Amplio perfil de egreso del programa Actualización de los cursos obligatorios; La formación en inglés como segunda lengua;</p>	<p>Universidades internacionales con programas acreditados dispuestas a firmar convenios; Mercado laboral para la inserción de los egresados; Apoyo de instituciones del sector minero; Los programas de investigación con fondos concursables; Programas de becas para los estudiantes.</p>
Debilidades	Amenazas
<p>Docentes nacionales con titulación de grado e imparten docencia muy especializadas; Modernización y uso de los espacios de laboratorios; El plan de estudios no está acreditado; Las escasas iniciativas para la vinculación e integración de los egresados; Las escasas iniciativas para el desarrollo de la creatividad y el emprendimiento; Baja integración de tecnológicas, softwares especializados; Eficiencia de la gestión del currículo y escasa articulación docencia, investigación extensión.</p>	<p>Las presiones de diferentes sectores que limitan el desarrollo de la industria extractiva Injerencia de otras IES de prestigio internacional en la formación en geociencia; Condiciones económicas de la región y mentalidad de pobreza para invertir en la educación superior; Los limitados aportes económicos del Estado Dominicano; Potencial saturación del mercado laboral; Calidad de los egresados del nivel secundario; Injerencia de profesionales de otras carreras para desempeñar funciones propias de geólogos</p>

Esta realidad plantea el escenario tendencial de reducción en el número de admitidos para los próximos cuatro años en el programa de Ingeniería en Geología a pesar de la demanda de profesionales en diferentes sectores. Por tanto, corresponde a los gestores proceder al rediseño del programa, la formalización de alianzas estratégicas y promover la autogestión como mecanismos de mejorar las condiciones financieras que garanticen la sostenibilidad.

4.1.6 Propuesta de mejora al programa de Ingeniería en Geología

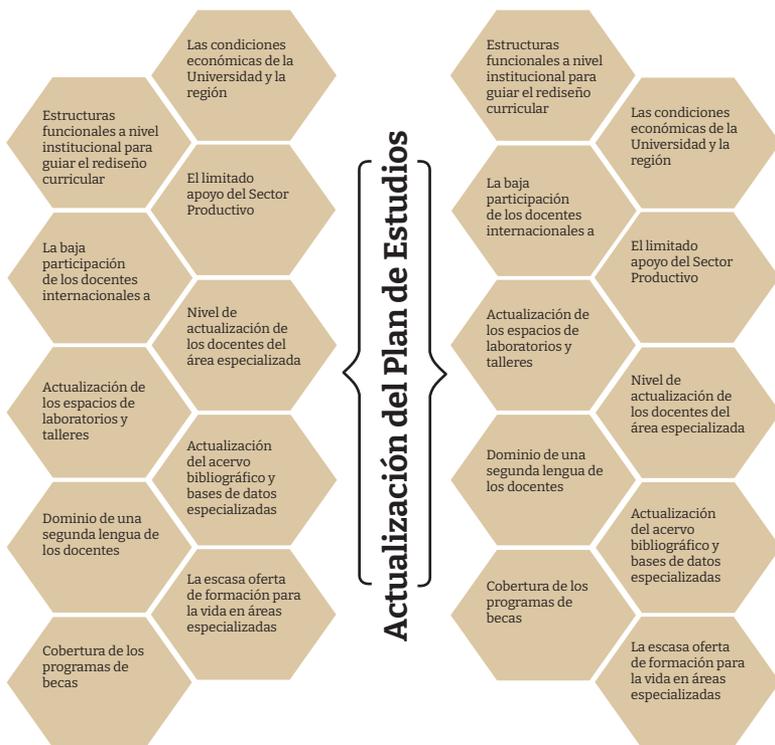


Figura 4 Campo de fuerzas sobre oportunidades de mejora al programa de Ingeniería en Geología, UTECO, 2023.

En la figura 4 el campo de fuerzas, pone en evidencia que en el entorno de la UTECO existen elementos que constituyen pilares para el rediseño de la oferta curricular: Los encuestados demandan formación a nivel de Postgrado. También, proponen acciones que implican mejora en la gestión, nivel de formación de los docentes contratados, los espacios de apoyo a la docencia y vinculación con el sector productivo. Por tanto, se debe asumir un nuevo concepto de formación con otras salidas

profesionales a nivel de Técnico Superior, Grado y Postgrado, apoyada por las instituciones públicas y privadas que en adición a la docencia permita la oferta de servicios profesionales.

El mercado laboral abre nuevas opciones a los geólogos interesados por su formación (2021), siendo apreciable demanda de geólogos para el estudio y la gestión de reservorios subterráneos. Otros campos emergentes son la geotermia, minería de datos y el geoturismo.

4.2 Empleabilidad

Un graduado está habilitado de las capacidades para ejecutar efectivamente las actividades laborales propias de su formación mediante la movilización de los conocimientos, habilidades, destrezas y comprensión que plantea su perfil profesional. Mamani (2016) establece una relación con la empleabilidad, la cual asume como la probabilidad de inserción laboral mediante las características que presentan las personas, por tanto, la refiere a la oportunidad de acceder a un empleo que cumpla con las expectativas, formación y trayectoria profesional del postulante.

4.2.1 Tiempo de primer empleo y naturaleza de la institución para la cual labora

El 55.56% de los encuestados ingresaron al mercado laboral antes de graduarse, 38.89% obtuvo empleo antes del primer año. Siendo el principal reclutador o demandante las empresas privadas que acumularon 83.33%. mientras que, las dependencias de Gobierno Central han logrado integrar al 14.81%. La actividad laboral de los egresados constituye un referente de la pertinencia y calidad de los programas académicos. Según Robles, Martínez y Morales (2022) la experiencia de los empleadores, y estando en relación con las tensiones señaladas por los egresados, las habilidades en que se debe enfatizar tienen en común la necesidad de fortalecer el manejo del idioma inglés y de nuevas tecnologías. De igual manera, se debe promover la habilidad administrativa y la utilización de softwares especializados durante el proceso de

enseñanza.

El 61.11% de los encuestados reportó no haber presentado dificultades para la primera inserción laboral, el 25.93% se encontraron con escasas oportunidad o poca oferta de puestos, 5.56% percepción sobre la calidad de la universidad y 7.41% la experiencia profesional. Lo que implica, el buen posicionamiento de los egresados encuestados y la necesidad de aumentar la vinculación de los estudiantes con el sector productivos durante la vida universitaria.

4.2.2 Atribuciones del puesto y valoración en el mercado laboral

El 44.44% de los encuestados trabaja como subordinados, el 33.33% dirige colaboradores, y 22.22% es líder departamental o de la empresa. Esos resultados avalan el posicionamiento de los egresados en el mercado laboral.

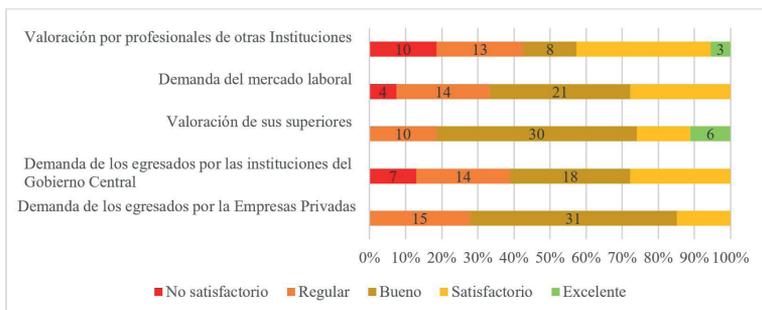


Figura 5 Distribución de los egresados según la valoración en el mercado laboral, UTECO, 2023.

En la figura 5 se muestra que, de los 5 indicadores evaluados para valoración en el mercado laboral, 4 acumularon buena valoración, la mejor satisfacción la acumuló la valoración de los superiores. Mientras que la satisfacción más baja la registró la valoración por los profesionales egresados de programas similares de otras instituciones.

La empleabilidad reportada por los encuestados, estaba prevista por los formuladores del plan de estudios, para el 2008 se proyectó que se requería de la formación de 150 profesionales de la geología, demanda que ha aumentado con las operaciones del yacimiento de Pueblo Viejo en Zambrana, Cotuí, y los avances de los trabajos en las formaciones Romero y Tireo.

La minería en América Central está experimentando una gran expansión que se ve reflejada en el crecimiento de los índices de empleabilidad en el sector. Díaz (2023) expresa “En este contexto de crecimiento de la industria minera resulta fundamental realizar un trabajo conjunto entre empresas e instituciones educativas para poder facilitar el desarrollo de perfiles profesionales que estén en línea con lo que requiere el sector, además de continuar con el fomento de la formación minera. En ese orden, Asociación Nacional de Jóvenes Empresarios (2022) reportó una aparente discordancia entre la formación y los requerimientos de habilidades de los empleadores evidentemente tiene costos para las empresas. De hecho, no tener una fuerza laboral adecuadamente formada produce necesidades de mayor supervisión directa de los colaboradores.

4.4 Vinculación universidad – egresados

4.4.1 Sentido de pertenencia institucional

El 87.04% de los egresados encuestados respondió de manera positiva a la interrogante ¿si tuviera la oportunidad de volver a iniciar tus estudios de grado ¿elegiría el mismo programa y a la UTECO? Lo que implica que existe sentido de pertenencia y fidelidad por su Universidad y el programa en que se formó. En los relatos de por qué ser geólogos, se identifican varios elementos que pueden ser consolidado en “Las botas, la piqueta, el GPS, los mapas, la libreta de campo, son fieles compañeros. Almorzar, descansar, o pasar un torrencial aguacero bajo la copa de un árbol, o en el talud, montar un burro, dormir en casa de campaña o cruzar por el cauce de un río para continuar el recorrido o el acenso por la pendiente no

solo nos llevó a entender que es ser geólogo, sino que como seres humanos debemos dar más, seguir avanzando incluso cuando las fuerzas flaquean; dejar a un lado las quejas, superar barreas y pensar en los objetivos, en la sociedad y el desarrollo del País”

En ese orden, Schlesinger et al., 2016; Frasquet et al., 2012) citado en Cabana, Cortes, Farías, Véliz (2021) consideran que la confianza en la formación profesional y la universidad es una variable clave para mejorar la vinculación con la universidad, el cual está determinado en gran medida por el grado de integración que tuvo el estudiante en el sistema universitario y actividades extracurriculares e interactuar con otros estudiantes de distintas instituciones. Al abordar la perspectiva futura, varios entrevistados plantean “espero poder apoyar al desarrollo de nuevos proyectos mineros desde la geología. Además, me gustaría que la UTECO cree oportunidad para profesionalizarme en estudios de postgrado, y espero ganar más experiencia internacional”.

4.4.2 Mejora en la vinculación con los egresados



Figura 6 Campo de fuerzas sobre oportunidades de mejora de la vinculación con los egresados del programa de Ingeniería en Geología, UTECO, 2023.

En la figura 6 el campo de fuerzas, permite verificar que los encuestados plantean la urgencia de mejorar la vinculación universidad egresados, en virtud de la importancia del flujo bidireccional. La universidad requiere de retroalimentación de los cambios y dinámicas del mercado laboral, fortalecer el plan de estudios y aumentar la identidad y pertenencia institucional, siendo el mejor mecanismo mantener nexos con sus egresados. Por el contrario, los graduados requieren de inserción laboral digna, pudiendo ser un mecanismo la bolsa de empleos, diversificar la oferta de programas regulares, y educación continuada, promover los encuentros de egresados e integrar graduados a las dinámicas operativas de la UTECO. Cabana, Cortes, Farías, Véliz (2021) establecen que la vinculación del egresado con su universidad está relacionada con una serie de constructos entre los que destacan: educación continua, satisfacción del egresado, calidad de enseñanza, confianza de la red de apoyo, fidelidad del egresado e identificación del egresado.

La UTECO ha iniciado a fortalecer el proceso de desarrollo de mecanismos de vinculación con los egresados en sentido general ya se organiza en la actualización de la Asociación de egresados y la creación de la red de egresados, integrando varios elementos como la bolsa de empleos, la actualización de la base de datos y la credencialización

5.0 Conclusiones

Basado en los resultados de la encuesta aplicada a egresados de Ingeniería en Geología de UTECO, se arribó a las siguientes conclusiones:

1. El programa es considerado pertinente, por la aceptación de los graduados en el mercado, que, además, son bien valorados por los superiores. Asimismo, los encuestados resaltan la satisfacción con las vivencias en los programas de

prácticas, pasantías y la formación en un segundo idioma. Por otro lado, consideran necesario mejorar la especialización y dedicación de los docentes, actualización de los programas de asignatura y la gestión del plan de estudios.

2. En lo referente a la Universidad, es muy bien valorada, así como las áreas de esparcimiento, los laboratorios de informática, siendo necesario fortalecer las experiencias en laboratorios especializados y las condiciones de las instalaciones sanitarias.

3. Las acciones emprendidas para el desarrollo de la creatividad y el emprendimiento son consideradas escasas, solo se encontraron registros dispersos relacionados a educación continuada y los intercambios.

4. Existen demandas de formación futura a nivel de Postgrado y educación continuada, siendo las áreas más demandadas geotecnia, geología aplicada, gestión e ingeniería de minas, minería sostenible, metalurgia, gestión de proyectos geológicos y mineros; hidrogeología, geoquímica, softwares aplicados y teledetección.

5. El escenario de la formación de ingenieros geólogos plantea el urgente rediseño del plan de estudios y una reingeniería de la gestión de la Escuela que encamine a diversificar las salidas profesionales y articular los procesos hacia la eficiencia.

6. La empleabilidad muy bien valorada, siendo el mayor demandante las empresas privadas, los encuestados sugieren tomar medidas para controlar las admisiones, además de elevar las competencias de egresos por cambios incorporados en el desarrollo del currículo que ponen en riesgo la sostenibilidad del programa.

7. La vinculación con los egresados requiere de mejora en el desarrollo de mecanismos más eficientes, entre ellos los encuestados plantean la creación de la bolsa de empleos, oferta formativa sistemática, promover los encuentros de egresados

e integrar egresados con alta formación y experiencia laboral a las dinámicas operativas de la UTECO.

6.0 Referencias

Aldeanueva, F. I., Arango, T. O., Puerta, L. I., Amaro, D. S., Costa, M. M., E, C. Q., y Vargas, M. C. (2015). Experiencias Iberoamericanas en responsabilidad social universitaria (Vol. II). Medellín, Colombia: Luís Amigo. Recuperado el 20 de octubre de 2023, de https://www.fundacionamigo.org/wp-content/uploads/2016/04/books_gratis-Experiencias-iberoamericanas-en-responsabilidad.pdf

Asociación Nacional de Jóvenes Empresarios. (2022). Formación del Talento Humano Frente a la Demanda Actual y Futura de la República Dominicana: Enfoque a Programas Técnicos Profesionales y Universitarios. Informe técnico, Santo Domingo. Recuperado el 22 de octubre de 2023, de https://anje.org/wp-content/uploads/2022/09/Informe-Educacio%CC%81n_digital.pdf

Banco Central de la República Dominicana. (2023). Resultados Preliminares de la Economía Dominicana. Informe trimestral, Banco Central de la República Dominicana, Santo Domingo. Obtenido de <https://www.bancentral.gov.do/Publicaciones/Consulta>

Brea, S. L. (2016). La voz del alumnado: Estudio narrativo acerca de los factores que determinan el sentido de pertenencia de los egresados de Arquitectura de la PUCMM. Humanidades y Ciencias Sociales, 86-98. Recuperado el 18 de octubre de 2023, de http://investigare.pucmm.edu.do:8080/xmlui/bitstream/handle/20.500.12060/536/P_20160101_86-98.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Cabana, S. R., Cortés, F. H., Farías, I. V., y Véliz, R. P. (2021). Modelo de vínculo relacional de egresados con una universidad regional del estado en Chile. Formación Universitaria, 14(5), 53-64. Recuperado el 16 de octubre de 2023, de <https://www.scielo.cl/pdf/formuniv/v14n5/0718-5006-formuniv-14-05-53.pdf>

Castro, M. D., Mallo, M. M., y Belmonte, I. (17 de agosto de 2023). Un análisis de las competencias mejor valoradas por los egresados universitarios de Ciencias de la Educación. Obtenido de Aula Magna 2.0: <https://cuedespyd.hypotheses.org/13611>

Cruz, T. Z., & Guzmán, N. J. (2019). Análisis de Vulnerabilidad a Enfermedades Laborales de Docentes del Colegio del Santo Ángel - Bogotá. Tesis para la Especialidad en Gerencia de la Seguridad y Salud en el Trabajo, Universidad ECC, Bogotá. Recuperado el 22 de mayo de 2023, de <https://repositorio.ecci.edu.co/bitstream/handle/001/3157/Trabajo%20de%20grado.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Eguigure, T. Y., y Chinchilla, C. B. (2023). Desempeño y Satisfacción de Egresados de la Universidad Pedagógica Nacional Francisco Morazán, Periodo de 2019 a 2022. *Paradigma*, 30(49), 75-98. Recuperado el 17 de octubre de 2023, de <https://iniees.vrip.upnfm.edu.hn/ojs/index.php/Paradigma/article/view/194>

Gómez, M. S., Palacios, M. L., Berrioi, C. J., Gaviria, Z. S., Quiceno, M. L., y Figueroa, A. P. (2019). Modelo de satisfacción de egresados universitarios: un estudio de caso. *CEA*, 5(10), 49-68. doi: <https://doi.org/10.22430/24223182.1443>

Hernández, S. R., Fernández, C. C., & Baptista, L. P. (2014). *Metodología de la Investigación* (6 Ta ed.). Santa Fe: MC Graw Gill Educación. Recuperado el 02 de junio de 2023, de <https://www.uncuyo.edu.ar/ices/upload/metodologia-de-la-investigacion.pdf>

Mamani, M. O. (2016). Competencias Laborales e Inserción Laboral de los egresados de la Universidad Nacional de Moquegua. Tesis Gestión Pública, Universidad Nacional de Moquegua, Moquegua. Recuperado el 16 de octubre de 2023, de <https://repositorio.unam.edu.pe/server/api/core/bitstreams/7d715823-cb08-4a71-9e13-2823f8ba3def/content>

Medina, M. J., Montané, L. A., Torres, S. C., Luna, S. E., y Ramos, M. J. (2019). Pertinencia Curricular y Social en las

Instituciones de Educación Superior. Universidad de Valencia, Valencia. Recuperado el 19 de octubre de 2023, de <https://diposit.ub.edu/dspace/bitstream/2445/145411/1/M%26A%2016.Pertinencia%20DEFINITIVO.pdf>

Ministerio de Educación Superior, Ciencia y Tecnología. (2012). Normas para la Aprobación, Regulación de Carreras y Fortalecimiento Institucional de las Facultades de Ingeniería de las Instituciones de Educación Superior en la República Dominicana. Santo Domingo, República Dominicana. Recuperado el 22 de octubre de 2023, de <https://mescyt.gob.do/wp-content/uploads/2022/02/NORMAS-PARA-LA-APROBACION-DE-CARRERAS-DE-INGENIERIA-.pdf>

Ministerio de Educación Superior, Ciencia y Tecnología. (2019). Informe General sobre Estadísticas de Educación Superior y Resumen Histórico 2005-2019. Institucional, Santo Domingo. Recuperado el 20 de octubre de 2023, de <https://mescyt.gob.do/transparencia/wp-content/uploads/2023/03/ESTADISTICAS-DE-EDUCACION-SUPERIOR-2019-Y-RESUMEN-HISTORICO-2005-2019.pdf>

Miñán, U. E. (2016). Evaluación de la Pertinencia de Maestrias en Ingeniería, Aplicación en la Universidad de Piura, Perú. Tesis Doctoral, Universidad de Piura. Recuperado el 20 de octubre de 2023, de https://oa.upm.es/40553/1/ERICK_ALEXANDER_MINAN_UBILLUS.pdf

Molina, G. T., Arciniegas, P. O., y Pantoja, B. M. (2018). Formación universitaria y oportunidades laborales. Seguimiento a los graduados en Contaduría-Auditoría (UNIANDES, Ibarra). *Horizonte de la Ciencia*, 8(15), 161-174. Recuperado el 15 de octubre de 2023, de <https://www.redalyc.org/journal/5709/570960688013/html/>

Monte, G. (2000). Metodología y Técnicas de Diseño y Realización de Encuestas en el Area Rural. *Scielo*, 21, 39-50. Recuperado el 30 de mayo de 2023, de http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci_artte

Muñoz, C. (21 de octubre de 2022). Mujeres y la Minería del Futuro: una mirada desde la región Andina. Obtenido de Minsus: <https://minsus.net/mujeres-y-la-mineria-del-futuro-una-mirada-desde-la-region-andina/>

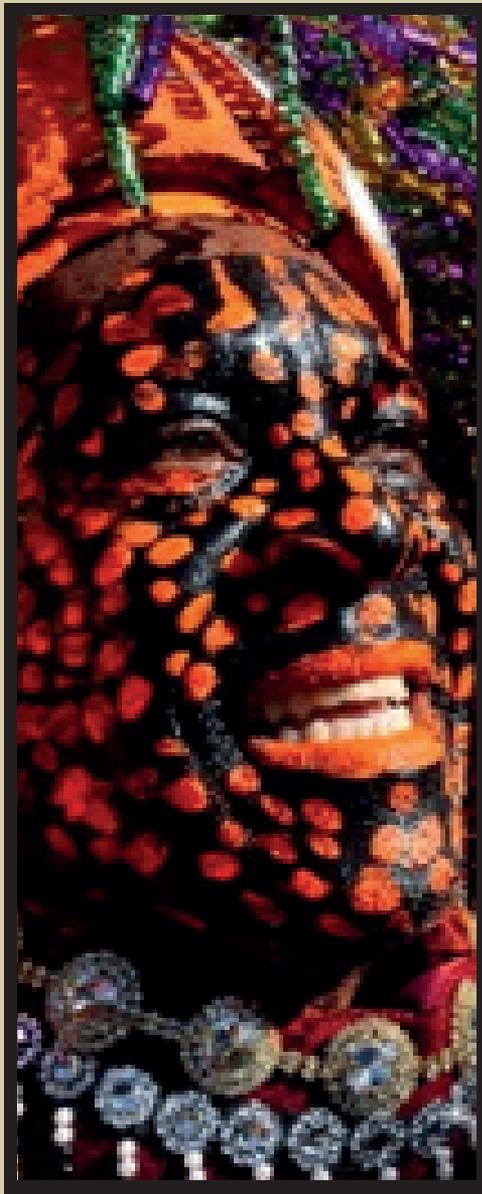
Pico, S.R. (2022). Predicción y Valoración del Éxito Profesional Objetivo y Subjetivo de los graduados: Caso de Estudio UTEQ. Tesis Doctoral, Universidad Rey Juan Carlos. Recuperado el 19 de octubre de 2023, de https://burjcdigital.urjc.es/bitstream/handle/10115/21369/TESIS_DOCTORAL_FINAL_ROBERTO_PICO.pdf?sequence=2&isAllowed=y

egresados para medir impacto en programas de ciencias de la salud. Cs, 39, 166-187. doi:DOI: <https://doi.org/10.18046/recs.i39.5384>

Secretaría de Estado de Educación Superior, Ciencia y Tecnología, MESCyT. (2001). Ley 136-01 de Educación Superior, Ciencia y Tecnología. Santo Domingo, República Dominicana. Recuperado el 18 de octubre de 2023, de https://siteal.iiep.unesco.org/sites/default/files/sit_accion_files/do_3063_0.pdf

Universidad Nacional de Colombia. (2013). Proyecto Educativo del Programa Ingeniería Geológica Ingeniería Geológica Área Curricular de Ingeniería Geológica e Ingeniería de Minas y Metalurgia. Plan de estudio, Medellín. Recuperado el 2017 de octubre de 2023, de <https://minas.medellin.unal.edu.co/descargas/PEP/PEPIngenieriaGeologica.pdf>

Universidad Tecnológica del Cibao Oriental, [UTECO]. (2022). Plan de Desarrollo Quinquenal 2022-2026. Cotuí, República Dominicana. Recuperado el 17 de octubre de 2023



ENSAYO

Kenia Martinez
Reynoso, MA

JUAN
FRANCISCO
DE JESÚS
VÁSQUEZ
ACOSTA
(JUAMPA).
MÁS ALLÁ
DE LA
TOGA Y EL
BIRRETE

Resumen

Se trata de un ensayo sobre la figura de Juan Francisco De Jesús Vásquez Acosta, cariñosamente (Juampa), quien es oriundo de Cotuí y quien ha trascendido socialmente, y ha escalado de forma procesual sus metas, tras un alto sacrificio social y económico, ser humano que sin apellidos de renombre y heredad se ha posicionado como la figura emblemática del Carnaval de la Provincia Sánchez Ramírez, y por qué no de la República Dominicana. Es interesante relacionar la figura de “Juampa” y contrastar el rol profesional que como abogado y docente ha desempeñado en el ámbito superior, con el personaje pintoresco y popular referente del Carnaval cotuisano. En sus múltiples facetas este personaje ha gozado del respeto y admiración de su pueblo.

Palabras claves: Emblemático, rol, personaje, Carnaval, trascendencia, pueblo, cultura.

Introducción

Por lo regular la historiografía de los pueblos está orientada a destacar los hechos históricos de conformación de la provincia o del municipio, y con ella los personajes que se destacaron en la formación y trascendencia de la misma, nos encontramos con aspectos económicos, políticos y culturales, que nos permiten comprender y entender nuestra procedencia y evolución, pero, poco conocemos de figuras emblemáticas que con su trabajo han trascendido socialmente, han contribuido y generado cambios, dejando un legado que va más allá de su presencia física.

Me motiva sobremanera poder escribir sobre un personaje de mi comunidad, en este caso Juan Francisco Vásquez Acosta (Juampa), que no participó de una gesta independentista, pero que con su accionar, practica los valores de la independencia, que no ha sido el precursor de nuestra cultura, pero resalta la cultura, quien ha ascendido social y económicamente, pero lo ha hecho agregando valor a los demás, con su humildad, empatía y recepción a personas, a través de los diversos roles

que ha desempeñado. John Maxwell, decía “que cuando le agregamos algún valor a nuestra vida... Tenemos éxito, pero cuando le agregamos algún valor a la vida de otros hemos trascendido”.

Juan Francisco Vásquez Acosta, en su trayectoria de vida desempeña varios roles: esposo, padre de familia, abogado, maestro, animador de asamblea y como si fuera poco la máxima representación del carnaval de su pueblo, hoy el personaje más creativo del carnaval dominicano, quien mejor representa nuestra identidad, artista carismático, quien con sus fascinantes representaciones ha llegado a diversos escenarios nacionales e internacionales y quien se ha destacado en cada uno de sus roles por resaltar valores de fe, amor, unidad familiar, excelencia, calidad, empatía, respeto y honestidad. ¿Pero cómo es que un abogado ilustre, de usar toga y birrete en escenarios de gran solemnidad, puede pintarse la cara, usar un atuendo pintoresco y pasar a un escenario callejero, entrar en trance para resaltar un personaje e involucrarse en una actividad que para muchos resalta la cultura, para otros te abre el camino al infierno y para otros simplemente es una pérdida de tiempo?

Este ensayo busca no solo dar a conocer los aspectos biográfico de un ser oriundo de un pueblo, sino poner de manifiesto los diversos roles que desempeña y cómo impactan sus acciones a nivel social, cultural y religioso, cuáles fueron las razones que lo mueven a pasar del profesional a la figura carnavalesca, los retos y desafíos a los que se ha enfrentado, cómo ha impactado su trayectoria en el carnaval su vida y su familia, cómo logra separar los tabúes de esta práctica en relación a su fe y su participación como animador de asamblea y qué representa para él la cultura africana como parte de nuestras raíces étnicas, tomando en cuenta que lo negroide, aún en nuestros días, quiere negarse y es sinónimo de discriminación.

El Problema de Investigación

La historia es una ciencia social, constituye en la cultura de

todo ser humano una base fundamental, porque solo a través del conocimiento preciso de su historia podrá comprender sus raíces, valorar su presente y prever su futuro. Toda cultura se puede definir y se define en la historia” (Villar, 1999).

El mundo globalizado en el que vivimos hoy en día, nos presenta retos continuos a los cuales debemos enfrentarnos, como profesionales de la educación y más aún como profesionales de las Ciencias sociales, donde la historia constituye un proceso dinámico que requiere ser analizado. En este sentido desarrollar un ensayo sobre un personaje emblemático de la comunidad, resulta interesante, ya que promueve la actividad investigativa y al mismo tiempo fortalece la identidad cultural, suscitando así la preservación del patrimonio inmaterial dominicano mediante la recopilación de relatos e historias locales, siendo esto último uno de los objetivos fundamentales que persigue el departamento curricular del Ministerio de Educación, con la puesta en ejecución del concurso de Ensayos Históricos.

En la Provincia Sánchez Ramírez, específicamente en el municipio de Cotuí existe historiografía que explica y define el proceso de formación de la misma, personajes destacados de gestas independentista que son oriundo de nuestra provincia y `por ende deben ser destacados, de igual manera existen informaciones que explican los reglones económicos que nos caracterizan. Se narran los aspectos culturales que nos definen y cómo ha evolucionado nuestra ciudad, sin embargo, existen pocos estudios destinados a destacar figuras del entorno que han trascendido por sus méritos y valores sociales, esto me mueve a querer aportar una investigación destinada a resaltar en este caso la figura de Juan Francisco De Jesús Vásquez Acosta, quien no es un político reconocido, pero sí un abogado, maestro y servidor comunitario, que se transforma del profesional (abogado y maestro) con grandes estudios, al personaje carnavalesco más pintoresco que tiene la comunidad y que constituye un icono nacional de la cultura carnavalesca.

Como una manera de resaltar una figura social que, en palabras de Dagoberto Tejeda Ortiz, Juan Francisco Vásquez Acosta, “es único irreplicable, sensible, con visión y conciencia de su identidad, de su pueblo, del país, que no se avergüenza de sus orígenes, de sus ancestros negros, que lleva el carnaval en su sangre con orgullo”, y en mi opinión, ha tenido una trayectoria de vida donde se resaltan valores que deben ser promovidos.

Siendo así el presente ensayo titulado Juan Francisco Vásquez Acosta (Juampa), más allá de la toga y el birrete, persigue no solo poner de relieve aspectos biográficos del mismo, ni cómo desempeña una que otra función, sino más bien mostrar los retos y desafíos a los que se ha enfrentado “Juampa”, para alcanzar los méritos obtenidos y cómo se transforma del profesional a la figura carnavalesca, dejando de lado opiniones y tabúes, para de este modo resaltar aspectos culturales que ponen en alto nuestra historia, nuestros ancestros y cómo con su trabajo creativo resalta lo folclórico, lo sencillo y lo habitual.

Justificación

La acción investigativa juega un papel importante en la acción educativa, porque estimula el interés por el conocimiento, facilitando así la transformación y mejora que se exige en un mundo globalizado. Este vínculo de investigación-acción contribuye de manera eficaz a la superación del rol que desempeña el docente y por ende a la calidad de la formación de los estudiantes. Desarrollar un ensayo, resaltando la figura de un personaje emblemático de la comunidad, no solo incita a la investigación científica, sino que resalta el interés de hacer preguntas sobre algún aspecto de la realidad y favorece la historiografía local a los fines de fortalecer la historia y enriquecer la cultura.

De igual manera este ensayo constituiría un parámetro a seguir en el desarrollo de análisis críticos y las posteriores acciones a desarrollar en la comunidad a favor de las múltiples problemáticas de los diferentes contextos, siendo la

investigación la herramienta más eficaz para expresar y revelar el conocimiento y la verdad

Objetivo general

Elaborar un ensayo sobre un personaje emblemático de la Provincia Sánchez Ramírez, en este caso Juan Francisco Vásquez Acosta (Juampa), haciendo una narración de su vida, su trayectoria profesional y sus aportes en el ámbito social y cultural.

Objetivos específicos

Hacer una narración de la historia de vida de Juan Francisco de Jesús Vásquez Acosta.

Analizar los diferentes roles profesionales desempeñados por la figura objeto de estudio.

Resaltar la figura carnavalesca desarrollada tras el profesional exitoso y cómo ha impactado en el ámbito social y cultural.

Destacar los valores y los aportes que se distinguen detrás de esta figura representativa.

Marco teórico

Hablar sobre algunos elementos que sustentan el quehacer de la figura objeto de estudio es importante como una manera de resaltar su importancia y el trabajo a favor de los valores de una comunidad: Cotuí, que es la ciudad natal de Juan Francisco Vásquez Acosta, es uno de los pueblos más antiguos de América. Sobre su fecha de fundación existen divergencias: 1504, 1505, 1518, 1533. (José E, 2009).

Cotuí pertenece a la Provincia Sánchez Ramírez, la cual fue creada en 1952. Antes de su creación, era un municipio de la provincia Duarte desde 18 de junio de 1945; había sido municipio de la provincia de La Vega desde la fundación de la República. Lo que es hoy la provincia Sánchez Ramírez se inicia

con la fundación de Cotuí, su municipio cabecero que, según el historiador Francisco Rincón, en su libro «La Mejorada Villa del Cotoy», esta población fue la décima de 17 villas que mandó a poblar el comendador mayor Frey Nicolás de Ovando mientras era gobernador de la colonia entre 1502 y 1509.

Profesión y servicio

La profesión podríamos definirla como el tipo de actividad laboral que la persona ejerce al servicio de los demás de manera permanente dentro de un medio cultural. (Dobles, 2010). Puede definirse además como una actividad permanente que sirve de medio de vida y que determina el ingreso a un grupo profesional determinado. (Pérez, 2001). La figura que abordaremos en el presente ensayo, adquiere las siguientes titulaciones universitarias: Licenciado en Derecho, con una especialidad en derecho civil, Lic. en Lenguas Modernas Mención Francés, con doble maestría en francés como lengua extranjera y medio plurilingüe y una maestría en Formación Integral Humana y Religiosa de la Universidad Católica.

Lo anteriormente citado nos coloca frente a un ser humano con una formación educativa de alto nivel y una actualización continua de conocimiento y en la búsqueda de una autonomía genuina. Lo interesante en todo esto es que la figura que resaltamos no solo cree en la evolución y desarrollo de las sociedades a través del estudio y el conocimiento, sino que combina la profesión con el servicio y en este sentido, Jaime González Doblez, en un artículo titulado Sentido Humano de la Profesión establece que la profesión tiene un doble aspecto, individual y social. Es individual en cuanto surge de una persona humana y debe retornar a ella, es social en cuanto toda profesión es un servicio a la comunidad.

En este sentido, este aspecto de servicio que ha de reflejarse en la vida profesional de los seres humanos, será un punto de análisis en todo lo que versará el ensayo en cuestión.

Llama mi interés que las distintas profesiones que practica en este caso Juan Francisco Vásquez Acosta, guardan

relación directa con las personas, lo que pone de manifiesto el don de servicio que engalana esta figura, sobre todo, poder contrarrestar cada título y formación obtenida con una actividad plenamente popular como es el carnaval y con un don de servicio eclesiástico, que rompe el cascarón de la superioridad y del orgullo, sacando a relucir el valor plenamente humano y enjuiciar desde esta perspectiva de servicio humanístico a “Juampa”, es lo que me permite resaltarlo con un valor ético profesional.

El derecho

Derecho es la carrera base del protagonista de este ensayo. Derecho: es el instrumento que permite cohesionar el sistema social, a partir de la identificación de valores comunes, garantiza la convivencia y promueve el desarrollo armónico del individuo. Constituye en sí un medio y un fin; un medio en tanto es el mecanismo que garantiza el pleno respeto de las libertades individuales y un fin, en tanto que es un ideal de la sociedad. (Romero, 2012)

Sobre esta concepción está orientado nuestro estudio, donde el móvil que lleva a Juan Francisco Vásquez a estudiar derecho tiene afinidad con el fin último de este concepto, pudiendo así resaltar sus valores altruistas y su vocación de servicio.

Maestro

Hablar de la figura de un maestro implica una serie de características que han de definir su perfil. Es necesario que un docente desarrolle cualidades humanas para transmitir a sus alumnos, desde todos los roles que desempeña. Juan Francisco Vásquez Acosta, es docente universitario espacio pertinente para impactar en valores, poniendo de manifiesto otro rol de relevancia desempeñado por la figura en cuestión.

En un artículo titulado el papel del maestro en la formación docente, citando el Informe a la UNESCO de la Comisión Internacional sobre la educación para el siglo XXI, presidida

por Jacques Delors, se resalta “la importancia del papel que cumple el personal docente como agente de cambio” (Arrieta, 1999).

Siendo así se hace tan fácil destacar al maestro Juampa, porque su trayectoria de vida deja reflejada unos cimientos que le permiten vivir una vida en libertad, arraigada en el valor de la dignidad.

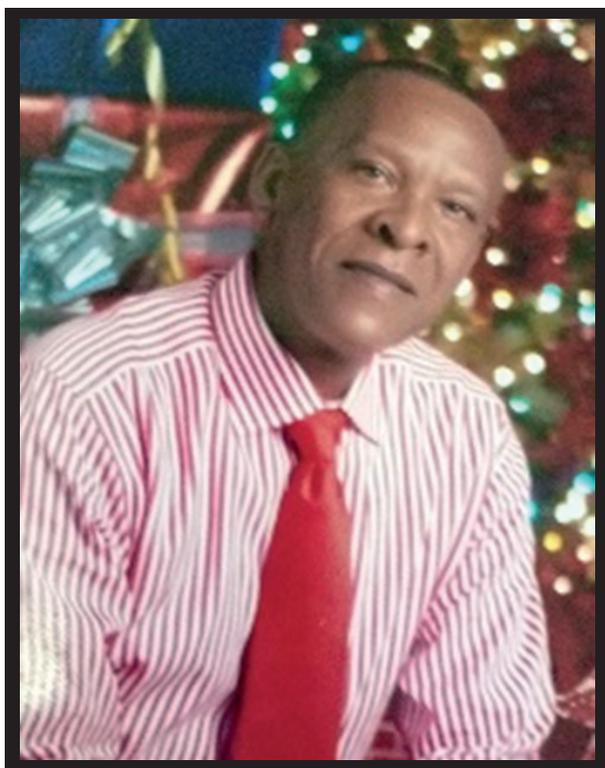
Carnaval y cultura cotuisana

El carnaval cotuisano es uno de los más antiguos del país, la diversidad de sus personajes, sus características y demás elementos importantes, ligando de manera irrevocable esta festividad a la época colonial. (Ayuntamiento Municipal Cotuí, 2022). El carnaval es la fiesta de mayor trascendencia e importancia de Cotuí y de la Provincia Sánchez Ramírez. Juan Francisco Vásquez, quien representa un papelú confeccionado con alta costura y diseño artístico extraordinario se ha convertido en el personaje arquetipo innovador que mezcla tradición y modernidad en el carnaval de Cotuí. (José E, 2009).

Juan Francisco Vásquez es considerado también por David Ruiz, en un artículo titulado Carnaval Cotuisano, el más diverso y abierto de República Dominicana, como icono nacional del carnaval dominicano. (Ruiz, 2019).

El personaje que distingue el carnaval cotuisano es el platanú, conocido también como diablo de hoja, cuyo traje se confecciona con hojas secas de plátanos, caretas de higüero con comején y vejiga en mano. Tiene diversas variantes como el Papelú y el Fundú, hechos de papel y fundas plásticas. Otros personajes son el Murciélagos (diablo cojuelo con aletas bajo el brazo), Roba la gallina, el general cocotico, el chiquito afuera y el grande tapao, medio día, los indios de Pueblo Nuevo, los Tiznaos, Satán, la culebra y los siete pecados, la litera, el Zancú, El hombre de lata, los novios, las Damiselas, la Tribu, los Vikingos y otros productos de la imaginación popular. (José E, 2009)

JUAN FRANCISCO VÁSQUEZ ACOSTA (JUAMPA).



Biografía

Juan Francisco De Jesús Vásquez Acosta (Juampa), nació el Domingo 31 de diciembre de 1961 en la ciudad de Cotuí, provincia Sánchez Ramírez, hijo de Francisco Antonio Vásquez Villar (Chichito) y Úrsula Mercedes Acosta (Suna). Es el tercer hijo de una familia de ocho miembros y el único varón. Cursó sus estudios primarios y secundarios en su pueblo natal, graduándose de bachiller en el año 1979 en el Liceo Secundario Francisco Henríquez y Carvajal en el denominado Plan de Reforma.

En el año 1980 se matricula en la Universidad Autónoma

de Santo Domingo (U.A.S.D.) estudia la carrera de Derecho, graduándose en el año 1987. En el año de 1999 recibe el título de Especialidad en Derecho Civil en la U.A.S.D, para el 2006 recibe el título de Lic. en Lenguas Modernas Mención Francés en la U.A.S.D., en el año 2008 recibe su primer título de Maestría en Francés, en la Universidad de las Antillas y la Guyana (U.A.G), en el año 2014 recibe su segundo título de maestría en la enseñanza de la lengua francesa en un medio plurilingüe expedido por la Universidad de las Antillas (U.A.), en el año 2020 obtiene el título de maestría en Formación Integral Humana y Religiosa de la Universidad Católica Santo Domingo (U.C.S.D.).

Desde abril de 1988 es profesor de la Universidad UTECO (34 años) y desde septiembre de 2008 es profesor de la Universidad autónoma de Santo Domingo U.A.S.D. (14 años) tanto en la Sede como en los Recintos de Santiago y San Francisco de Macorís y el centro universitario de La Vega.

Casado desde hace 29 años con Luz Dámires Guzmán Reinoso con quien ha procreado tres (3) hijos, Lisaluz Mercedes (26 años, casada, abogada con un máster en derecho migratorio y consular), Juan De Jesús (21 años Lic. En Biología y química) y Malaika Gloribel (19 años estudiante de Administración de empresas).

Es Animador de asamblea de la Parroquia Inmaculada Concepción de Cotuí desde el año dos mil seis (2006 -) y terminó en diciembre de 2021 la formación diaconal en el seminario Santo Cura de Ars de la Diócesis de La Vega y está a la espera de ser llamado para su ordenación como Diácono de la Iglesia Católica y entrar a formar parte del Clero de la Iglesia.

Ejerció su profesión de abogado hasta su entrada en la U.A.S.D., en el 2008, desempeñándose como abogado laboralista y cobros de pesos, pero su pasión dentro del derecho ha sido el área penal y el área laboral. Trabajó como abogado externo de las empresas Edenorte y Edesur, las compañías de seguros Segma y Popular desde su oficina ubicada en la calle Socorro Sánchez 277 del sector Gazcue, Distrito Nacional. Se desempeña como Intérprete Judicial del Distrito Judicial de

Sánchez Ramírez desde el año 1989, traduciendo documentos oficiales.

Estudió inglés en el Instituto Cultural Dominicano Americano y en la Alianza Francesa de Santo Domingo. Tiene en su haber la certificación de Microsoft para la enseñanza del siglo 21 y fue nombrado profesor meritísimo de la escuela de idiomas de la Universidad Autónoma de Santo Domingo.

Desde niño sintió una fuerte atracción por la religión y el arte, de manera especial el diseño, dice que siempre quiso ser sacerdote, pero no recibió el apoyo necesario de sus padres. La interacción obligada con sus hermanas lo llevó a iniciarse por el mundo del diseño y desde que pudo, comenzó a desarrollar su inquietud por el diseño y elaboración de disfraces, lo que con el tiempo fue perfeccionando y ampliando, haciendo experimentos con materiales sobre todo reciclables (plásticos, basura orgánica, hasta excrementos de vacas y caballos), transformándolos en obras de arte.

En sus años de adolescencia, era miembro del Ballet folklórico de la Secretaría de Estado de Deportes (SEDEFIR), estudió teatro, debutando como actor en la Sala Principal del Teatro Nacional como miembro del elenco de una obra teatral que luego peinó la geografía nacional (Llegó el circo). Es declamador de poesía negroide y es un abanderado del movimiento cultural conocido como "La Negritud" impulsado por Leopold Sedard Sanghot y Aimé Césaire, es un activista cultural y estudioso de la realidad social dominicana.

En el campo del carnaval ha recibido los más importantes premios que se otorgan por parte del gobierno dominicano vía el Ministerio de Cultura como el Premio Nacional "Felipe Abreu" (2011) y el de "Rey del desfile nacional de Carnaval 2018"

Su fuente de inspiración siempre ha sido ÁFRICA y ha aportado al enriquecimiento y vistosidad del carnaval a nivel nacional elementos introducidos por él y que hoy se repiten en muchos lugares de la geografía nacional donde se celebra el carnaval.

Ha participado en numerosos eventos internacionales representando a la República Dominicana de la mano del Ministerio de Turismo y del Ministerio de Cultura, llevando y exhibiendo sus obras de arte a Europa y varios países de Norte América, América Latina y el Caribe.

Su rostro ha sido motivo de portada en periódicos y revistas a nivel nacional e internacional lo que ha valido muchos elogios por la prensa especializada. A Juampa le gusta cocinar, bailar, y estar con su familia. Su ministerio dentro de la Iglesia le ha dado la oportunidad de interactuar con muchas personas a las cuales le ha podido ayudar en momentos de dificultades sobre todo de índole espiritual, aunque también de índole material.

Juan Francisco Vásquez Acosta (Juampa). El Rol del Abogado.

Tras escuchar mediante una entrevista al maestro Juampa, nos expresa que lo que le motiva a estudiar derecho es la influencia de dos de sus vecinos que eran abogados, sumado a esto la cercanía que tenía su casa con el tribunal. Procedente de una familia de escasos recursos e impresionado por la manera tan formal en que se vestían y comportaban quienes ejercían esta profesión, se generan unos sentimientos de superación y deseos de poder ser tan importante y respetado como lo eran aquellas personas. Además, algo que también le llamaba la atención era la cantidad de personas que les visitaban, y cómo estos abogados fuentes de inspiración para él se afanaban en querer resolver los problemas de los demás, siempre con una sonrisa y una gran entrega.

Cuando logra tener conciencia del papel que realmente desempeñaban los abogados, pues entiende que su función gira en torno a ayudar a los demás y sobre todo hacer justicia, por lo que el derecho representa para él una oportunidad para ayudar a quienes le rodean y necesitan.

Su padre intentó promover en él, el deseo de ser doctor, sin embargo, tras lo anteriormente expresado Juampa tenía muy claro qué quería, y había decidido ser abogado. Se matriculó en la Universidad Autónoma de Santo Domingo (UASD) y

ahí logra concluir en el año 1987 la licenciatura en derecho, posteriormente realiza en el año 1999 una especialidad en derecho civil.

Es importante resaltar que en el ámbito del derecho la pasión de este ilustre abogado era el derecho penal que, en palabras de él, esa era su vida, su pasión. “El derecho penal me permitía decir las cosas tal cual son” expresa...haciendo alusión al régimen represivo que vivió en su juventud, con el régimen caudillista de Joaquín Balaguer, y expone: “El aspecto social, hacer justicia, es lo que me hace inclinarme al estudio del derecho”.

El ejercicio del derecho lo desempeña en la ciudad de Santo Domingo, distinguiéndose en el derecho penal y laboral. Siempre enfocado en desempeñar lo que había estudiado, pero con un sentir altruista, puso a favor de personas necesitadas sus servicios, de manera desinteresada, recordando y compartiendo anécdotas, que sin duda confirman el ser humano excepcional que es. En la esfera de la justicia, quien se dedica al ejercicio de esta profesión, tiene la responsabilidad de proteger sus derechos.

En este sentido, en un artículo titulado “El rol del abogado ante la ética y el ejercicio profesional”, citando a Zapatero 2009, se pone de manifiesto que la figura del abogado, juega uno de los papeles más importantes en el escenario jurídico, puesto que garantiza la información, actúa como asesor, representa el derecho de defensa, entre otros. (Ramos, 2018), por tanto, el abogado no solo debe tener conocimiento respecto a la materia, sino que debe tener un sentir humano, empatía por quienes representa y es justo esta cualidad lo que me permite resaltar en este renglón al abogado **Juampa**, como cariñosamente se conoce

Este sentir humanitario y la labor social que ha de ser parte del perfil del abogado, son elementos que le caracterizan y quienes lo conocen a veces se confunden con tanta humildad y se preguntan, cómo una persona con tantos dotes profesionales y titulaciones, puede involucrarse de forma tan

genuina con el conglomerado, porque este abogado, sin temor a equivocarme, sonríe, coordina, trabaja y socializa con su prójimo sin protocolos ni distinciones.

En la actualidad, tras haber pasado a formar parte del cuerpo académico de la UASD, se limita a ser traductor de documentos judiciales o interprete judicial, siendo el traductor autorizado por la Suprema Corte de Justicia del Distrito Judicial de Sánchez Ramírez, tras haber obtenido una licenciatura en lenguas modernas mención francesa, doble titulación de maestría en francés, en la Universidad de las Antillas y la Guyana y la Universidad de las Antillas (U.A.) y estudios de inglés en el Instituto Cultural Dominicano Americano y en la Alianza Francesa de Santo Domingo.

Juan Francisco Vásquez Acosta (Juampa). El Rol del Maestro.

A los inicios del Instituto Tecnológico del Cibao Oriental (ITECO), hoy UTECO, por una necesidad de docentes en el área de francés contactan a Juampa, para que forme parte del staff académico, cargo que, con un sentir de pertenencia, por ser esta una institución de su localidad, acepta y en la cual lleva 35 años de labor. “UTECO, es una familia para mí, gracias a UTECO, tengo mi familia y todo lo que soy, trabajo hasta gratis, porque la siento mía”, ese es el sentir de Vásquez, haciendo honor al patrimoniopreciado de la Provincia Sánchez Ramírez.

Su vocación por la enseñanza, acompañado a la vez por ese sentimiento intrínseco de servicio lo lleva querer seguir incursionando en la educación superior, por lo que decide concursar como docente de la Universidad Autónoma de Santo Domingo (UASD), ingresando a la misma en el año 2008, teniendo ya 14 años en servicio e impartiendo docencia tanto en la Sede como en los Recintos de Santiago y San Francisco de Macorís y el centro universitario de La Vega.

En las universidades en las que se desempeña ha obtenido altos reconocimientos. En la escuela de idiomas en la UASD fue nombrado profesor meritísimo, el más alto honor que recibe un docente en esta universidad. Incluso, a nivel internacional

ha sido reconocido por Huston Community College en los Estados Unidos.

Tras haber conocido la hoja de vida del ilustre Juan Francisco Vásquez Acosta, es indiscutible que posee todas las competencias profesionales para ejercer la labor docente en el ámbito superior, pero sobre todo el compromiso que muestra con la comunidad, al exhibir unas virtudes en cuanto a la manera de actuar, interactuar y relacionarse con su entorno. Y es que la educación no es un problema de la vida privada de los profesores, sino una ocupación socialmente encomendada y que lo responsabiliza públicamente. Aquí, se plantea el conflicto entre la autonomía del docente y su responsabilidad ante la sociedad. (Lella, 1999).

Juan Francisco Vásquez Acosta (Juampa). El Rol Animador de Asamblea.

Entre el abogado y el docente, está el animador de asamblea. La fe, son unos de los valores que también se atribuye a este personaje cotuisano, quien revela, que desde niño sentía una inclinación al sacerdocio, pero que no supo expresar, tomando en cuenta que sus padres no tenían el conocimiento o las vías para enviarle a un seminario.

Desde pequeño siempre se vislumbraba en él una nobleza, una obediencia a las normas y al deber, manifestando que las cosas de la religión o de la iglesia le llamaban su atención. Nadie tenía que decirle que fuera a la iglesia, pues él por voluntad propia lo hacía. Sentía atracción por el ritual que realizan los sacerdotes en la ceremonia, entiende que esa fe y creencia religiosa, es un modelo heredado de su bisabuela, abuela y madre que eran fieles devotas y llevaban la religiosidad con mucha vehemencia y le infundían asistir a todos desde pequeños a los diferentes actos y celebraciones.

Ya con plena madurez en la fe y convencido de que el mundo cristiano constituye uno de sus placeres, decide jugar un papel más activo en la iglesia, lo que le mueve a formarse como animador de asamblea. Lo cual consiste en palabras de

Juan Francisco Vásquez Acosta en preparar a una persona para llevar la palabra y hacer una celebración de la palabra, donde hacen prácticamente el ritual sacerdotal, excepto bendecir, ni hacer la ofrenda del pan y el vino.

Según el documento Concilio Plenario Dominicano (CED), el animador de asamblea, es un fiel laico cristiano, propuesto por el párroco y enviado por el obispo, para que colabore con dicho párroco, como delegado suyo, en la animación de la vida cristiana de asambleas, ambientes, sectores o pequeñas comunidades eclesiales de dicha parroquia, tanto en el área rural como urbana, ejerciendo allí unos servicios claramente definidos, que no exigen el carácter del Orden. ((CED), 2000)

Este mismo documento sustenta las condiciones para que un laico sea llamado como animador de asamblea, entre las cuales están:

- Tener más de 25 años de edad.
- Haberse destacado en la comunidad por sus cualidades de servicio y liderazgo.
- Ser una persona de sana doctrina y conducta ejemplar (cfr. EDM, Disposiciones prácticas, artículo 13).
- Haber recibido la formación para el adecuado cumplimiento de las tareas que se le confían (cfr. EDM, Disposiciones prácticas).
- Tener sus propios medios de subsistencia y seguridad social.

Conforme a mis investigaciones pude determinar que es una actividad completamente social, que permite mediante esa investidura ayudar a las personas mediante el evangelio. “Me gusta mucho desempeñar el rol de animador de asamblea, porque me permite hacer cosas a favor de los demás, mediante las incidencias del Espíritu Santo” (Juampa).

Expresa que ser animador de asamblea le da paso a poder

orientar a los jóvenes en temas como la promiscuidad, la sexualidad, sobre los procesos y las etapas. Le permite escuchar a quienes necesitan expresar situaciones que les preocupan o les hace sentir culpables, sobre todo dicha función le permite fortalecerse en la fe, a través de los diversos testimonios que recibe.

Escucharle hablar de la devoción que siente hacia Dios, de las maravillas que sin temor a equivocarse le atribuye a Dios, es admirable. “Decidí entregarle mi vida a Dios, y lo hago sin reservas”, palabras que confirman, que sus actuaciones están sustentadas en el temor divino. ¿Siendo usted una figura carnavalesca, han cuestionado su papel en la iglesia por desarrollar prácticas de esta naturaleza? “Todos los días, al punto de que he sido señalado y pronosticado a irme al infierno”. Sin embargo, entiende que quienes lo hacen es porque tienen desconocimiento de lo argumentado, por lo que ha decidido callar e ignorar y solo confiar en la omnisciencia de Dios.

Su caso ha sido expuesto a la jerarquía eclesiástica, quienes tomando en cuenta su trayectoria, la altura y respeto en el que se maneja como figura carnavalesca, el obispo manifiesta, que lo ve como una oportunidad para evangelizar e impactar ese escenario popular, actitud que a mi parecer refleja sabiduría.

Actualmente tras recibir una formación de 10 años, espera el veredicto del obispo para ser diácono, proceso que requiere la aceptación de Dios, el obispo, el sacerdote, la comunidad y su esposa. Experiencia que le ha permitido ampliar sus conocimientos en teología y filosofía.

Entiende que su formación docente va de la mano con este rol, porque justo lo que se persigue es enseñar y el ser abogado le ha permitido tener un buen desenvolvimiento oral que le permite crecer en este escenario.

Juan Francisco Vásquez Acosta (Juampa), del Birrete al Disfraz.



“El carnaval es poner el mundo al revés”, eso respondió **Juampa** cuando un periodista le preguntó, refiriéndose a que en el carnaval hay una permisividad tácita entre la sociedad en general y los actores del carnaval, pues mientras se celebra el carnaval una persona puede hacer sin temor lo que no se atrevería a hacer en tiempos normales, como burlarse, encarnando y/o haciendo el papel de todo lo que socialmente no es aceptado o es mal visto, donde no hay lugar para la hipocresía ni las falsas posturas sino para expresar los sueños, frustraciones y anhelos y también para exponer las dotes artísticas, pues es también un escenario para proyectar manifestaciones de arte.

Las fiestas de carnaval, son tradiciones culturales vivas. Creaciones culturales que reflejan formas de vida y valores, expresan toda una cosmovisión de creencias y proyectan la

identidad social de cada pueblo o grupo social. (Arévalo, 2009).

En mi opinión el carnaval son las diferentes formas que utiliza la comunidad para expresarse, y esta tradición está tan arraigada a la cultura que las colectividades desarrollan un sentido de pertenencia, donde quienes practican esta tradición resaltan una serie de valores que simbolizan una parte importante de la remembranza colectiva de los pueblos.

Señala que le gusta y apasiona porque, es una forma de expresión de identidad. Le permite contar la historia de nuestros ancestros negros como él se la imagina, conforme a lo que ha leído y conoce, tomando en cuenta que la historia ha sido escrita por quienes nos colonizaron, a la manera de ellos, queriendo opacar por razones de racismo, a quienes tenían una piel oscura.

En relación a sus inicios, a los 6 años expresa Juan Francisco que, se disfrazó por primera vez, representando un africano. “Amarrándome un pedazo de saco en la cintura, dándome un pedazo de palo y dándome instrucciones de cómo debía bailar, ahí mismo me transformé en un africano sin saber que realmente no me había transformado, sino que se me había despertado el negro”. Hasta llegar a la adolescencia siempre se disfrazó y tras convertirse en abogado pese al qué dirán también se disfrazó.

Este amor por el arte lo desarrolla por herencia de su padre, quien era músico percusionista y fabricante de tamboras. En el año 1987 se disfrazó por primera vez de forma individual, ganando el premio como mejor máscara individual, en el desfile nacional, ese premio fue el estímulo necesario para seguir perfeccionando lo que hacía. Ese momento marca el inicio de su liderazgo carnavalesco en Cotuí, a quien **Juampa** le agradece el apoyo sobre todo a las personas más humildes y sencillas, que son los que lo han comprometido a no cambiar y permanecer humilde.

En cuanto a sus disfraces, éstos tienen una razón de ser “AFRICA”, tomando siempre como base los personajes del

carnaval cotuisano. Todos sus disfraces han tenido un motivo. De acuerdo a Juan Francisco Vásquez, en cada uno de los personajes que esta encarna, solo busca recrear la historia, en contraste con los antepasados nuestros que son los españoles y los africanos. La gran satisfacción de él es poder diseñar sus trajes: “los disfraces los diseños yo, los hago yo, me los pongo yo y los gozos yo.” **(Juampa)**.

Sus inicios en la confección de disfraces comienzan en su casa, conjuntamente con sus hermanas quienes jugaban con mariquitas, y él siendo el único varón, pues en ocasiones se sumaba al juego, donde se da cuenta que tiene talento para confeccionar. Al ser de una familia de escasos recursos y proceder de un pueblo con ciertas limitaciones económicas, pues para poder disfrazarse debía confeccionar él mismo su disfraz, ya que no tenía otro medio para adquirirlo, por lo que se vio en la necesidad y la obligación de poner de manifiesto su creatividad para hacer los mejores disfraces y poder participar del carnaval. Poco a poco se convirtió en un experto en disfraces.

“El príncipe africano” es el disfraz que más le ha apasionado, el cual portó en el año 2004, por el hecho de que es el disfraz que le permite salir del prototipo, de las imposiciones sociales que les exigían estar súper formal en su condición de abogado, pero este disfraz de príncipe africano lo lleva a rasparse la cabeza, para personificar con mayor originalidad el personaje, al hacerlo sintió satisfacción porque era algo que siempre quería hacer, más las imposiciones sociales le limitaban.

Al salir a la calle se sintió como un verdadero príncipe, así lo enuncia, porque se creyó el personaje, sintiéndose importante. Tras dicha experiencia y al retomar su vida de abogado, se da cuenta que todo transcurría normal y que esas ataduras sociales eran asumidas porque él se las había permitido, no era más que un prejuicio social. Ese momento marcó para él un antes y un después, convirtiéndose en otra persona, sin prejuicios y más decidida y segura.

Sus personajes han trascendido, creando personajes que hoy son asumidos por su pueblo natal y otros, como es el hombre

vaina, el papelú con alas. También incorpora por primera vez el uso de figuras decoradas sobre la espalda agarradas con hierro o alambre en el año 1993.

La distinción de sus disfraces está en el maquillaje y los tocados, así lo expresa **Juampa**, agregando la complejidad de sus creaciones. Son trajes bastante elaborados, de un tamaño fuera de lo normal, muy pesados, aunque manejables por la cantidad de materiales utilizados, pero una vez se lo pone debe mantenerse en movimiento, caminando o bailando, porque si no comienza a pesarle.

El papel en todas sus versiones es de los materiales que prefiere para hacer sus disfraces. El papel es la base, la materia prima principal y después cualquier otro elemento accesorio, todos basados en materiales de su contexto. Crea sus propios maquillajes, nunca usa caretas, su careta es su rostro pintado. Resultando de esto un libro, del cual se hizo una exposición de fotografías titulado el arte en la cabeza, donde participan más de 40 artistas de renombre, siendo Juampa el modelo.

Creaciones de disfraces



Dentro de sus creaciones de disfraces podemos citar

1. El hombre vaina, disfraz que utilizó en su primera participación individual en el desfile nacional en 1987 y del cual obtuvo el primer lugar como mejor máscara, hecho de vainas o baquetas secas.

2. Expresión de carnaval: elaborado de rabos verdes y secos de un árbol llamado araucana.

3. Arcoíris de Pelliza: hecho con pellizas de colores.

4. Papelú con alas: inspirado en el personaje de carnaval diablo cojuelo, es una fusión de este personaje con el papel. Papelú hecho a la manera de Juampa, el material principal fue el papel chichigua y el papel crepé de varios colores.

5. El gordo de javilla: constituye uno de los disfraces de mayor dificultad, implicando alrededor de un año recolectando ruedas de javillas secas.

6. Platanú sin caretas: utilizando hojas secas de plátanos, en honor a sus ancestros africanos, siendo los platanuses un traje para celebraciones sagradas ofrecidas a deidades africanas.

7. El galán y la doncella: Es el único disfraz totalmente hecho en tela, inspirado en la realeza antigua.

8. Juampa y su florón: inspirado en una de las manifestaciones culturales más importantes y más antiguas de la República Dominicana, la Cofradía del Espíritu Santo de Cotuí, inspirado en la devoción de la gente a cargar la paloma, el santo y las litografías alusivas al Espíritu Santo.

9. Papelú con vejigas: agregándole a este disfraz unas varillas de hierro, con vejigas largas de colores, entre otros elementos, que sacaban de lo común al papel tradicional.

10. En busca de la identidad: inspirado en la historia de nuestra identidad, por lo que ideó dividir el disfraz en tres partes África, Europa y América.

11. El rey de los papeluses: constituye el disfraz de mayor satisfacción de hacer, por el disfraz más emblemático de lo que son nuestros papeluses.

12. Fantasía de papel (el gran papelú o la revolución del carnaval), con lo cual le da al papelú un giro brusco y vertiginoso hacia la fantasía, pues por primera vez aparece en un desfile nacional de carnaval un personaje y/o un disfraz con un aditamento que sale desde la espalda.

13. Un hombre camarón (noche y día): es el disfraz de menos tiempo y costo hecho a base de flores verdes de un arbusto que al secarse se vuelven color ocre.

14. La estrella de los papeluses (homenaje a los Guloyas): un honor al jefe de los Guloyas de San Pedro de Macorís.

15. Papelú de cintas coloridas y tocado de bolas: Por la cantidad de elementos utilizados, se convierte en una de las creaciones más trabajosas de este diseñador.

16. Evolución del papelú: consistió en unir todos los elementos con los que se ha trabajado y se trabaja el personaje.

17. Homenaje a África: Un honor a nuestros ancestros africanos, en el cual utiliza los colores de las banderas de la mayoría de los países del continente africano: verde, amarillo y rojo.

18. Papelú nocturno (cocuyo azul dominicano): Es un disfraz dedicado a la naturaleza, pero de manera particular a la fauna dominicana.

19. Papelú con boas de papel y cuello de mariachi: Se trata de un papelú blanco y voluminoso.

20. Reforéstame: A raíz del paso del huracán George, como una manera de motivar a la reforestación.

21. Mi negro de la libertad: para reafirmar su condición de negro.

22. Otra versión de mi negro de la libertad: destinado a protestar contra la desigualdad.

23. Los máscaros: En honor a un grupo de carnaval, como una manera de incentivar la formación de grupos de carnavales, del cual se hicieron 2 versiones para dos presentaciones del grupo

24. Reciclame: Como una manera de educar y concientizar.

25. Papelú real: Donde se representaba un pavo real.

26. Color esperanza: Este disfraz estuvo diseñado en pedrerías.

27. Papelú dorado al rojo vivo: Resaltando la exposición al sol, pues fue un traje diseñado para exhibir en casa de campo Romana, el dorado es un símbolo del poder adquisitivo de los que viven o visitan ese lugar.

28. Papelú entre corales y bolas: Fue un disfraz para exhibirse en la segunda versión del carnaval de la marina de casa de campo, en honor a su persona, el nombre es referido haciendo alusión al lugar.

29. Papelú de medio cuello: Sustentado en el color rojo, primer disfraz trabajado en ese color.

30. Atrapado entre bolas de colores: inspirado en el color rojo después de haber vivido la experiencia adicionando elementos que fueron que dieron como resultado una magnífica amalgama de colores.

31. Papelú africano: Que fue el disfraz exhibido, el día que lo eligen Rey del Desfile Nacional. Traje que sintetiza su esencia.

32. Pueblo muerto Cotuí: Como una manera de expresar, criticar, reprochar y condenar un contrato de concesión para la explotación de los yacimientos de oro y otros metales entre el gobierno dominicano y una empresa extranjera dedicada a la explotación minera, firmado en unos de los gobiernos del Dr. Leonel Fernández, ya que la forma y los términos del contrato a su parecer no eran favorables para

su amado Cotuí y el país en sentido general.

33. Una primavera para el mundo. Hecho de adornos navideños.

34. El príncipe africano: el cual representa la liberación de todos los prejuicios, falsas creencias y actitudes adquiridas por la sociedad dominicana acerca de lo que significa “SER NEGRO”.

35. Un rastafari en carnaval: Representando a una comunidad africana.

36. Roba la gallina: En honor a uno de los personajes que desde niño exhibió.

Trayectoria, valores y aportes

Algo que caracteriza esta figura emblemática es que siempre está en acción y bailando, por lo que nunca posa. Sus fotografías son espontáneas, sus sonrisas naturales y su alegría natural. “Realmente no sé qué disfruto más, si el baile o el disfraz que me pongo, no sé qué cosa acompaña a quién o quien se acompaña con qué, si es el baile al personaje que creo o es el personaje que acompaña al baile” (**Juampa**).

La trayectoria y los aportes al carnaval es amplia, proyectándolo a nivel nacional como el personaje más impactante y creativo de la fiesta cultural de mayor relevancia en la República Dominicana. Tras el abogado, el traductor, el maestro, el presidente de asamblea e investigador independiente, se encuentra el Juampa sencillo, entusiasta, orgulloso de sus raises, de su personalidad, con metas bien situadas y convicciones bien fundamentadas, que lo posicionan como la figura más sobresaliente y el máximo exponente del carnaval cotuisano, y es que **Juampa** ha crecido en el ámbito del carnaval, pero sin negar de dónde viene, la tradición de su pueblo, los personajes de su pueblo y el talento y la creatividad de su pueblo, por eso sus personajes siempre resaltan los recursos y tradiciones de su Provincia Sánchez Ramírez.

Este personaje es sinónimo de carnaval popular, expresión de creatividad, originalidad, baile, risas. De acuerdo al historiador local Francisco Rincón, autor del libro *La Mejorada Villa de Cotuí*, es “el carnaval en vida”. En su trayectoria carnavalesca, ha ganado la admiración de los artistas plásticos, los artistas de fotografía, del público nacional e internacional que valora y celebra la calidad de sus actuaciones, de sus creaciones, de su porte, ha recibido premios provinciales, comunitarios, nacionales e internacionales.

En el año 2000, la página introductoria del calendario folklórico dominicano, diseñado por los folkloristas e investigadores dominicanos Dagoberto Tejeda Ortiz, Iván Domínguez y José Castillo Méndez (EPD) la constituía una de las fotos de las creaciones del cotuisano carnavalesco Juan Francisco Acosta Vásquez. En el año 2003, es resaltada una de las creaciones de Juampa, en un ensayo titulado “Carnaval, cuaresma y fechas patrias, escrito por el historiador y profesor universitario José Guerrero. Dos años más tarde (2005), el mismo autor hace pública en forma de ensayo una investigación sobre algunas manifestaciones de la cultura cotuisana, con el título “COTUI Villa, Carnaval Cofradía y Palos. Un estudio Etnohistórico”, donde resalta la figura de Juan Francisco Vásquez acosta como el personaje arquetipo innovador que mezcla tradición y modernidad en el carnaval de Cotuí.

Ese el año 2008, sale a la luz pública la “Enciclopedia Ilustrada de la República Dominicana, segunda edición de Eduprogreso, S. A. y en el Tomo 9 en el apartado dedicado al Carnaval Dominicano, se dedica una foto a full color de una página completa en la página 82 con una de las creaciones de **Juampa**, donde hace homenaje a África. Así mismo la sociedad Dominicana de Carnaval escoge su rostro para reproducirlo como membrete de las páginas de las memorias.

En el año 2010, sale a la luz pública, con autoría del Sociólogo **Dagoberto Tejeda Ortiz** la “Guía de las festividades de la cultura popular dominicana” y el borde de cada página del libro es una fotografía de una de sus creaciones. Es importante resaltar,

porque con ello se pone en alto el papel, la trayectoria y los aportes de este ilustre personaje, que más de una fotografía con su rostro ha sido impresa en libros especializados en arte en los apartados en los que se critica la profesionalidad del artista del lente. Se han materializado libros de fotografías con su rostro y disfraces y cada año después de transcurrir el desfile de carnaval, se convierte en la figura del momento en redes y sitios web, siendo objeto de críticas y comparaciones.

Ha sido la figura de promoción de la provincia Sánchez Ramírez en el año 2017, mediante afiches y vallas publicitarias, promovidas y patrocinadas por el Consejo de Desarrollo Ecoturístico de la Provincia Sánchez Ramírez. De igual forma la alcaldía del municipio de Cotuí, también ha utilizado su figura para tales fines.

Se han realizado exposiciones fotográficas en su nombre, en la Universidad Tecnológica del Cibao Oriental (UTECO), esta misma universidad también lo ha galardonado en varias ocasiones con reconocimientos por su invaluable aporte al carnaval. Ha sido tomado en cuenta e invitado de honor de desfiles regionales en provincias como: Romana, Baní, La Vega. Ha recibido importantes premios como: el premio Nacional “Felipe Abreu”, en el año 2011 en la ciudad de Santo Domingo, ha sido declarado por la alcaldía municipal de Cotuí, como hijo distinguido, en ese mismo año 2011, ha recibido reconocimiento de movimientos juveniles comunitarios, por instituciones bancarias tales como, Banreservas, comités regionales carnavalescos, Consejo de desarrollo Ecoturístico de la provincia Sánchez Ramírez, denominado por el Ministerio de Cultura como Rey del Desfile Nacional de Carnaval 2018. Constructora Idublock, srl. Es así como desde lo provincial, regional, nacional también se expande a nivel internacional, recibiendo de la HCC. Houston Community College, EE UU, un certificado, donde se aprecia la vida que le proyecta al carnaval con sus personajes.

Es galardonado con el premio más importante en toda la geografía nacional en materia de carnaval, recibiendo así

el Premio Nacional de Carnaval, entregado por el Gobierno dominicano, a través del Ministerio de Cultura de la República Dominicana. Su aporte más significativo ha sido sentar las bases para generar conciencia de la importancia del carnaval como actividad municipal y manifestación clara de la cultura y con su trayectoria de vida y desde los diversos roles en los que se desempeña proyectar valores de Fe, respeto, empatía, responsabilidad, solidaridad, voluntad, honestidad, compasión, amor, perdón, tolerancia y gratitud. Toda su vida la ha dedicado al carnaval y ha creído en esta fiesta cultural, ha sido creador de grupos carnalescos, ha puesto su creatividad a favor de enaltecer esta celebración.



Conclusión

Juan Francisco Vásquez Acosta (Juampa), es un personaje que desempeña diversos roles, pero que se ha destacado como figura prototipo, de renombre e ícono del carnaval de su ciudad natal, Cotuí, provincia Sánchez Ramírez, trascendiendo a nivel nacional e internacional.

En los aspectos introductorios de este ensayo tuve como objetivo central elaborar un estudio sobre un personaje emblemático de la Provincia Sánchez Ramírez, en este caso **Juan Francisco de Jesús Vásquez Acosta (Juampa)**, haciendo una narración de su vida, su trayectoria profesional y sus aportes en el ámbito social y cultural.

El móvil que llama la atención de mi tesis, es la interrogante, de cómo una persona tan culta con roles de relevancia social, como el abogado, maestro y animador de asamblea en la religión católica, puede pasar de un escenario solemne a uno completamente popular y tener éxito en todo lo que desempeña, sobre todo llevar 54 años disfrazándose de manera continua, sin tomar en cuenta opiniones y juicios sociales.

En este sentido **Juan Francisco de Jesús Vásquez Acosta (Juampa)**, es sin duda un apasionado del conocimiento, así se demuestra en su trayectoria profesional, realizando la profesión del derecho, graduado en lenguas modernas, mención francesa, realizando estudios de postgrado en derecho civil, en francés como lengua extranjera, en la enseñanza del francés en un medio plurilingüe y en Formación Integral Humana y Religiosa.

“El carnaval es poner el mundo al revés”, señala **Juampa**, haciendo alusión a como disfruta y le apasiona disfrazarse y cómo se involucra en sus personajes. “Los disfraces los diseños yo, los hago yo, me los pongo yo y los gozos yo”. Es oportuno resaltar que **Juan Francisco Vásquez Acosta**, no solo participa de esta fiesta cultural al disfrazarse, sino que el diseña sus disfraces y que estos tienen la particularidad de que siempre resaltan el personal principal que caracteriza su pueblo Cotuí,

el platanú, con sus variantes papelú y fundú. Los personajes representados por Juampa, expresados en sus diseños, siempre tienen un sentido, sirviendo como forma de expresión, para así recrear la historia y contrastarla con nuestros antepasados. África es su fuente de inspiración.

La originalidad de sus diseños, los recursos que utiliza, por cierto, recursos del entorno, su materia prima que es el papel, la distinción de sus disfraces que está en el maquillaje y los tocados, la complejidad de sus creaciones, disfraces bastante elaborados, utilizando muchos materiales y su particularidad de no usar careta, sino su propio rostro pintado, de una forma extraordinaria convierten a **Juampa** en el personaje carnavalesco más trascendente y creativo de la fiesta cultural de mayor relevancia en la República Dominicana, llegando a convertirse en el rey nacional del carnaval dominicano.

Su personalidad humanitaria, reflejada en los diversos roles que desempeña, sus risas, alegría, sus bailes y originalidad hacen de este personaje, un personaje emblemático, que se ha ganado la admiración de los artistas plásticos, los artistas fotográficos, del público nacional e internacional que valora y celebra la calidad de sus actuaciones, de sus creaciones, de sus aportes.

Ha recibido premios provinciales, comunitarios, nacionales e internacionales, premios importantes como: el premio Nacional "**Felipe Abreu**", en la ciudad de Santo Domingo, el premio más importante en toda la geografía nacional en materia de carnaval, que es el Premio Nacional de Carnaval, entregado por el Gobierno dominicano, a través del Ministerio de Cultura, es la imagen carnavalesca del museo del hombre, la imagen modelo de calendarios folklóricos, revistas, enciclopedias dominicanas, libros especializados en arte, afiches, vallas publicitarias, exposiciones fotográficas, su rostro es reproducido como membrete de las páginas de las memorias, en la Sociedad Dominicana de Carnaval, que lo llevan a participar en numerosos eventos internacionales representando a la República Dominicana de la mano del Ministerio de Turismo y

del Ministerio de Cultura, exhibiendo sus obras de arte a nivel de Europa y varios países de Norte América, América Latina y el Caribe.

Es importante destacar que, frente al desafío de la pobreza, del racismo, de la exclusión de las élites, **Juan Francisco Vásquez Acosta** se posiciona como un ente importante, convirtiéndose en una figura de renombre, declarado por la alcaldía municipal de Cotuí, como hijo distinguido, rompiendo así las cadenas de la ignorancia, a través de sus conocimientos, la cadena de la opresión, con su libertad y espontaneidad, la cadena de la arrogancia con su humildad y los tabúes de la fe con su ejemplo.

Debido a la magia de su talento, a los valores que refleja, al trabajo tesonero a favor de la cultura dominicana y con ello a la evolución del carnaval de su pueblo, **Juan Francisco Vásquez Acosta (Juampa)**, es una figura destacada de la Provincia Sánchez Ramírez y la República Dominicana, sirviendo de ejemplo, fuente de inspiración y punto de referencia a favor de la superación personal, la creatividad, el entusiasmo, el esfuerzo constante, la excelencia en lo que se hace, el positivismo y la protección de lo que nos apasiona.

Referencias

(CED), C. d. (2000). Concilio Plenario Dominicano. Santo Domingo.: Dominicana C por A.

Arévalo, J. M. (2009). Los carnavales como bienes culturales intangibles. Espacio y tiempo para el ritual. Gazeta de antropología.

Arrieta, B. S. (1999). El papel del ejemplo en la formación de profesores. Aula abierta.

Ayuntamiento Municipal Cotuí. (10 de Septiembre de 2022). Obtenido de <https://ayuntamientocotui.gob.do/historia/#:~:text=Su%20capital%20es%20la%20ciudad,la%20fundaci%C3%B3n%20de%20la%20Rep%C3%ABlica>.

Dobles, J. G. (2010). Sentido Humano de la profesión. LOGOS.

José E, G. (2009). Cotuí, Villa, Carnaval, Cofradía y palos. Santo Domingo: Editora Universitaria UASD.

Lella, C. d. (1999). Seminario Taller sobre Perfil del Docente y Estrategias de Formación. Organización de Estados Iberoamericanos (OEI).

Pérez, J. F. (2001). Elementos que consolidan al concepto profesión. Notas para su reflexión. Revista Electrónica de Investigación Educativa, 1-36.

Ramos, E. M. (2018). El rol del abogado ante la ética y el ejercicio profesional. Scielo.

Romero, J. G. (2012). Seguridad jurídica, Estado de derecho y derechos humanos. criminogénesis, 210.

Ruiz, D. (agosto de 2019). Gente Rd. Obtenido de <https://genterd.do/carnaval-cotuisano-el-mas-diverso-y-abierto-de-republica-dominicana/>

Villar, P. (1999). Iniciación al vocabulario del análisis histórico. Barcelona: Crítica, Barcelona.

REFLEXIONES SOBRE LA IMPORTANCIA DE LAS COMPETENCIAS DIGITALES EN EDUCACIÓN Y EMPLEO

Rafael Eugenio Robles Morales³

rafael.robles@uteco.edu.do

Universidad Tecnológica del Cibao Oriental - UTECO
República Dominicana

Fecha de Recepción: Julio, 2023

Resumen

En la era digital actual, las competencias digitales son cada vez más importantes tanto en la educación como en el empleo. La capacidad de comprender y utilizar la tecnología de manera efectiva es esencial para tener éxito en el mundo moderno. En este artículo, reflexionaremos sobre el concepto de competencia digital y su importancia en la educación superior y la empleabilidad. También discutiremos diferentes marcos y definiciones de competencia digital, así como el impacto de la pandemia de COVID-19 en la necesidad de competencias digitales. Finalmente, examinaremos diferentes métodos para evaluar las competencias digitales y su relevancia en el mundo laboral.

Palabras Claves: Competencias digitales, tecnología, educación superior, empleabilidad.

3 Candidato a doctor en ciencias de la educación del consorcio de universidades dominicanas formado por UAPA, UCATECI, UCNE y UTECO. Licenciado en Administración de Empresas de la Universidad UTECO. Ha cursado dos especialidades en el área de tecnología informática: Auditoría de Sistemas e Ingeniería de Software. Posee tres títulos de maestría en diferentes áreas del saber: Gerencia Financiera, Prevención de Riesgos Laborales e Ingeniería de Sistemas. Investigador y propulsor del uso de la tecnología en los espacios educativos. Rafael es docente de la UTECO desde 1994 en los niveles de grado y posgrado, de la UASD en el nivel de maestría y de INFOTEP en el nivel técnico profesional. En el pasado también fue parte del staff docente de UNICARIBE.

Abstract

In today's digital age, digital skills are increasingly important in both education and employment. The ability to understand and use technology effectively is essential to succeed in the modern world. In this article, we will reflect on the concept of digital competence and its importance in higher education and employability. We will also discuss different frameworks and definitions of digital competence, as well as the impact of the COVID-19 pandemic on the need for digital competences. Finally, we will examine different methods for assessing digital competences and their relevance in the world of work.

Keywords: Digital skills, technology, higher education, employability.

1-Introducción

Los avances tecnológicos del mundo contemporáneo han transformado la educación, generando las llamadas "revoluciones educativas"; en las cuales se integran de forma transversal en los sistemas educativos el uso de tecnologías de información y comunicación como soporte y aspecto fundamental de los procesos de enseñanza y aprendizaje que se gestionan.

Organizaciones educativas, docentes y estudiantes cuentan hoy con sistemas computacionales y entrenamiento suficiente para su utilización. Las empresas, esas entidades que en forma de emprendedores o en forma de empleados reciben los graduados universitarios también dependen de la tecnología para la gestión de sus procesos de gestión y negocios.

La motivación para escribir este artículo viene como consecuencia de la investigación que he realizado para la elaboración del marco teórico de mi tesis doctoral, la cual se apunta a reflexionar sobre el estudio del estado del arte del tema de competencia digital en la educación universitaria y la relación de esta con los requerimientos de competencias profesionales para el alto desempeño laboral. Muy pocos

estudios sobre competencia digital se enfocan en los alumnos. La gran mayoría tiene su punto focal en los docentes. Esta situación importantiza este artículo debido a que trata el tema priorizando el enfoque orientado en los graduados y su aptitud para ser profesionales de alto desempeño.

Concepto de competencia digital

El criterio de competencia digital implica la comprensión de conceptos de tecnología, la habilidad para aplicar la tecnología en la solución de problemas y la capacidad de comunicarse de manera efectiva a través de medios digitales.

El término Competencia Digital ha sido abordado desde diferentes ópticas, llegando a mezclarse y a veces confundirse con los de “alfabetización multimedia”, “alfabetización digital”, “digital literacy”, “digital competence”, entre otros.

A nivel internacional, alfabetización digital parece ser el concepto más utilizado, sin embargo, en el contexto europeo se utiliza de forma equivalente el término competencia digital (Krumsvik, 2008)

Diversas organizaciones y autores sostienen definiciones diferentes sobre el tema de competencias digitales. Tales definiciones, como sustentan (Kauffman & Kauffman, 2017) pueden variar según el objetivo, la audiencia y el contexto.

El documento del marco europeo de competencias claves realizado en 2006 incluye una definición interesante sobre el término competencia digital. En el mismo; se establece que consiste en la capacidad de acceder a los medios digitales y las TIC, comprender y evaluar críticamente diferentes aspectos de los medios digitales y los contenidos de los medios, y comunicarse de manera efectiva en una variedad de contextos. Tal cual lo establecido por el JRC de la comisión europea (2008), la definición de la recomendación de la CE sobre competencias claves para el aprendizaje (CE, 2006), revisado en 2018, “implica el uso seguro y crítico de las TIC para el empleo, el aprendizaje, el autodesarrollo y la participación en la sociedad”

La Comisión Europea (2007), considera que la competencia digital es una de las competencias clave necesaria para el aprendizaje permanente, y la define como un acoplamiento de conocimientos, capacidades y actitudes, para el uso seguro y crítico de la tecnología en la sociedad de la información para el trabajo, el ocio y la comunicación. Sustentada, asimismo, en las competencias básicas en materia de TIC: el uso del ordenador para obtener, evaluar, almacenar, producir, presentar e intercambiar información y comunicarse y participar en redes de colaboración a través de internet.

Tan importante es el concepto de competencia digital que la comunidad internacional lo ha incluido como uno de los indicadores para medir el desempeño del objetivo de desarrollo sostenible No. 4: Educación de Calidad; tal cual lo recoge la publicación de (UNESCO, 2015) en su informe del Foro Mundial sobre la Educación. “La competencia digital es una competencia clave transversal que permite obtener otras competencias clave” (CE, 2012).

Según el abordaje de (Hobbs, 2016) Las competencias digitales se definen como “las habilidades y capacidades para comprender, evaluar, generar, comunicar y usar información digital para lograr objetivos en un contexto dado” Estas habilidades incluyen el uso de tecnologías digitales como herramientas, la comprensión de la estructura y el contenido de los medios digitales, y la creación de contenido digital propio. Estas habilidades son necesarias para la colaboración, la solución de problemas, la búsqueda y el uso eficaz de información, así como el desarrollo de productos digitales (Hobbs, 2016).

Competencia digital desde la educación superior

En el marco de esta investigación sobre competencias digitales, se aborda un enfoque basado en la teoría constructivista. Esta teoría se refiere al proceso de construcción de conocimiento por el que los estudiantes adquieren nuevas habilidades y sapiencias a través de la interacción con el entorno.

El enfoque constructivista se centra en el aprendizaje activo y la construcción del conocimiento por parte de los alumnos. Se basa en la idea de que los individuos no son simples receptores de información, sino que son participantes activos en el acoplamiento de su propio conocimiento y significado.

El en contexto de la educación universitaria, el constructivismo se fundamenta en las teorías del aprendizaje que sostienen algunos pensadores como, Lev Vygotsky, David Ausubel y Jean Piaget, entre otros; quienes han aportado diferentes enfoques y perspectivas sobre cómo se construye el conocimiento. En las carreras del área de negocio estas teorías tienen bastante aplicación a través de actividades prácticas, discusiones grupales, resolución de problemas y proyectos que involucran situaciones reales del ámbito empresarial que permiten una participación activa de los alumnos.

Otro abordaje constructivista es el llamado aprendizaje basado en problemas, mediante el cual se plantean situaciones problemáticas relacionadas con el campo de los negocios, donde los estudiantes deben analizar, investigar, buscar soluciones y tomar decisiones. Esta metodología promueve el pensamiento crítico, la capacidad de análisis y la toma de decisiones informadas. Mediante este método se asume que los aprendices deben construir el aprendizaje por ellos mismos (Bruner, 1961)

También, mediante la interacción con sus pares, los estudiantes pueden compartir conocimientos, discutir ideas, resolver problemas y construir juntos nuevos aprendizajes. Esta metodología es llamada aprendizaje colaborativo; en la cual, se desarrollan habilidades sociales, comunicativas y de trabajo en equipo, que son fundamentales en el ámbito empresarial. Para ello, se necesita que los maestros adopten los procedimientos de aprendizaje como un proceso constructivo y no receptivo, que involucre el desarrollo de conocimientos, habilidades, destrezas, actitudes y valores de manera continua (Trujillo Velásquez, 2017)

La implementación específica del enfoque constructivista

en la educación universitaria de estudiantes de negocios puede variar según el contexto, los objetivos de aprendizaje y las características de los estudiantes, además, tal cual lo apuntado por (Serrano González-Tejero, 2011), Los docentes en la universidad son parte fundamental en el proceso de creación de entornos de aprendizaje favorables para la construcción del conocimiento.

Las universidades contemporáneas, hacen frente cada vez con más frecuencia y de forma muy dinámica y cambiante, a la misión de formar a sus estudiantes para tareas complicadas, a las que puedan reaccionar de forma competente y con un autocontrol tal; que logren convertir esa formación, en acciones para resolver situaciones problemáticas de su entorno. Son muy variadas las metodologías y técnicas constructivistas de las que se vale la educación universitaria para apuntalar los aprendizajes en los alumnos, debido a que este enfoque proporciona un marco teórico y conceptual que brinda orientación a la práctica educativa.

Vivimos en la sociedad del conocimiento. Las universidades en los países desarrollados se han planteado además de los requisitos de admisión, duración de los estudios y opciones de seguimiento; describir las calificaciones específicas y los resultados del aprendizaje, así como las habilidades y destrezas esperadas que el graduado debe mostrar en cada nivel que alcance (Plasa y otros, 2019) Así, vemos que, a nivel internacional, existen marcos de cualificación equivalentes en numerosos países (Australian Qualifications Framework - AQF; Canadian Degree Qualifications Framework - CDQF; en Inglaterra Quality Code for Higher Education o en EE. UU. Degree Qualification Profile - DQP).

La educación superior está tomando en cuenta las habilidades que el sector empresarial espera que posean los profesionales que contratarán. El estado del arte construido para esta investigación muestra el alto interés que se ha puesto en las competencias de los alumnos para poder hacer frente a los requerimientos del mercado laboral.

Competencia digital del alumnado

El desafío que afronta la sociedad frente a la necesidad de que todos los graduados adquieran un alto nivel de competencias digitales para el desempeño de funciones productivas en el trabajo, quedó evidenciado durante la pandemia por la presencia de la COVID-19. Según (UNICEF, 2022) “La pandemia de la COVID-19 impulsó con fuerza las soluciones digitales, evidenciando aún más la gran importancia que tienen las habilidades digitales en todos los ámbitos de la vida, incluido el laboral”.

La pandemia resaltó las desigualdades existentes en el acceso a la tecnología y las habilidades digitales y puso de manifiesto que empresas con personal con bajo nivel o ningunas competencias digitales hubieron de cerrar por falta de talento para operar. Un estudio realizado por (Gartner, 2021) indica que el 64% de los ejecutivos encuestados señalan la creciente falta de talento digital como el mayor freno a la innovación digital.

Hoy más que nunca se hace necesario que las universidades enfoquen sus mayores esfuerzos en facilitar a sus alumnos la adquisición de las habilidades del siglo XXI, esto así, porque la crisis sanitaria ha impulsado el proceso de digitalización de las empresas, lo que genera una demanda cada vez más creciente de profesionales con capacidades para trabajar de forma exitosa en un ambiente tecnológico.

El tema de competencias digitales de los alumnos, tal cual lo reseña (Pettersson, 2018) no puede ser competencia exclusiva de los docentes, las universidades están en el deber de responder a esta realidad con un adecuado adiestramiento digital tanto para el docente como para los alumnos; algo que no siempre está contemplado en los planes curriculares universitarios.

El enfoque de desarrollo de competencias digitales en los alumnos a través de la influencia de los maestros ha sido abordado recientemente por el estudio de (Wu et al., 2022).

El mismo evidenció que tanto las características del profesor como el contexto escolar tienen una relación significativa con la competencia de los docentes para desarrollar la alfabetización informacional de los estudiantes.

Si bien es cierto que los estudiantes de la época actual han nacido en este nuevo contexto y que disponen de ciertas habilidades relacionadas con las TIC más desarrolladas, no es menos cierto que requieren de formación específica. Por ello, tanto las universidades como los maestros universitarios deben estar en capacidad de consolidar el proceso de adquisición de competencias digitales por parte de los estudiantes a los fines de prepararlos para la empleabilidad.

Aunque antiguamente una persona podía encontrar empleo con relativa simpleza y conservar el trabajo durante muchos años, incluso para siempre; existen evidencias de que en la actualidad el mercado laboral aún se torna inestable y no se recupera de un todo de los embates de la pandemia por COVID-19, por lo que se exige con mayor seriedad que las personas estén mejor educadas y dispongan de más capacidades para poder competir en el mundo laboral actual (ESADE, 2021)

En su estudio sobre competencia digital y empleabilidad, (Juárez et al., 2019) afirman que “no parece haber tanta información disponible en materia de formación para adultos dirigida a la actualización, reciclaje profesional y mejora de la empleabilidad” lo que unido a la situación de inestabilidad en el mercado laboral nos muestra con claridad meridiana lo imprescindible de poner atención a la adquisición de competencias digitales por parte de los estudiantes universitarios con miras a lograr colocarse en el mercado laboral.

Por efectos de la creciente digitalización de los procesos productivos en las empresas de la era actual, en los ambientes corporativos se exige a los trabajadores un nivel de competencia digital cada vez mayor. Poseer un alto nivel de competencia digital es una de las características mayormente demandadas,

considerándose así; una competencia fundamental en la sociedad de la información (Lombardero, 2015)

El trabajo se basa en el conocimiento y se realiza cada vez más en entornos digitales, por ello La fuerza laboral del siglo XXI según lo establecido por (Şendağ & Ferhan Odabaşı, 2009) requiere trabajadores que puedan buscar información relevante, justificar sus elecciones, generar ideas innovadoras y valiosas para sus campos, y encontrar soluciones a los problemas en entornos digitales. Los trabajos actuales están basados en el uso intensivo de habilidades tecnológicas, los trabajadores que tienen dominio de la información, el pensamiento crítico, la creatividad y las habilidades digitales para resolver problemas son activos importantes para las empresas (van Laar et al., 2020).

El reto de producir profesionales altamente competentes en materia de habilidades digitales es tan evidente que según el informe del McKinsey Global Institute, para el 2030 se espera que entre el 3% y el 14% del mercado laboral mundial perderá su trabajo si no cambia su ocupación o logra incorporar nuevas habilidades relacionadas con la automatización. (Manyika et al., 2017)

Las habilidades necesarias para la educación y el lugar de trabajo en la sociedad contemporánea a menudo se identifican como habilidades del siglo 21 (Griffin, P., & Care, E., 2014). Estas habilidades digitales, son requeridas prácticamente para todos los puestos de trabajo según lo reflejan recientes informes de la unión europea.

En el trabajo, las competencias digitales son recursos necesarios para poder utilizar una amplia serie de tecnologías digitales que van desde una computadora de escritorio, laptop, teléfonos celulares hasta una amplia gama de dispositivos inteligentes con capacidad de conexión a internet. En ocasiones, las competencias digitales necesarias, responden a especificaciones propias o específicas del dispositivo que se utilice, como, por ejemplo, el uso y manejo de un mouse o lápiz digital. También hay otras que son más genéricas como

dominar conceptos para realizar búsquedas eficientes en la web.

Competencias digitales del docente y del estudiante, diferencias y similitudes.

Las evaluaciones de competencias digitales para maestros a menudo se centran en la capacidad de estos para utilizar tecnologías digitales de manera efectiva en el aula. Según (Voogt et al, 2017), las evaluaciones de competencias digitales para maestros pueden incluir habilidades para integrar tecnología en el currículo, usar tecnología para aumentar el compromiso de los estudiantes y usar tecnología para recopilar y analizar datos del estudiante. Estas habilidades son críticas para asegurar que los maestros sean efectivos en la facilitación de la enseñanza en un mundo digital.

Por otro lado, las evaluaciones de competencias digitales para estudiantes a menudo se centran en la capacidad de estos para utilizar tecnologías digitales para el aprendizaje y la colaboración. Según el Marco de Competencia Digital para estudiantes (DigComp), los estudiantes deben ser capaces de buscar, evaluar y utilizar información de manera efectiva, comunicarse en línea y utilizar herramientas digitales para resolver problemas (Union Europea, DigComp 2.2: The Digital Competence Framework for Citizens - With new examples of knowledge, skills and attitudes, 2022). Estas habilidades son esenciales para asegurar que los estudiantes tengan éxito en la era digital.

A pesar de las diferencias en las habilidades evaluadas, hay algunas similitudes en las evaluaciones de competencias digitales de maestros y estudiantes. Ambos necesitan ser capaces de usar herramientas digitales para colaborar y comunicarse. Además, tanto los maestros como los estudiantes deben ser capaces de evaluar la información en línea de manera crítica y utilizarla de manera efectiva. Por lo tanto, las evaluaciones de competencias digitales para maestros y estudiantes pueden compartir algunos elementos comunes.

Es importante destacar que tanto las evaluaciones de competencias digitales para maestros como para estudiantes deben ser integrales y adaptadas a las necesidades de cada grupo. Las habilidades digitales necesarias para los maestros pueden diferir de las habilidades necesarias para los estudiantes, y las evaluaciones deben reflejar estas diferencias. Además, las evaluaciones deben ser continuas para permitir la evaluación y mejora constantes de las habilidades digitales.

La evaluación de competencias digitales, para el grupo que sea, son críticas en la era digital. Si bien hay algunas diferencias en las habilidades evaluadas, hay similitudes en la capacidad de ambos grupos para colaborar y comunicarse de manera efectiva en línea y evaluar críticamente la información en línea. Es importante que las evaluaciones sean integrales y adaptadas a las necesidades de cada grupo para garantizar la mejora continua de las habilidades digitales.

Marcos sobre competencia digital

Para los fines de este artículo, el término “marco” debe entenderse como: cualquier organización de conceptos o estructura de competencias cuya aspiración es mejorar la alfabetización digital de una población focal específica. Incluyendo entre otras cosas, planes de estudios, niveles de certificación, métodos de evaluación de la alfabetización digital entre otros diversos trabajos académicos.

Cada vez son más y más las naciones y organizaciones internacionales ligadas a la educación y a la tecnología que elaboran guías para dar a entender desde su óptica, qué son las competencias digitales y cómo estas pueden integrarse de forma adecuada, en cada uno de los tipos de educación y formación que son ofrecidas en los entornos educativos donde ellos tienen influencia.

Estas guías conceptuales o marcos de directrices, señala el ministro de enseñanza superior de Quebec (MES, 2019), son una herramienta de referencia invaluable para las partes interesadas en la educación, en la adaptación de su planificación

pedagógica y proyectos educativos al mundo digital actual.

Estos marcos ofrecen una estructura para la identificación de los niveles de competencia y la evaluación de las habilidades digitales en una variedad de contextos.

Dependiendo del marco que se ha decidido utilizar como referencia, “los países adoptan enfoques variados en lo que respecta a los marcos de evaluación” (ITU, 2018) hay diferentes niveles de competencia digital. En el caso del conjunto de herramientas para las habilidades digitales de la UIT, se puede encontrar competencias digitales a tres niveles: básico, intermedio y avanzado (ITU, 2018). Quebec, por su parte, en su marco de referencia de competencias digitales, define el alcance de este en base a 12 dimensiones que en función de su progreso sitúa a los alumnos, también en uno de tres niveles posibles: principiante, intermedio y avanzado (MES, 2019).

La UNESCO desarrolló el marco global de alfabetización digital con base en DigComp, el proyecto de investigación de competencias digitales de la Unión Europea que presenta siete áreas de competencia: fundamentos de hardware y software; alfabetización en materia de información y datos; comunicación y colaboración; creación de contenido digital; seguridad; resolución de problemas; y competencias relacionadas con la carrera.

El Marco Europeo de Competencias Digitales para los Ciudadanos (DigComp) fue publicado en 2013 y actualizado a la versión 2.0 en 2016, a la versión 2.1 en 2017 y a la versión 2.2 en 2022.

DigComp define cinco niveles de competencia digital (Union Europea, DigComp 2.2: The Digital Competence Framework for Citizens - With new examples of knowledge, skills and attitudes, 2022). El primer nivel es el “nivel de iniciación”, que se refiere a la capacidad de utilizar herramientas digitales básicas y comunicar a través de ellas. El segundo nivel es el “nivel intermedio”, que se refiere a la capacidad de utilizar herramientas digitales de manera efectiva y comunicar de

manera más compleja. El tercer nivel es el “nivel avanzado”, que se refiere a la capacidad de utilizar herramientas digitales de manera creativa y para resolver problemas complejos. El cuarto nivel es el “nivel de experto”, que se refiere a la capacidad de utilizar herramientas digitales para crear soluciones innovadoras y liderar proyectos digitales complejos. El quinto y último nivel es el “nivel de maestro”, que se refiere a la capacidad de influir en el desarrollo de la sociedad digital a través del uso de habilidades digitales avanzadas.

Por otro lado, el marco de competencias digitales de ISTE define cuatro niveles de competencia digital (ISTE, 2023). El primer nivel es el “nivel de conciencia”, que se refiere a la capacidad de comprender los conceptos fundamentales de la tecnología y los riesgos asociados con su uso. El segundo nivel es el “nivel de exploración”, que se refiere a la capacidad de utilizar herramientas digitales de manera básica y para obtener información en línea. El tercer nivel es el “nivel de integración”, que se refiere a la capacidad de utilizar herramientas digitales para crear y compartir contenido. El cuarto nivel es el “nivel de innovación”, que se refiere a la capacidad de utilizar herramientas digitales para resolver problemas complejos y crear soluciones innovadoras.

La mayoría de los esfuerzos para establecer las directrices con las que se gestionan las competencias digitales en los entornos educativos, han estado enfocados a la población docente; existiendo una amplia cantidad de estudios e iniciativas alrededor del mundo que tratan el tema de las competencias digitales de los maestros; incluyendo en ellos, los marcos sobre los cuales se basan. No necesariamente, las competencias digitales que deban tener los docentes sean las mismas que ameritan los alumnos, debido a la disimilitud de sus roles.

Por su lado, los docentes deben poseer los conocimientos y habilidades necesarias para el uso de tecnologías, con el objetivo primordial, de robustecer la formación docente y facilitar el aprendizaje de sus alumnos. Los estudiantes,

en cambio, tal cual lo establecido por DIGCOMP 2.2 (Union Europea, DigComp 2.2: The Digital Competence Framework for Citizens - With new examples of knowledge, skills and attitudes, 2022) requieren “utilizar las TIC y los medios digitales para realizar tareas; resolver problemas; comunicar; gestionar la información; colaborar; crear y compartir contenido; y construir conocimiento de manera efectiva, eficiente, apropiada, crítica, creativa, autónoma, flexible, ética, reflexiva para el trabajo, el ocio, la participación, el aprendizaje, la socialización, el consumo y el empoderamiento”. Juegan roles diferentes, aunque complementarios, por lo tanto, el marco aplicable a uno y a otro deberían ser también diferentes. En esencia, los marcos de competencia digital docente son inaplicables a ciudadanos no maestros; lo que se convierte en una desventaja que amerita de un esfuerzo superior, al momento de investigar y trabajar sobre la competencia digital de los alumnos, como es el caso de la presente investigación.

(Bravo et al., 2021) estudiaron más de 70 documentos. Analizaron las últimas versiones y con fecha de corte a agosto de 2020, produjeron un análisis que recoge la línea de tiempo y la proyección de la alfabetización digital de los primeros 20 años del siglo XXI. Con base a su estudio, se elaboró la tabla 2.1 que se muestra a continuación, en la que se incluyen en términos de procedencia, alcance y enfoque, la articulación de las competencias digitales de ocho diferentes abordajes procedentes de marcos de referencia con visiones diversas, que permiten una visión holística y no sólo desde la óptica de la competencia digital docente.

Tabla 1 Marcos de competencias digitales del estudio de (Bravo et al., 2021)

No.	Nombre de documento base	Sigla	Organización/Entidad	Alcance	Enfoque de Alfabetización
1	Assessment and Teaching of 21 Century Skills	ATCS	Proyecto Internacional auspiciado por Cisco, Intel y Microsoft.	Internacional	Alfabetización TIC Alfabetización informática informacional Alfabetización digital
2	En Gauge 21st Century Skills: Literacy in the Digital Age	En Gauge	North Central Regional Educational Laboratory (NCREL) y Metiri Group. Documento producido con fondos del Departamento de Educación de EE. UU.	Nacional	Alfabetización en la era digitaj
3	Technological Literacy and Engineering Framework for 2018. National Assessment of Educational progress.	NAEP	Desarrollado por Wes Ed, solicitado por el Gobierno de EE. UU.	Nacional	Alfabetización Tecnológica y en ingeniería
4	National Educational Technology Standards	NETS	International Society for Technology in Education (ISTE)	Nacional	Alfabetización en la era digital
5	OECD Future of Education and Skills 2030	OCDE	Organización para la Cooperación y Desarrollo Económico	Regional	Alfabetización digital
6	Partnership for 21st century skills	P21	Gobierno de EEUU y organizaciones privadas (Apple Computer Inc, Cisco Systems, Dell Computer Corporation, National Education Association, etc)	Internacional	Alfabetización Informacional, mediática y tecnológica
7	A Global Framework of Reference on Digital Literacy Skills for Indicator 4.4.2	UNESCO	La Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (en inglés United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization), UNESCO	Internacional	Alfabetización digital
8	Digital Competence for lifelong Learning	UE	Unión Europea	Regional	Alfabetización digital

Fuente:(Bravo et al., 2021)

El concepto de alfabetización o competencia digital sigue evolucionando; se espera que también sigan evolucionando los marcos de referencia para llegar a consolidar el enfoque holístico y humanista de la competencia digital que se ha identificado como una visión compartida en los marcos de referencia de competencias del siglo XXI (Bravo et al., 2021).

Evaluación de la competencia digital

Sobre la base de los marcos se han elaborado gran cantidad de instrumentos que categorizan en niveles, el grado de competencia digital de los ciudadanos (Union Europea, DigComp 2.2: The Digital Competence Framework for Citizens - With new examples of knowledge, skills and attitudes, 2022) y que permiten que se evalúe el nivel de desempeño en materia de competencias digitales.

Aunque (Griffin, P., & Care, E., 2014) sostienen que “la economía contemporánea requiere trabajadores que tengan las habilidades para usar el entorno digital para apoyar la búsqueda de información, el pensamiento crítico, la creatividad y la resolución de problemas”. No menos cierto es el hecho de que la evaluación de estas y otras habilidades necesarias para el siglo 21 es limitada (Voogt & Roblin, 2012).

La evaluación de los niveles de competencia digital de la población, cuando se hace de forma correcta permite detectar necesidades y lagunas en términos de capacidades que luego pueden abordarse con capacitaciones a nivel privado y con políticas públicas a nivel estatal que se constituyan en una aportación determinante en el alto desempeño de los profesionales.

La evaluación bien enfocada permite, además, determinar la oferta existente en términos de competencias digitales. Da pie también a determinar la demanda de la industria y los demás sectores empresariales y responder a las futuras necesidades.

Sin embargo, los académicos, por ejemplo, (Siddiq et al., 2017) frecuentemente concluyen que los instrumentos actuales

de medición de las habilidades del siglo 21 no miden con éxito los niveles reales de destrezas digitales, por lo que se hace necesario acudir a enfoques basados en las evaluaciones de desempeño. La medición efectiva de los niveles de competencia digital de los egresados de la universidad no sólo impactará positivamente el desempeño en las empresas, sino también en las universidades, pues como establece (Henriquez-Coronel et al., 2018) “sus resultados develarán información de base para las propuestas de alfabetización que se adelanten desde el sistema educativo”.

En función de la capacidad de implantación o adopción de las competencias digitales, tres tipos de evaluaciones pueden ser llevada a cabo: Autoevaluación, donde los colaboradores enjuician su propio nivel de capacidades, la evaluación basada en el conocimiento, donde se ponen a prueba las competencias a través de una batería de preguntas sobre asuntos reales o procedimentales (Kluzer, S.; Pujols Priego, L, 2018) y la evaluación basada en el desempeño, las cuales calculan el rendimiento real de las competencias digitales en circunstancias prácticas y reales utilizando herramientas informáticas.

Desde la óptica de (ITU, 2018) las evaluaciones basadas en el desempeño son las técnicas más efectivas para medir las competencias digitales, aunque, son muy costosas y se necesita mucho tiempo de los usuarios para poder completar las evaluaciones. Por ello, se dificulta la aplicación a gran escala de estas, y generalmente; solo se realizan en empresas que tienen suficientes recursos de tecnología para hacer las mediciones, lo que no facilita la comparabilidad de una empresa a otra debido a la disimilitud de sus recursos tecnológicos.

El método de evaluación de desempeño es un enfoque utilizado para medir el rendimiento de un individuo en relación con un conjunto de objetivos predefinidos. Cuando se aplica a la evaluación de competencias digitales, el método de evaluación de desempeño puede ser útil para determinar el nivel de habilidades y conocimientos que posee un individuo en relación con las competencias digitales específicas que se

espera que tenga para desempeñarse en su rol.

Existen varias perspectivas teóricas que pueden guiar el desarrollo e implementación de un método de evaluación de desempeño para evaluar competencias digitales. A continuación, se presentan algunos de ellos:

- 1. Modelo de las cuatro etapas de Kirkpatrick (Limon, 2022):** Este modelo proporciona una estructura para evaluar el impacto de una intervención de capacitación en los resultados del negocio. La evaluación se realiza en cuatro etapas: reacción, aprendizaje, comportamiento y resultados. Al aplicar este modelo a la evaluación de competencias digitales, se pueden medir tanto la respuesta del individuo a la capacitación (reacción) como su capacidad para aplicar los conocimientos y habilidades adquiridos (comportamiento) en un entorno laboral.
- 2. Marco de evaluación de competencias digitales de DigComp (Cabero-Almenara et al., 2020):** Este marco fue desarrollado por la Comisión Europea para proporcionar una definición común y una estructura de referencia para las competencias digitales. El marco incluye cinco áreas de competencias: información y alfabetización de datos, comunicación y colaboración, creación de contenido digital, seguridad y resolución de problemas. Al utilizar este marco para la evaluación de desempeño, se puede medir el nivel de habilidades y conocimientos de un individuo en cada una de estas áreas.
- 3. Marco de habilidades digitales de ISTE (ISTE, 2023):** Este marco fue desarrollado por la Sociedad Internacional de Tecnología en la Educación para guiar el desarrollo de habilidades digitales para estudiantes y educadores. El marco incluye siete áreas de habilidades: ciudadanía digital, creatividad e innovación, comunicación y colaboración, investigación y fluidez en la tecnología, pensamiento crítico, resolución de problemas y toma de decisiones. Al aplicar este marco a la evaluación de desempeño, se puede medir el nivel de habilidades y conocimientos de un

individuo en cada una de estas áreas.

En resumen, la evaluación de desempeño es un enfoque útil para evaluar las competencias digitales de un individuo. Al utilizar un marco teórico adecuado para guiar la evaluación, se puede medir de manera efectiva y precisa el nivel de habilidades y conocimientos que posee un individuo en relación con las competencias digitales necesarias para desempeñarse en su rol.

A continuación, se muestra en la tabla 2 una comparación de los métodos más utilizados para evaluar competencias digitales según la revisión bibliográfica realizada. Es importante tener en cuenta que cada método de evaluación tiene sus ventajas y desventajas y que la selección del método adecuado depende del contexto y los objetivos de la evaluación.

No hay un método del todo perfecto. Siempre que sea posible se aconseja utilizar varios métodos de evaluación para obtener una visión más completa de las competencias digitales de un individuo.

Tabla 2 métodos de evaluación de competencias digitales

Método	Descripción	Ventajas	Desventajas
Autoevaluación	El usuario se evalúa a sí mismo mediante una lista de competencias.	Fácil de implementar.	El usuario puede sobrestimar o subestimar su propio nivel de competencias.
Evaluación por pares	Los usuarios se evalúan mutuamente mediante una lista de competencias.	Fomenta el trabajo en equipo.	Los usuarios pueden ser poco críticos con sus pares.
Pruebas objetivas	Se realizan pruebas estandarizadas para medir el nivel de competencias.	Proporciona resultados precisos y fiables.	Puede ser costoso y requiere tiempo para desarrollar y administrar.

Método	Descripción	Ventajas	Desventajas
Portafolios digitales	Los usuarios crean un portafolio de trabajos y proyectos que demuestran sus competencias.	Permite una evaluación holística y auténtica.	Puede ser difícil de estandarizar y comparar.
Observación directa	El evaluador observa al usuario mientras realiza una tarea para evaluar sus competencias.	Proporciona una evaluación auténtica y precisa.	Puede ser costoso y requiere tiempo para desarrollar y administrar.
Entrevistas estructuradas	El evaluador hace preguntas estructuradas para evaluar el nivel de competencias.	Permite una evaluación en profundidad y personalizada.	Puede ser subjetivo y sesgado.
Evaluación de desempeño	Evaluación de habilidades a través del desempeño en tareas y proyectos relacionados con el trabajo en base a indicadores clave de desempeño (KPI).	Permite evaluar las habilidades en situaciones reales y contextualizadas, mide la capacidad de aplicar conocimientos	Suele ser costoso y requiere de mucho tiempo.

El análisis comparativo a profundidad de los marcos permite concluir que muchas diferencias se hacen visibles, como el número de dimensiones, los niveles jerárquicos y el nivel de detalle en las descripciones. Los mismos autores evidenciaron que la mayoría de los miembros de la comunidad de investigadores que trabajan el tema de los marcos de competencia digital, cuando realizan la recopilación y el análisis de datos hacen uso de evidencia empírica cuantitativa, principalmente mediante cuestionarios de autoevaluación (ITU, 2018).

En menor proporción, los autores comprobaron la recopilación de datos cualitativos en una amplia diversidad de orientaciones, por ejemplo, en forma de discusiones de expertos o consultas con las partes interesadas.

Requerimiento de habilidades digitales para la empleabilidad

La empleabilidad se refiere a la capacidad de una persona para encontrar y mantener un trabajo (Fugate et al., 2004). La empleabilidad no solo depende de la capacitación y la experiencia laboral, sino que también se ve afectada por las habilidades y las competencias que posee un individuo (Fernández-Enguita, 2014).

La empleabilidad ha sido influenciada por el auge de la economía digital, lo que ha generado nuevos perfiles profesionales y ha generado la necesidad de nuevas habilidades y competencias (Van Laar et al., 2017). Por lo tanto, las competencias digitales son fundamentales para la empleabilidad en la actualidad (Kane & Gallagher, 2017).

La posesión de competencias digitales es una habilidad esencial para los graduados de carreras del área de negocios. Las habilidades tecnológicas, de información y sociales son valoradas por los empleadores y se espera que sean aún más importantes en el futuro. Las competencias digitales se han vuelto cada vez más importantes para los graduados de carreras del área de negocios en el mercado laboral actual. Los empleadores buscan candidatos con habilidades en tecnología y software, ya que estas habilidades se han vuelto esenciales en muchas áreas de trabajo, incluyendo marketing, finanzas, gestión de proyectos, entre otras.

Según (Redondo et al., 2019), “las competencias digitales se han convertido en un requisito fundamental para la empleabilidad de los graduados universitarios, en especial de aquellos que provienen de carreras del área de negocios” (p. 222). Estas habilidades incluyen, entre otras, la capacidad de utilizar herramientas digitales para la comunicación y colaboración en línea, la gestión de la información, el análisis de datos y la toma de decisiones. Además, la capacidad de adaptarse rápidamente a los cambios tecnológicos en el lugar de trabajo es también muy valorada por los empleadores.

Las competencias digitales pueden tener un impacto

positivo en la empleabilidad de un individuo. Según (Redondo et al., 2019) los graduados que poseen habilidades digitales tienen mayores oportunidades de encontrar trabajo en la economía digital actual.

Sin embargo, es importante destacar que la relación entre competencias digitales y empleabilidad no es automática. Según (Deloitte., 2017), la adquisición de competencias digitales debe ir acompañada de otras habilidades y competencias, como la capacidad de trabajar en equipo, la resolución de problemas y la adaptabilidad al cambio. (Fernández-Enguita, 2014) señala que “la demanda de competencias digitales en el mercado laboral está aumentando, y se espera que continúe creciendo en el futuro” (p. 214). Por lo tanto, los graduados de carreras del área de negocios que posean estas habilidades tendrán mayores oportunidades de empleo y mejoras en su carrera profesional.

Según (Van Laar et al., 2017), las competencias digitales pueden ser divididas en tres categorías: habilidades tecnológicas, habilidades de información y habilidades sociales. Las habilidades tecnológicas incluyen el conocimiento y la capacidad para utilizar herramientas y software digitales, mientras que las habilidades de información incluyen la capacidad de buscar, evaluar y utilizar información en línea. Las habilidades sociales, por otro lado, se refieren a la capacidad de utilizar herramientas digitales para la comunicación y colaboración en línea.

En conclusión, las competencias digitales son esenciales en la era digital actual y su importancia en la educación y el empleo no puede ser subestimada. La capacidad de comprender y utilizar la tecnología de manera efectiva es crucial para tener éxito en el mundo moderno. Existen diferentes marcos y definiciones de competencia digital, y su relevancia ha sido destacada aún más por el impacto de la pandemia de COVID-19. Es importante evaluar las competencias digitales de manera efectiva para asegurar que los individuos estén preparados para enfrentar los desafíos del mundo laboral moderno.

Referencias

Aamodt, M. (2015). *Industrial/Organizational Psychology: An Applied Approach*. Cengage Learning.

Babbie, E. R. (2016). *The basics of social research*. Cengage Learning.

BCRD. (2023, 22 26). Encuesta continua del Mercado de Trabajo - ENCFT. [https://www.bancentral.gov.do/a/d/2541-encuesta-\[20\]](https://www.bancentral.gov.do/a/d/2541-encuesta-[20])

Bruner, J. S. (1961). The art of discovery. . *Harvard Educational Review*, 31, 21-32.

Bryman, A., & Bell, E. (2015). *Business research methods*. Oxford University Press.

Carnegie Mellon University. (2022, Enero 18). Building digital skills for today's workforce. <https://www.cmu.edu/homepage/computing/2018/fall/building-digital-skills-for-todays-workforce.html>

CIRCABC. (2023, 02 22). Digital Intensity Index description. <https://circabc.europa.eu/ui/group/89577311-0f9b-4fc0-b8c2-2aaa7d3ccb91/library/30b83b9c-3d0c-4086-bf52-77905e19b4eb/details>

Creswell, J. W. (2014). *Research design: qualitative, quantitative, and mixed methods approaches*. . Sage publications.

Deloitte. (2017). El impacto de la revolución digital en el mercado laboral. <https://www2.deloitte.com/es/es/pages/human-capital/articles/el-impacto-de-la-revolucion-digital-en-el-mercado-laboral.html>

ESADE. (2021, 02 22). Informe Infojobs ESADE: Estado del mercado laboral en España. <https://s36300.pcdn.co/wp-content/uploads/2022/03/Informe-Anual-InfoJobs-Esade-2021.pdf>

Fernández-Enguita, M. (2014). Competencias y empleabilidad. *Revista de Educación*, (364), 213-238.

Fugate, M., Kinicki, A. J., & Ashforth, B. E. (2004). Employability: A psycho-social construct, its dimensions, and applications. *Journal of Vocational Behavior*, 65(1), 14-38.

García, A. R. (2019). *Estadística inferencial: Teoría y práctica*. Editorial Digital del Tecnológico de Monterrey.

García, J. E., Molina, A. S., & Ruiz, M. C. (2017). *Diseños de investigación en psicología y ciencias sociales*. Editorial UNED.

Gartner. (2021, Septiembre 13). Gartner Survey Reveals Talent Shortages as Biggest Barrier to Emerging Technologies Adoption. <https://www.gartner.com/en/newsroom/press-releases/2021-09-13-gartner-survey-reveals-talent-shortages-as-biggest-barrier-to-emerging-technologies-adoption>

Griffin, P., & Care, E. (2014). *Assessment and teaching of 21st century skills: Methods and approach*. Springer.

Hagel, J., & Brown, J. S. (2018). Project management in the digital age. *Harvard Business Review*, 96(6), 16-24.

Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2014). *Metodología de la investigación*. Mc Graw Hill.

Hernández-Sampieri, R.; Fernández-Collado, C.; Baptista-Lucio, P. (2021). *Metodología de la investigación*. McGraw-Hill Education.

Hobbs. (2016). Everyone Learns from Everyone: Collaborative and Interdisciplinary Professional Development in Digital Literacy. *Journal of Adolescent and Adult Literacy*, 4.

Howe, K. R., & Berv, J. (2021). Epistemology, Methodology, and the Pragmatism of Social Inquiry. En *The Palgrave Handbook of Methods for Social Research*. Palgrave Macmillan.

Hsu, C. H., & Lu, H. P. (2020). The effects of digital marketing skills on employability in the hospitality industry. *Journal of Hospitality and Tourism Management*, 46, 218-227.

Hunt, T. (2020). The future of web development skills in the job market. *Journal of Web Development*, 15(2), 25-34.

Kane, J. M., & Gallagher, T. (2017). Digital skills and employment opportunities in the context of digital transformation. European Parliament Think Tank.

Kauffman, Y., & Kauffman, D. (2017). Avances en Factores Humanos, Gestión Empresarial, Capacitación y Educación. Avances en Factores Humanos, Gestión Empresarial, Capacitación y Educación.

Kluzer, S.; Pujols Priego, L. (2018). DigComp into action - Get inspired, make it happen. A user guide to the European Digital Competence Framework.

Krumsvik, R. (2008). Situated learning and teachers' digital competence. *Education and Information technologies*, 279-290.

Lavallée, P., & Dionne, J.-F. (2018). Optimum stratification in stratified sampling: A review. *Journal of Statistical Planning and Inference*, 199, 133-146.

LinkedIn. (2023, 02 20). LinkedIn 2023 Habilidades más demandadas. <https://www.linkedin.com/business/learning/blog/top-skills-and-courses/most-in-demand-skills>

Lohr, S. (2019). *Sampling: Design and analysis*. . Cengage Learning.

Lombardero, L. (2015). *Trabajar en la era digital. Tecnología y competencias para la transformación digital*. . Madrid: ID Editorial.

López, F. (2014). *Diseños de investigación no experimental*. . Mexico: Universidad Nacional Autónoma de México.

Manyika, J., Lund, S., & Chui, M. (2017). What the future of work will mean for jobs, skills, and wages: Jobs lost, jobs gained | McKinsey. Retrieved 2023, from McKinsey Global Institute: <https://www.mckinsey.com/featured-insights/future-of-work/jobs-lost-jobs-gained-what-the-future-of-work-will-mean-for-jobs-skills-and-wages#/>

MESCYT. (2020, 02 22). Informe general sobre estadísticas de la educación superior. https://mescyt.gob.do/transparencia/wp-content/uploads/2020/03/MESCYT_INFORME-GENERAL-SOBRE-ESTADI%CC%81STICA-DE-EDUCACION-SUPERIOR.pdf

MICM. (2023, 02 24). <https://www.micm.gob.do>. https://www.micm.gob.do/images/pdf/transparencia/base-legal-de-la-institucion/leyes/LEY_488-08_MIPYMES.pdf

ONE. (2021, 02 22). Directorio de empresas y establecimientos - dee. <https://www.one.gob.do/datos-y-estadisticas/temas/estadisticas-economicas/estadisticas-empresariales/directorio-de-empresas-y-establecimientos-dee/>

Pettersson. (2018). On the issues of digital competence in educational contexts a review of literature. *Education and information technologies*, 23(3).

Plasa, T., Ebert, A., Kmiotek-Meier, E., & Schmatz, R. (2019). Competencias genéricas de los titulados universitarios. *Investigacion de Calidad*, 48-56.

Ray, A. (2019). The importance of cybersecurity skills in today's job market. *Journal of Information Technology Management*, 30(2), 1-10.

Redondo, E., Sánchez, P., & Aguaded, I. (2019). Competencias digitales en la formación universitaria y su impacto en el empleo. *Revista de Investigación Educativa*, 37(1), 221-237.

SEGRERA-ARELLANA, J. R., PAEZ-LOGREIRA, H. D., & POLO - TOVAR, A. A. (2020). Competencias digitales de los futuros profesionales en tiempos de pandemia. *Utopía y Praxis*

Latinoamericana, 25(11).

Serrano González-Tejero, J. M. (2011). El Constructivismo hoy: enfoques constructivistas en educación. *Revista electrónica de investigación educativa*, 13(1), 1-27.

Spiegel, M. R., & Stephens, L. J. (2009). *Estadística*. 4ta edición. México: Mc Graw-Hill.

Trujillo Velásquez, C. (2017, Enero 03). Santo Tomás en Línea. LA FORMACIÓN BASADA EN COMPETENCIAS Y EL ENFOQUE CONSTRUCTIVISTA DE ENSEÑANZA EN LA EDUCACIÓN SUPERIO: <https://enlinea.santotomas.cl/blog-expertos/la-formacion-basada-competencias-enfoque-constructivista-ensenanza-la-educacion-superior/>

UNESCO. (2015). Declaración de Incheon/Marco de Acción para la realización del Objetivo de Desarrollo Sostenible 4. Incheon, Korea del Sur: UNESCO.

UNICEF. (2022). Desarrollo de habilidades digitales. <https://www.unicef.org/lac/desarrollo-de-habilidades-digitales>

Union Europea. (2022). DigComp 2.2: The Digital Competence Framework for Citizens - With new examples of knowledge, skills and attitudes.

Union Europea. (2023, 02 23). eurostat. <https://ec.europa.eu/eurostat/web/main/data/database>

Unión Europea. (2023, 02 22). Nivel de competencias digitales de las personas. https://circabc.europa.eu/ui/group/89577311-0f9b-4fc0-b8c2-2aaa7d3ccb91/library/afa3818b-6680-4c6c-bf15-db5325f2fbaa?p=1&n=-1&sort=name_DESC

Van Laar, E., Van Deursen, A. J., Van Dijk, J. A., & De Haan, J. (2017). The relation between 21st-century skills and digital skills: A systematic literature review. *Computers in Human Behavior*, 72, 577-588.

Voogt, J., Knezek, G., Cox, M., Knezek, D., & ten Brummelhuis,

A. C. (2017). Under which conditions does ICT have a positive effect on teaching and learning? A Call to Action. *Journal of computer assisted learning*, 29(1), 4-14.

Wagner, C. (2019). Data analysis skills and employability in the 21st century. . *Journal of Business and Management*, , 10(2), 41-50.

World Documents. (2023, 02 22). DECRETO 710-04 QUE AMPLA LA REGIONALIZACION. <https://fdocuments.net/document/decreto-710-04-que-ampla-la-regionalizacin.html?page=4>

**LAS EXCURSIONES COMO ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA EN
LAS CIENCIAS SOCIALES, DISTRITO EDUCATIVO 16-07, LA
MATA.**

AUTORES

Carolina Pérez Núñez

Edwin Ramón Hidalgo Vargas

Dalis Ernesto Jáquez Lanfranco

ASESOR

Danilo Regalado

Resumen

La presente investigación tuvo como propósito general analizar la incidencia de las excursiones como estrategia de enseñanza en las Ciencias Sociales, Distrito Educativo 16- 07; esta se desarrolló en el período Junio - septiembre del 2022, abarca únicamente a los docentes de Ciencias Sociales y los integrantes del equipo de gestión. El estudio fue descriptivo, con un diseño no experimental; el cual plantea la información tal como la suministra el informante, con un enfoque cuantitativo; es de tipo documental, descriptiva y de campo. La población de interés para el estudio estuvo integrada por cinco (5) docentes que imparten la asignatura de Ciencias Sociales y los cinco (5) integrantes del equipo de gestión del Liceo Dr. Miguel Ángel García Viloría. Con relación a muestra se utilizó el marco censal, es decir el total de los docentes y del equipo de gestión; ya que la población se pudo considerar como muy pequeña. El instrumento que se utilizó en el estudio para la recolección de los datos fue una entrevista tipo cuestionario, el cual se aplicó a los docentes de Ciencias Sociales y otro al equipo de gestión, ambos estuvieron compuesto por (12) ítems, se utilizaron preguntas cerradas. Para la validación del cuestionario fue sometido a la consideración del asesor y al jurado examinador, quienes estuvieron facultados para hacer sugerencias y recomendaciones, que consideren pertinentes. Para determinar la confiabilidad de los cuestionarios se utilizó una prueba piloto de docentes y miembros del equipo de gestión. De acuerdo con los resultados se constató que el

rol del docente durante la aplicación de las excursiones como estrategia de enseñanza en Ciencias Sociales en el Nivel Secundario es que orienta al estudiante; se comprobó que es muy bueno el nivel de valoración como docentes al utilizar las excursiones como estrategias para lograr aprendizajes en sus alumnos y que el aprendizaje de los estudiantes mediante el uso de las excursiones educativas es muy bueno.

Palabras Claves: Ciencias Sociales, excursiones, estudiantes.

Abstract

The general purpose of this research was to analyze the incidence of excursions as a teaching strategy in Social Sciences, Educational District 16-07; This was developed in the period June - September 2022, it only covers Social Sciences teachers and members of the management team. The study was descriptive, with a non-experimental design; which presents the information as provided by the informant, with a quantitative approach; It is documentary, descriptive and field type. The population of interest for the study was made up of five (5) teachers who teach the subject of Social Sciences and the five (5) members of the management team of the Liceo Dr. Miguel Ángel García Viloría. In relation to the sample, the census framework was used, that is, the total number of teachers and the management team; since the population could be considered very small. The instrument used in the study to collect data was a questionnaire interview, which was applied to the Social Sciences teachers and another to the management team, both were composed of (12) items, closed questions were used. . For the validation of the questionnaire, it was submitted to the consideration of the advisor and the examining jury, who were empowered to make suggestions and recommendations that they considered relevant. To determine the reliability of the questionnaires, a pilot test of teachers and members of the management team was used. According to the results, it was found that the role of the teacher during the application of excursions as a teaching strategy in Social Sciences at the Secondary Level is to guide the student; It was found that the

level of assessment as teachers when using excursions as strategies to achieve in their students is very good and that the students' learning through the use of educational excursions is very good.

Keywords: Social Sciences, excursions, students, educational

Introducción

La excursión como estrategia didáctica implica principalmente poner en contacto directo al estudiante con la realidad de lo tratado en el aula; la investigación de campo, producto de la excursión, se convierte en una estrategia que permite la inclusión del alumno y educador en el entorno del tema en estudio, les permite contrastar la experiencia áulica vivida en el centro educativo con lo encontrado en los lugares visitados.

Se ha establecido que el iniciador en la utilización de las excursiones como una actividad didáctica fue el suizo Johan Heinrich Pestalozzi (1746-1827), quien enfatizó que la enseñanza intuitiva suponía estimular la capacidad de cada alumno a partir de la observación directa del objeto de estudio. El debate y difusión de este método innovador para su época, también contribuyó a consolidar el sistema de ideas y valores previo a la consecución de un salto cualitativo consistente en que la clase media urbana incorporó en su vida cotidiana un espacio mucho más amplio.

En el estudio se establece que los docentes escogerían la técnica expositiva y las excursiones escolares para enseñar historia; creen que las visitas a museos, monumentos, montañas, playas inciden favorablemente en el aprendizaje de los alumnos; la gran mayoría está en desacuerdo con que las clases se impartan solamente en un aula. Según se ha investigado, las excursiones educativas causan un efecto que motiva al estudiante a estudiar e investigar y que los docentes les gustaría enseñar a sus alumnos a través del contacto directo con la realidad.

En los distritos educativos normalmente se realizan excursiones educativas, aunque en algunos de los centros educativos, no existe un propósito definido, recursos para enseñar algún tema de interés. Muchas veces carecen de guías didácticas en cada salida educativa fuera del aula, debe asegurarse la vida de los participantes por medio del seguro estudiantil. Los docentes realizan excursiones, aunque no especifican su finalidad en el caso de enseñar algún tipo de contenido curricular en relación a las ciencias sociales a nivel nacional

En algunos centros educativos del distrito 16-07 de Villa La Mata se observa un buen ambiente y organización del aula, motivación durante el proceso de enseñanza, extracción de los saberes previos al alumnado, participación, dominio de los contenidos, planificación adecuada a los contenidos, uso de recursos: mapas, globos terráqueos, tecnológicos, entre otros, así como el proceso de evaluación, control de calificaciones y buen uso del tiempo.

En los centros educativos que las excursiones se realizan contribuyen notablemente al cumplimiento de elementos fundamentales de los programas de estudio, haciendo que los participantes se vinculen a determinadas acciones que posibilitan la adquisición de conocimientos, valores y experiencias que propician un aprendizaje activo.

Las excursiones han aportado valiosos medios y datos, que son utilizados para enriquecer el museo de la localidad en la escuela, en la ejecución de las clases y en la actualización del mapa de la localidad en los aspectos físicos, económicos, sociales e históricos. Se sostiene que las excursiones que más utilizan los docentes en el proceso de enseñanza es la de aprendizaje basado en la investigación dirigida y la basada en el aprendizaje colaborativo.

En este artículo se abordan los aspectos relacionados con el resumen, palabras claves, introducción, los objetivos de la investigación, contiene también el planteamiento del problema, la metodología de trabajo, revisión de la literatura,

discusión y análisis de los resultados, conclusiones y referencias bibliográficas

El Problema de Investigación

Una acción educativa no puede quedar confinada a los límites de la clase, sino que, por el contrario, debe estar siempre en relación con la vida, debe ponerse en contacto con todas las manifestaciones del medio natural y social. Para este fin sirven principalmente las excursiones como estrategia de enseñanza en Ciencias Sociales, que no deben considerarse sólo como un mero aditamento de la acción educativa, sino como uno de los medios más eficaces para vitalizada.

En ese mismo orden de ideas, Figueroa (2018), considera que las excursiones como estrategia de enseñanza en Ciencias Sociales, contribuye de forma positiva a la formación y desarrollo de la Concepción Científica del Mundo y con ello, al cumplimiento de los principios de la relación entre la teoría y la práctica, del carácter científico de la enseñanza, solidez de los conocimientos, trabajo creador, consciente y activo de los alumnos.

Las excursiones en la enseñanza de las Ciencias Sociales pueden tratarse como una estrategia de pensamiento crítico reflexivo, la cual permite que tanto el docente como el alumno clarifiquen contenidos, observen, describan, comparen, clasifiquen, hagan deducciones para la producción de nuevas ideas, nuevos enfoques y nuevas formas de orientar un trabajo. Además, despiertan el interés hacia el estudio y presuponen la asimilación de los contenidos mediante el descubrimiento.

Podría ser que los docentes de Ciencias Sociales del Nivel Secundario del Distrito 16-07, en su mayoría continúan trabajando bajo esquemas tradicionales de instrucción conductistas. En este sentido. donde el dónde el entorno, las relaciones interpersonales, la distribución física del aula, el rol del maestro, el del alumno y otra serie de condiciones del ambiente, no son considerados como variables que intervienen en el proceso de aprendizaje de manera irregular.

Se presume que en la Enseñanza de las Ciencias Sociales en el Nivel Secundario del Distrito 16-07 de Villa La Mata es insuficiente la realización de excursiones. No se evidencia un proceder que permita ejecutar acciones que integren los contenidos objeto de estudio, así como los nexos causales entre ellos, mediante la observación directa de los hechos, fenómenos y procesos que ocurren en la localidad.

Los estudiantes no se involucran con interés en el estudio de algún hecho o proceso histórico, los contenidos de enseñanza, que sí presentan dificultades especiales al referirse a épocas pasadas y regiones distintas, les parecen ajenos e irrelevantes, realizan las actividades y tareas porque así se les indica y, en consecuencia, los resultados de aprendizaje son deficientes.

Los alumnos de Ciencias Sociales, al parecer se sienten pocos motivados durante las clases, se aburren, muestran baja autoestima y problemas de atención. Situación que de continuar podría impedir el logro de los objetivos educativos. Las excursiones, es otro de los elementos fundamentales del sistema educativo que tiende a mejorar la calidad de la educación a través de las experiencias que los alumnos adquieren cuando entran en contacto con la naturaleza, donde los órganos sensoriales aprecian diferentes factores y se convierten en experiencias de aprendizaje.

El área de Ciencias Sociales debe permitir el desarrollo de habilidades y competencias sociales, de la mano de conocimientos científicos que le permite comprender el mundo y conocer las causas, consecuencias y efectos de los problemas sociales; todo ello con el fin de adquirir una conciencia asociada a la realidad próxima del estudiante.

Objetivo General

Analizar la incidencia de las excursiones como estrategia de enseñanza en las Ciencias Sociales, Distrito Educativo 16-07.

Objetivos Específicos

Analizar el nivel de importancia de las excursiones como estrategia de enseñanza en Ciencias Sociales en el Nivel Secundario del Distrito Educativo 16-07.

Constatar el rol del docente durante la aplicación de las excursiones como estrategia de enseñanza en Ciencias Sociales en el Nivel Secundario del Distrito Educativo 16-07.

Verificar el rol del estudiante durante la aplicación de las excursiones como estrategia de enseñanza en Ciencias Sociales en el Nivel Secundario del Distrito Educativo 16-07.

Describir los factores que dificultan la aplicación de las excursiones como estrategia de enseñanza en Ciencias Sociales en el Nivel Secundario del Distrito Educativo 16-07.

Revisión de la Literatura

Esta investigación tiene como finalidad abordar el tema sobre “Las Excursiones como Estrategia de Enseñanza en las Ciencias Sociales, Distrito Educativo 16-07”. A continuación, se presenta la explicación teórica de los temas que fundamentan esta importante investigación y se desarrollan los conceptos más relevantes que contienen las variables e indicadores que han servido de sustentación a este estudio. Con relación a la importancia de las excursiones como estrategia de enseñanza, se plantea que, lo que principalmente caracteriza las excursiones es ser un medio de enseñanza activa, real y viva. Lo que los alumnos aprenden en estas excursiones lo aprenden de forma práctica en cuanto que además de ver, hacen ellos por sí mismos, recogen frutos o plantas, comparan, clasifican, etc.

En ese sentido, Jiménez y Mosquera (2011), señalan que una excursión es un recorrido o travesía, generalmente a pie, que tiene uno o más fines, que pueden ser: científicos, culturales, deportivos, educativos, militares, recreativos o turísticos con fines recreativos y deportivos a zonas naturales o rurales se le conoce como excursionismo. La persona aficionada a estas

actividades se le conoce como excursionista.

Es importante indicar a las personas que asistirán a la excursión los puntos importantes de la misma, asesorándolos y contestando a las dudas que tengan, no ignorando ningún aspecto importante que durante la excursión pudiese causar problemas. Los responsables deberán llevar consigo al menos un botiquín, un mapa del lugar, una brújula y los teléfonos de emergencia respectivos al lugar para el caso de ser requeridos.

Tirado (2001), establece que toda excursión, aunque sea sencilla, requiere ser planeada para reducir al mínimo los problemas o incluso, accidentes. Es sumamente importante considerar factores tales como las personas que asistirán y su respectiva condición física, el clima probable del lugar a visitar, el equipo mínimo indispensable tanto personal como colectivo y los conocimientos necesarios para realizar tal excursión, entre otros factores.

En cambio, Jiménez y Mosquera (2011), plantean que un importante aspecto a considerar es que al realizar este estudio relacionado con las giras culturales se mantendrá la línea pedagógica de toda acción que el docente aplica en el proceso aprendizaje, pues siempre se responderá al currículo del año básico con el lugar a visitar, cuyo soporte técnico será bien delineado considerando los objetivos a lograr.

Por consiguiente, para alcanzar aprendizajes significativos en el área de Ciencias Sociales del Nivel Secundario del Distrito Educativo 16-07 de Villa La Mata, requiere de docentes con preparación y capacitación pedagógica, capaces de crear recursos con materiales del medio y aplicar estrategias que faciliten el aprendizaje de los educandos, el adquirir conocimientos y destrezas que le vayan a ser útiles y logren aprovecharlos en su vida con el pasar de los años en todos sus ámbitos tanto personal, como profesional.

Con respecto a si las excursiones benefician la convivencia entre los compañeros, Rivas (2015), señala que las excursiones benefician la convivencia entre los compañeros: Cuando los

alumnos van a excursiones como al zoológico, una fábrica o un museo, la convivencia entre ellos es más estrecha desde el momento en el que van juntos en el bus o cuando comen su almuerzo unos juntos a otros. Planear un paseo después de una disputa fuerte entre los chicos o como premio después de haber realizado trabajos en equipo fortalece la convivencia y los valores en el aula.

Son muchos los beneficios que otorga para la educación la aplicación de las giras culturales como un recurso didáctico para la generación significativa de los contenidos y sobre todo para convertir en la tarea formadora en un momento agradable y de descubrimiento, que a través de los cinco sentidos serán perceptible y al completo alcance de la realidad del entorno de nuestras educandas. Las excursiones son un método de aprendizaje muy enriquecedor que cuentan con unos beneficios diferentes que solo se encuentra al aire libre: Beneficios sociales: el estar al aire libre, desconectados del día a día y de las redes sociales les proporciona un momento único para relacionarse con sus compañeros de clase en un ambiente más relajado. Beneficios emocionales: algo tan sencillo como estar en contacto con la naturaleza, contemplar el paisaje, respirar aire puro o escuchar el sonido del agua es una medicina muy potente para relajarse y reducir los niveles de estrés y ansiedad. Beneficios intelectuales: proporcionan energía, concentración y lucidez.

Rivas (2015), indica que las excursiones enseñan que aprender está también fuera de las aulas: La enseñanza está viviendo una revolución con las nuevas tecnologías y gracias a nuevas técnicas educativas. Pero, en definitiva, uno de los métodos que no pasa de moda y siempre ha sido efectivo es el de ir de paseo o excursiones porque les enseña que fuera de las aulas también hay aprendizaje.

López (2014), indica que las excursiones como medio didáctico, es otro de los elementos fundamentales del sistema educativo formal que tiende a mejorar la calidad de la educación a través de las experiencias que los alumnos

adquieren cuando entran en contacto con la naturaleza, donde los órganos sensoriales aprecian diferentes factores y se convierten en experiencias de aprendizaje. Las excursiones escolares dan a los estudiantes experiencias educativas fuera de su entorno escolar regular. Los estudiantes que visitan diferentes lugares de su región aprenden de una manera más práctica e interactiva de lo que lo hacen en su centro educativo. Las visitas guiadas a distintas ciudades, museos, montañas, les hará conocer la historia de primera mano, mientras también aprenden sobre la naturaleza.

Aunque parezca increíble, la educación ha dado hasta hoy poca importancia al aprendizaje, insistiendo en la memorización y la repetición antes que en la comprensión. Todo el sistema educativo gira en torno al punto de vista de la enseñanza, antes que al punto de vista del aprendizaje.

Según Rivas (2015), ayuda a trabajar en equipo: Al igual que la convivencia se torna una enseñanza a la hora de un paseo y se refuerzan los valores también podemos aprovecharlos para enseñar cómo trabajar en equipo al hacer grupos designados para recorrer los lugares que visitemos. De esta forma podremos guardar que los chicos se pierdan o que perdamos el control del grupo al mismo tiempo que también fomentamos el trabajo en equipo dentro de estos grupos que formaremos.

Jiménez y Mosquera (2011), señala diversas recomendaciones para la realización de excursiones educativas: El maestro necesita prepararse de antemano, conocer bien los puntos que han de visitarse y las materias que se han de tratar, así como el itinerario, los gastos que ocasiones y cuanto pueda contribuir al mejor y más provechoso resultado de ella. Al realizar excursiones escolares es recomendable que el número de alumnos no sea muy numeroso y que el maestro vaya acompañado de una persona que le ayude en el control.

Por consiguiente, al día siguiente de la excursión el maestro debe tratar la misma en clase y que alguno de los alumnos excursionistas haga un resumen de ella con el fin de aumentar y afirmar lo aprendido, rectificar juicios, etc. y enterar a los

demás alumnos sin perjuicio de la redacción escrita que hagan todos ellos.

Rivas (2015), indica que permite llevar a los alumnos a lugares que desconocen: Algunos alumnos jamás han visitado un museo, nunca han pisado una biblioteca o quizás no han visitado una granja, y lo más enriquecedor de las excursiones escolares es que para mucho será la primera vez que se acerquen a lugares, instituciones o sitios que sus padres no acostumbran y les da nuevas visiones del mundo al ponerlos en contacto con una realidad que es nueva para ellos.

Es fundamental que el docente de Ciencias Sociales del Nivel Secundario estimule el aprendizaje, que lo vuelva atractivo, tornándolo fácil y divertido a través de la implementación de excursiones, con el objetivo de disminuir la apatía el desinterés, la desmotivación y con ello el abandono de los planteles, trasladando la clase tradicional a un lugar donde el estudiante estará en contacto con la naturaleza, la comunidad, objetos de la observación y de la investigación, ya que se mostrará más dispuesto a aprender y a hacer uso de todas sus potencialidades ante el reto de vencer los obstáculos impuestos por la dinámica del mismo.

Para López (2014), las excursiones escolares pueden dar lugar a un mayor rendimiento en todas las materias. Al ver la aplicación en la vida real de las lecciones que se aprenden en el centro educativo, los alumnos pueden ser más propensos a entender y apreciar la importancia y la relevancia de lo que están aprendiendo. En ese sentido, donde se presenta una excursión tiene relación con su propósito y con la clase de mensaje que quiere entregar. La tarea docente como una labor cuya realización tiene como objetivo que la actividad educadora desempeñada por el profesor sea significativa sirviendo para estimular el potencial de desarrollo en los aspectos cognoscitivos, afectivos, sociales de cada uno de los estudiantes. Cuando se trate de un viaje siempre se contará con el consentimiento de progenitores o tutores. Siempre que el asunto lo consienta, se ocupará a los alumnos en ejercicios

prácticos como medición del terreno, recogida de minerales, búsqueda de plantas o formación de colecciones.

Metodología de la Investigación

La investigación es descriptiva, con un diseño no experimental; el cual plantea la información tal como la suministra el informante, con un enfoque cuantitativo. Es documental, descriptiva y de campo. En ese sentido, Arias (2012), define el estudio documental como aquella que se basa en la obtención y análisis de datos provenientes de materiales impresos u otros tipos de documentos.

La población de interés para el estudio estuvo integrada por cinco (5) docentes que imparten la asignatura de Ciencias Sociales y los cinco (5) integrantes del equipo de gestión del Liceo Dr. Miguel Ángel García Viloria. Con relación a muestra se utilizó el marco censal, es decir el total de los docentes y del equipo de gestión; ya que la población es muy pequeña.

Para la recolección de los datos se aplicó una encuesta a través de un cuestionario cerrado, que se aplicó a los cinco (5) docentes de Ciencias y los integrantes del equipo de gestión del Politécnico Dr. Miguel Ángel García Viloria.

Este estudio se orientó esencialmente a “Las Excursiones como Estrategia de Enseñanza en las Ciencias Sociales, Distrito Educativo 16-07”.

Resultados y Discusión

A continuación, se presentan los resultados de este estudio, atendiendo a las variables que se sometieron para su comprobación y sustentación.

Importancia de las Excursiones Como Estrategia de Enseñanza

Según los resultados el 60% de los docentes expresó que la importancia de las excursiones como estrategia de enseñanza en Ciencias Sociales, es que ésta refuerza los conocimientos,

el 20% apunta a que beneficia la convivencia entre los compañeros y para el 20 % es importante, ya que enseña que, aprender está también fuera de las aulas. En cambio, el 40% del equipo de gestión manifestó que refuerza los conocimientos, el 20% indicó que beneficia la convivencia entre los compañeros, el 20% señaló que aprender está también fuera de las aulas y el 20% restante expresó que permite llevar a los alumnos a lugares que desconocen.

En el mismo orden, el 60% de los docentes expresó que siempre se enriquece el aprendizaje por descubrimiento en el aula después de realizada y obtenidos los propósitos de las excursiones educativas, el 40 % restante señaló que casi siempre. Por otro lado, el 60 % del equipo de gestión encuestados respondió que siempre y el 40 % restante marcó que casi siempre. El 60 % de los docentes expresó que siempre favorece la finalidad de las excursiones educativas, la ejecución didáctica de los contenidos de aprendizaje significativos, el 40 % restante respondió casi siempre. Sin embargo, el 60 % del equipo de gestión señaló que siempre y el 40 % restante afirmó casi siempre.

Los sustentantes de este estudio entienden, que, con las excursiones como estrategia de enseñanza en Ciencias Sociales en los centros educativos del Nivel Secundario, se promueve la comprensión del entorno, es una forma didáctica de construir conocimiento sobre un fenómeno o evento geográfico. Con dicha estrategia, se propicia el uso de técnicas e instrumentos de recolección de datos que permiten contrastar la experiencia áulica con los hallazgos en los entornos, la salida de campo posibilita el aprendizaje significativo del espacio geográfico.

En este sentido según los datos de la investigación, López (2014), entiende que, la mayoría de las excursiones orientan a los alumnos a través de una serie de paradas interpretativas en una orden previamente planificada; que permite conocer el orden en el cual la gente se desplazará en el área de la excursión, también, el uso de técnicas de comunicación las cuales se convierten en más interesantes y fáciles de entender.

En ese orden de ideas, Jiménez y Mosquera (2011), señalan que una excursión es un recorrido o travesía, generalmente a pie, que tiene uno o más fines, que pueden ser: científicos, culturales, deportivos, educativos, militares, recreativos o turísticos con fines recreativos y deportivos a zonas naturales o rurales se le conoce como excursionismo. La persona aficionada a estas actividades se le conoce como excursionista.

Los sustentantes de este estudio entienden, que, con las excursiones como estrategia de enseñanza en Ciencias Sociales en los centros educativos del Nivel Secundario, se promueve la comprensión del entorno, es una forma didáctica de construir conocimiento sobre un fenómeno o evento geográfico. Con dicha estrategia, se propicia el uso de técnicas e instrumentos de recolección de datos que permiten contrastar la experiencia áulica con los hallazgos en los entornos, la salida de campo posibilita el aprendizaje significativo del espacio geográfico.

Rol del Docente Durante la Aplicación de las Excursiones

Según los datos arrojados del estudio en esta parte el 100% de los docentes evaluados señalaron que el rol del docente durante la aplicación de las excursiones como estrategia de enseñanza en Ciencias Sociales en el Nivel Secundario es que, orienta al estudiante, el 60% dijo el que, guía al estudiante, el 60% apuntó el que, imparte conocimiento, el 60% declaró también el que, facilita los materiales y el 20% mostró el que, otras manifestaciones.

En otro aspecto el 100% del equipo de gestión que fue evaluado dijo que guía al estudiante, el 40.0% respondió que, orienta al estudiante, el 40% expresó que, establece reglas y el 20% restante señaló el que, facilita los materiales. El 60% de los docentes evaluados expresaron que, es muy bueno el nivel de valoración como docentes al utilizar las excursiones como estrategias para lograr aprendizajes en sus alumnos y el 40% restante alegó que, es bueno.

El 60.0% de los docentes encuestados declaró que el aprendizaje de los estudiantes mediante el uso de las

excursiones educativas es muy bueno, el 40.0% asegura que es bueno. Entre tanto que el 60.0% del equipo de gestión alude que es bueno y el 40.0% restante marcó muy bueno.

En este sentido según los datos de la investigación, López (2014), entiende que las excursiones tienen propósitos muy específicos, por ejemplo: Mostrar que tan interdependientes son las plantas y animales, explicar los aspectos significantes de un sitio histórico, son propósitos que demuestran en los participantes de las excursiones la apreciación o sugerir una nueva manera de pensar u observar algo.

Las prácticas de campo son muy importantes y ofrecen grandes conocimientos a los participantes, la planeación incluye diversas experiencias de aprendizaje, de acuerdo con los objetivos propuestos para dicha salida, experiencias que se planean antes de la salida pedagógica.

Rol del Estudiante Durante la Aplicación de las Excursiones

Según los datos, el 60% de los docentes encuestados contestó que el rol del estudiante durante la aplicación de las excursiones como estrategia de enseñanza en Ciencias Sociales, es de investigador, en igual proporción el 20% señaló que, es constructor, asimilador dispuesto

El 60% de los docentes encuestados respondió que percibe el nivel de motivación en sus estudiantes durante la excursión para lograr en ellos sus aprendizajes, es bueno y el 40% restante dijo que es muy bueno. En cambio, el 60% del equipo de gestión mostró que, es muy bueno y el 40% restante apuntó que, es bueno.

Según los datos y como forma de sustento teórico de los mismos, Torres (2011), plantea que los alumnos han sido tradicionalmente los grandes relegados de la participación, al menos en los tramos inferiores del sistema escolar. La idea de que los alumnos pueden y deben participar en otros ámbitos y dimensiones de lo educativo, más allá del aula de clase, continúa siendo ajena, e incluso inaceptable, para muchos

padres y docentes.

En este orden, se entiende como parte de esta investigación que con las excursiones se fomenta en el estudiante el desarrollo de competencias al clarificar contenidos, deducir para la producción de ideas, enfoques y formas de orientar un trabajo de forma diferente que promueve oportunidades de aprendizaje que aprovechen las opciones que ofrece la naturaleza vivida.

El alumnado debe aprender a desarrollarse de forma sostenible mediante la adquisición de habilidades para imaginarse el futuro, cambia; las vivencias de los estudiantes no solo los llevan a internalizar de una manera más concreta sus conocimientos sobre las áreas visitadas, sino que, a la vez logran establecer una correlación entre los contenidos del programa con sus experiencias en el campo.

Factores que Dificultan la Aplicación de las Excursiones

El 100.0% de los docentes encuestado afirmaron que la aplicación de las excursiones como estrategia de enseñanza en Ciencias Sociales en el Nivel Secundario es de escasos recursos, el 60% mostró que, es por falta de apoyo, el 40% indicó que, es por permiso, y el 20% contestó que, es por disponibilidad del centro educativo. Por otro lado, el 80% del equipo de gestión respondió que, es por escasos recursos, el 40% determinó que, es por falta de apoyo de los padres y el 40% restante señaló que, es por permiso para la actividad.

El 40% de los docentes encuestados contestó que casi siempre dispone el centro educativo con los recursos y condiciones necesarias para la realización de excursiones como estrategia de aprendizajes, el 40% expresó que nunca y el 20% restante manifestó que a veces. Sin embargo, el 40% del equipo de gestión encuestado declaró que, a veces, el 40% dijo que nunca y el 20% restante afirmó que casi siempre.

En esta parte apoyados teóricamente en Herrera (2015), sostiene que en la enseñanza de las ciencias es importante

el soporte afectivo, la confianza que muestra el docente al estudiante, el cual debe impulsar valores en los estudiantes, valorando su trabajo individual y grupal que determinan actitudes frente al aprendizaje, fomentando un ambiente agradable de trabajo en el cual el estudiante se sienta con la libertad de opinar y no ser juzgado por el resto del grupo, respetando sus ritmos de aprendizaje.

Los sustentantes de este estudio están de acuerdo, que la enseñanza de las Ciencias Sociales en el Nivel Secundario demanda el uso de estrategias didácticas por parte de los docentes que le permitan al alumno construir su conocimiento a partir de indagaciones, exploraciones del entorno, es decir que se involucre para formar su propio aprendizaje, para desarrollar el pensamiento científico en los estudiantes. El estudiante debe pasar a ocupar el protagonismo principal, su rol debe ser más activo, debe elaborar sus conocimientos, el estudiante debe por sí mismo ser protagonista de su propio aprendizaje, donde el rol del docente es de ser facilitador del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Conclusiones

En torno a las conclusiones se les dio respuestas a los objetivos que guiaron la investigación, las fortalezas o debilidades de los hallazgos encontrados en dicho estudio.

Se concluye que en los centros objeto de estudios, valoran la importancia de las excursiones como estrategia de enseñanza en Ciencias Sociales, debido a que estas refuerzan los conocimientos, enriquece el aprendizaje por descubrimiento como estrategia en el aula. También que, después de realizado y obtenidos los propósitos de las excursiones educativas, favorece la finalidad de la ejecución didáctica de los contenidos de aprendizaje significativos, se refleja también que, siempre las cualidades de una buena excursión proporcionan los elementos básicos en el educando para satisfacer sus curiosidades y que siempre se fortalecen las experiencias personales con la creación de los reportes finales logrados en las excursiones educativas.

Se constató que el rol del docente durante la aplicación de las excursiones como estrategia de enseñanza en Ciencias Sociales en el Nivel Secundario, es orientar al estudiante; se comprobó que es muy bueno el nivel de valoración como docentes al utilizar las excursiones como estrategias para lograr aprendizajes en sus alumnos, en el mismo orden, que el aprendizaje de los estudiantes mediante el uso de las excursiones educativas es muy bueno. Ante estos resultados queda claro que los docentes valoran como bueno y válido el valor que tiene esta estrategia para desarrollar aprendizajes significativos en sus alumnos en el logro de mejores y mayores aprendizajes.

Se verificó que el rol del estudiante durante la aplicación de las excursiones como estrategia de enseñanza en Ciencias Sociales es de investigador; además, percibe el nivel de motivación en sus estudiantes durante la excursión para lograr en ellos que sus aprendizajes sean significativos.

En la investigación se confirmó que la aplicación de las excursiones como estrategia de enseñanza en Ciencias Sociales en el Nivel Secundario es de escasos recursos; sin embargo, casi siempre dispone el centro educativo con los recursos y condiciones necesarias para la realización de excursiones como estrategia de aprendizajes.

Referencias

Arias, F. (2012). *El Proyecto de Investigación. Introducción a la Metodología Científica*. Caracas : Episteme.

Figueroa, J. (2018). *La excursión geográfica en función del aprendizaje y la formación de valores*”, *Revista Atlante: Cuadernos de Educación y Desarrollo*. Obtenido de <https://www.eumed.net/rev/atlante/2018/07/excursion-geografica-valores.html>

Herrera, M. (2015). *Consideraciones para el diseño didáctico de ambientes virtuales de aprendizaje: una propuesta basada en las funciones cognitivas del aprendizaje*. Obtenido de <https://>

rieoei.org/historico/deloslectores/1326Herrera.pdf

Jiménez, L , & Mosquera, O. (2011). Las giras culturales como recurso didáctico para potencializar el estudio y la investigación. Ecuador.

López, J. (2014). Las excursiones escolares auto guiadas en el nivel primario. Obtenido de file:///D:/Z.%20TESIS%202022/AAAA%20TESIS%20NUEVA%202022/ESCURSIONES%20C.%20S%20Danilo/07_1416.pdf

López, Y Moreno, M , & Gómez, N. (2018). La excursión a la naturaleza o práctica de campo: una necesidad en la preparación metodológica de los docentes para contribuir al desarrollo local. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6669657>

Rivas, J. (2015). Beneficios de las excursiones escolares. Obtenido de <http://losfuerte.com/miniaula/4-beneficios-de-las-excursiones-escolares/>

Tirado, C. (2001). Propuesta de implementación de excursiones educativas que fomentan el desarrollo de la conciencia ambiental en los alumnos del primero y segundo grado de secundaria del distrito de Pachacámac. Obtenido de <http://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/handle>

Torres, S. (2011). Alfabetización digital y actitudes hacia las TIC's. Obtenido de <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/37682>

COMPARACIÓN ENTRE LA DIALOGICIDAD DE FREIRE Y LA DESESCOLARIZACIÓN DE ILLICH

Dr. Manuel Coronado.
Docente-investigador

Resumen

El análisis realizado permite entender que la dialogicidad es posible practicarla para enseñar con ella, aunque la principal limitación que esta metodología presenta es el rechazo que las autoridades dan al mismo, pues, no lo asumen como medio efectivo para alfabetizar y enseñar a formar ciudadanos con un pensamiento crítico, capaz de resolver problemas sociales y no ser un ente mecánico. En cuanto a la desescolarización, aunque esta se practica de hecho, el sistema educativo no la ha regularizado. En ese sentido, los postulados sobre la sociedad desescolarizada que plantea Ivan Illich, hacen honor a quienes lo llamaron anarquista, y también es cierto que su teoría ha pasado a la práctica cotidiana, aunque al margen de la escuela. Del mismo modo, hoy por hoy, esta práctica es imposible detenerla, pues se usa de manera suplementaria por los estudiantes en general, sea por la necesidad de bibliografía física, o por ausencia de recursos económicos para adquirir los textos. Aunque, Illich, al igual que Freire, habla de la limitada educación que ofrece el sistema educativo imperante, pero, el brasileño, presenta en su teoría, una propuesta de cambio estructural del paradigma, es decir, del método de la interacción escolar. En definitiva, la desescolarización que plantea Illich en su teoría, al día de hoy, aunque, no existe enteramente en los términos que él lo establece, la misma se puede ver y practicar, aunque con marcadas limitaciones y diferencias, como, por ejemplo, los cursos abiertos que se encuentran en YouTube, o los cursos que ofrecen universidades o fundaciones, de manera abierta, los cuales naturalmente no son cursos oficiales. Esto obviamente, es desescolarización en la práctica, pero no, de manera formal, puesto que las autoridades, y los legisladores, aún no han sido capaz de disponer para que esto sea posible, no obstante, a su presencia y uso para aprender sin edad y sin limitación alguna.

Palabras Claves: sistema educativo, bibliografía física, cursos abiertos.

Abstract

The analysis carried out allows us to understand that dialogicity can be practiced to teach with it, although the main limitation that this methodology presents is the rejection that the authorities give to it, since they do not assume it as an effective means to teach literacy and to train citizens with critical thinking, capable of solving social problems and not being a mechanical entity. Regarding unschooling, although this is practiced in fact, the educational system has not regularized it. In that sense, the postulates about the unschooled society that Ivan Illich proposes honor those who called him an anarchist, and it is also true that his theory has passed into daily practice, although outside of school. In the same way, today, this practice is impossible to stop, since it is used in an additional way by students in general, either due to the need for physical bibliography, or due to the lack of financial resources to acquire the texts. Although Illich, like Freire, speaks of the limited education offered by the prevailing educational system, the Brazilian one presents in his theory a proposal for a structural change of the paradigm, that is, of the method of school interaction. In short, the deschooling that Illich proposes in his theory, to this day, although it does not exist entirely in the terms that he establishes it, it can be seen and practiced, although with marked limitations and differences, as, for example, open courses found on YouTube, or courses offered openly by universities or foundations, which are naturally not official courses. This is obviously deschooling in practice, but not formally, since the authorities and legislators have not yet been able to make this possible, however, its presence and use to learn without age . and without any limitation.

Keywords: educational system, physical bibliography, open courses.

Introducción

La dialogicidad y la desescolarización da la impresión de confrontación, temática, sin embargo, al escudriñar en ellas uno se percata que son dos formas distintas de dar respuesta a la realidad social de la enseñanza-aprendizaje. En ese sentido, al intentar realizar un análisis histórico crítico de ambas teorías, es casi imposible no pensar en que la propuesta de Freire, parece una utopía, en tanto, que la de Illinch, parece un intento de subversión al sistema. De manera precisa, la propuesta que hace Freire para que las personas aprendan, la que él denomina, la dialogicidad, es, comprendida como una condición existencial de la persona. Por consiguiente, la dialogicidad trae consigo la complejidad de la consciencia del significado de la palabra, lo que no tienen los que la desconocen (el iletrado). Por su parte, la propuesta de Illich, denominada, la desescolarización, que es el proceso por el cual la sociedad avanzaría hasta convertirse en otra más justa y humanizada, implica la supresión de la escuela, lo que es una propuesta atrevida, y novedosa, que provoca la resistencia al cambio. Ambas propuestas, resultan sumamente originales e interesantes para la liberación del ser humano.

Hipótesis

La dialogicidad es posible practicarla para enseñar con ella, y en cuando a la desescolarización, aunque se practique de hecho, el sistema educativo no la ha regularizado.

Marco teórico

La teoría liberadora Delizoicov, (2008), para el mundialmente conocido, el educador Paulo Freire, su concepción de la educación, se origina a partir de 1960, presupone la liberación de los seres humanos y la superación de la opresión, como sugieren los títulos de dos de sus libros: Educación como Práctica de Libertad (FREIRE, 1968) y Pedagogía del Oprimido (FREIRE, 1975). En este sentido, Freire argumenta que la educación tiene que desempeñar un papel importante para elevar el nivel de conciencia de los educandos. La visión que Freire presenta

en todos sus escritos y de manera fundamental en las dos obras mencionadas precedentemente, es compartida en su totalidad por nosotros, no obstante, sin dejar de entender que sus postulados están influenciados por sus orígenes sociales, además se aprecia que los mismos parecen estar vinculados a pensamientos marxistas.

El diálogo como camino a la exclusividad señala Carretero (2015), que la influencia del pedagogo Freire, en el ámbito de la comunicación es visible desde los años sesenta. Sin embargo, su proyección internacional se producirá dos décadas más tarde, a partir de los ochenta, cuando las subdisciplinas “comunicación/educación” y “comunicación para el cambio social”, son las que comienzan a sistematizarse y a asentar su estatuto epistemológico (Servaes, 1989; Huesca, 1994; Huergo, 2001; etc.). Favorablemente, fueron los propios latinoamericanos los primeros en aplicar sus ideas, de donde, la obra de Freire se ha extendido en los últimos años a otras muchas regiones del mundo, principalmente EE.UU., África y Asia, donde diferentes teóricos y activistas (David K. Berlo, Everett M. Rogers, Thomás Jacobson, Brenda Dervin, Andrew Moemeka, Srinivas Melkote, etc.) reconocen su vital influencia en la evolución del paradigma vertical-informativista-persuasivo de la comunicación hacia presupuestos más complejos (Dervin y Huesca, 1994, 1997), no sucediendo lo mismo en el campo de la educación, lo que da fuerza al análisis de su teoría liberadora y su aplicación en el campo del aprender desde el punto de vista académico. No obstante, Freire plantea la existencia de una continua, y compleja dinámica entre comunicación y la educación, distinguiendo de manera radical entre información y la auténtica comunicación (educativa, participativa, dialógica, liberadora).

La dialéctica del diálogo es la libertad y la creatividad del espíritu humano, útil para la construcción de lo social, la discusión de las normas o el progreso de la ciencia. Así, frente a la lógica formal aristotélica o neopositivista, la contradicción dialógica freireana es un proceso en el cual los contrarios no se excluyen, sino que se integran en un movimiento inacabado

y perfectible de nuevas respuestas y estadios, que hacen progresar de manera ilimitada el conocimiento y las leyes sociales. Y es por esta capacidad preformativa y dinámica que el diálogo resulta fundamental para interpretar y saber actuar en una sociedad progresivamente compleja, híbrida y cambiante. Sin embargo, pese a los sesgos interpretativos y a la pérdida de vigencia de algunos de sus planteamientos, el marco freireano sigue teniendo una vocación universal y es previsible que su influencia siga extendiéndose en el campo de la comunicación con el transcurso de los años, aunque somos del pensamiento, que, de alguna manera, sus postulados se quedarán siendo una quimera.

El inicio de la corriente de la desescolarización Según Palomeque (2019), es en la década de los años sesenta cuando confluyen una serie de corrientes, en donde autores, pensadores y pedagogos como Iván Illich, plantearon la desaparición de la escuela ineficaz. Todos sus planteamientos, en su conjunto, recibieron la denominación de teorías de la desescolarización, esto a raíz de que planteaban la desescolarización social, lo que significa la clausura de las escuelas.

En esta etapa de euforia por los avances científicos de la época, se comienza a plantear que la institución educativa de ese tiempo, no daba respuesta a la demanda y que requería fuertes inversiones económicas difícilmente sostenibles por los gobiernos de los países, lo que por igual, hoy día se puede apreciar, y es a su vez, una de las grandes demandas de los países en vías de desarrollo, pues los gobiernos hacen inversiones que escasamente alcanzan el cinco por ciento del presupuesto de su país, lo que hace precario llevar a las masas una educación de calidad, conforme al sistema actual.

Sigue diciendo, el autor, que Illich critica la escuela, indicando que esta es obsoleta, y que era una institución que se quedaba desfasada con el paso del tiempo, además de inadaptada, que no cubría las necesidades de la sociedad moderna, era inútil, no enseñaba lo que requerían los nuevos tiempos, era lenta, y tarda hasta veinte años en formar nuevas generaciones. Siendo

así, Ilich, con la desescolarización, presenta la opción de la escuela en casa, es decir, este tipo de enseñanza provocaría la programación y la planificación propias, y no la escuela tradicional.

Dicho de otro modo, la desescolarización es un tipo de educación abierta, basada en el respeto a los intereses y necesidades individuales de los niños/as, con la que se pretende que cada uno aprenda a pensar por sí mismo, y a ser autónomo. Esto quiere decir que, en la desescolarización, las propias familias educan a los niños/as en casa, tomando ellos sus decisiones y siguiendo los criterios que consideren más adecuados, y los padres o educandos pueden elegir si enseñar mediante la utilización de libros y fichas, o, si, por el contrario, consideran más apropiado que sus hijos/as aprendan mediante sus experiencias, y adquieran los conocimientos según estos vayan surgiendo, también, según sus propios intereses. Debiendo ellos también, elegir los horarios, en qué enseñaran, y/o estudiaran, etc. La desescolarización y las tecnologías tics. Expresa Zaldívar & Castillo, (2017), que la teoría, defendida por Ilich, propone la utilización de las tics como medio de acceso a los conocimientos que se imparten en la escuela. Lo que se ha concretado, a raíz de la consolidación de la versión 2.0 de la red de Internet, pues allí se encuentran un destacado número de propuestas pedagógicas que hacen posible articular entornos de aprendizaje capaces de adaptarse a las necesidades, contextos culturales y gustos de cada individuo, dejando de lado todos los inconvenientes sociales de la escolarización.

De la misma manera, existe una opinión compartida según la cual el llamado ciber mundo reclama una nueva concepción del aprendizaje (Bernal, 2009). Al mismo tiempo, es cuestionado el relato emancipador educativo al marcar una gran distancia respecto a la certeza de que “la raíz de los problemas sociales reside en una falta de educación” (Downes, 2012, 541). Dentro de estos planteamientos pedagógicos se parte del supuesto de que la variedad de herramientas tecnológicas flexibles existentes, pueden ser articuladas de tal forma que cada persona pueda diseñar según su criterio su proceso de enseñanza-aprendizaje,

y así puede ajustar sus objetivos formativos, organizar su red de socialización e incluso establecer el campo de especialización o de acción donde centrará su aprendizaje

De ahí la reciente consolidación de diversas iniciativas, tales como la Universidad de la Tierra, en México, el renacer de espacios formativos auto gestionados, como ocurre con las escuelas libres anticapitalistas, siendo la escuela Paideia de Mérida una referencia internacional (Fremeaux y Jordán, 2012), o los propios centros sociales ocupados. Para Zwierewicz & Pantoja Vallejo (2005), la diversidad en ambientes virtuales de aprendizaje la atención a la diversidad, bajo la óptica inclusiva de la sociedad de la información, necesita partir del presupuesto de que es necesario elaborar propuestas curriculares que mejoren las condiciones de aprendizaje interactivo, poniendo a disposición del alumno diferentes estrategias que posibiliten su pleno acceso a la ciudadanía.

Método para la investigación

El autor Hidalgo (2009), indica que para investigar sucesos pasados relevantes para las sociedades humanas se puede aplicar el método histórico crítico, el cual tiene por objeto estudiar los hechos del pasado con el fin de encontrar explicaciones causales a las manifestaciones propias de las sociedades actuales. Siendo así, hemos procedido a analizar los datos primarios o secundarios que minuciosamente hemos recolectado, y por igual planteamos una hipótesis, y los objetivos correspondientes a los contenidos analizados, para luego concluir con el informe de los descubrimientos realizados. Siendo así, se asume el método histórico crítico para el análisis de las propuestas teóricas de Freires e Illich.

Objetivo general

Analizar la teoría liberadora, el diálogo como camino a la inclusividad, el inicio de la corriente de la desescolarización, y su relación con las tics.

Objetivos específicos

- 1- Interpretar la teoría liberadora de Paulo Freire.
- 2- Conocer el diálogo como camino a la inclusividad.
- 3- Interpretar el inicio de la corriente de la desescolarización de Ivan illich.
- 4- Distinguir entre la desescolarización y los medios tecnológicos informáticos actuales.

Conclusiones

Los planteamientos de Freire, acerca del uso del diálogo como vía para la liberación del ser humano, o más bien para que este pueda aprender y subsecuentemente se pueda educar, son sin lugar a dudas, una gran opción para transformar la persona, y darle la oportunidad de que éste cambie, y que pueda tener acceso al conocimiento que contienen los libros, y los escritos de cualquier categoría y área.

Así mismo, compartimos la grandeza del pensamiento freiriano, cuando éste de manera magistral, asegura que su metodología de enseñanza aprendizaje, se da en un camino de doble vía, es decir, que tanto aprende en educando como el educador.

Ahora bien, la dialogicidad que plantea Freire, fue puesta en práctica en varias oportunidades, dando resultados positivos, como lo demuestran los treientos trabajadores que, en cuarenta y cinco días, pudieron ser alfabetizados, lo que es una respuesta para la hipótesis que ha sido planteada en este análisis crítico.

Lo mismo ocurrió en su estadía en Chile, pues, tan grande fue el grado de conciencia de libertad que alcanzaron los docentes de las instituciones de ese país, que le costó su encarcelación. Así mismo, su visita por diferentes naciones del mundo, llevando su pensamiento pedagógico mediante charlas, conferencias, ponencias, etc., le aseguró su inmortalidad en el

mundo académico pedagógico.

De la misma manera, el pensamiento pedagógico de Freire provocó una revolución social, y fue vista como una amenaza para las autoridades escolares y el gobierno, ya que él critica el esquema utilizado en su tiempo, el cual todavía en este siglo 21 es usado como hace más de cincuenta años. La complicación del pensamiento de Paolo Freire estriba, en la crítica que este hace al sistema vigente, resaltando el limitado aprendizaje que proporciona. Dicho de otra manera, para que el método de Freire sea admitido debe superar todo un esquema fijado en las mentes de todos por muchas generaciones.

En definitiva, el método de la dialogicidad de Freire presenta una gran oportunidad para que el ser humano aprenda, pero al mismo tiempo se presenta como una gran amenaza para las personas de mentes cerradas, ya que para que sea acogido por el sistema, debe ocurrir tanto un cambio en las estructuras neuronales del educando, como en el sistema, es decir, en la estructura educativa vigente.

En conclusión, el análisis realizado permite entender que la dialogicidad es posible practicarla para enseñar con ella, aunque la principal limitación que esta metodología presenta es el rechazo que las autoridades dan al mismo, pues, no lo asumen como medio efectivo para alfabetizar y enseñar a formar ciudadanos con un pensamiento crítico, capaz de resolver problemas sociales y no ser un ente mecánico. En cuanto a la desescolarización, aunque esta se practica de hecho, el sistema educativo no la ha regularizado.

En ese sentido, los postulados sobre la sociedad desescolarizada que plantea Ivan Illich, hacen honor a quienes lo llamaron anarquista, y también es cierto que su teoría ha pasado a la práctica cotidiana, aunque al margen de la escuela. Del mismo modo, hoy por hoy, esta práctica es imposible detenerla, pues se usa de manera suplementaria por los estudiantes en general, sea por la necesidad de bibliografía física, o por ausencia de recursos económicos para adquirir los textos.

Más bien, la desescolarización planteada por Illich, desde los años setenta, y hasta su partida física, desde el punto de vista económico, siempre será una amenaza para las autoridades escolares y para los empresarios de la educación, ya que pone en riesgo las grandes inversiones en estructuras físicas, así como también los numerosos sistemas de producción que interactúan por la existencia de la escolarización de la educación.

Aunque, Illich, al igual que Freire, habla de la limitada educación que ofrece el sistema educativo imperante, pero, el brasileño, presenta en su teoría, una propuesta de cambio estructural del paradigma, es decir, del método de la interacción escolar. Por su parte, el europeo, sostiene abolir la interacción escolar, y que el aprendizaje sea responsabilidad de la familia en los primeros años, y del interés de cada quien, en las edades sucesivas, lo cierto es que ello también implica un cambio muy sustancial al sistema vigente. Entendemos por igual, que la aplicación de los medios tecnológicos como herramienta para que las personas accedan a las diferentes bases de datos y aprendan y aprendan lo que realmente desean aprender, en la época de Illich, presentaba algunas limitaciones, pues hasta su muerte, la tecnología existente para aprender, no ofrecía las plataformas que existen en este tiempo, es decir, buscadores, app, bibliotecas virtuales, revistas de todo tipo, y todas las otras formas que hoy existen para aprender sin la necesidad de asistir a la escuela. Lo que, por igual, da respuesta a la hipótesis que ha sido planteada en este análisis.

En definitiva, la desescolarización que plantea Illich en su teoría, al día de hoy, aunque, no existe enteramente en los términos que él lo establece, la misma se puede ver y practicar, aunque con marcadas limitaciones y diferencias, como, por ejemplo, los cursos abiertos que se encuentran en YouTube, o los cursos que ofrecen universidades o fundaciones, de manera abierta, los cuales naturalmente no son cursos oficiales. Esto obviamente, es desescolarización en la práctica, pero no, de manera formal, puesto que las autoridades, y los legisladores, aún no han sido capaces de disponer para que esto sea posible,

no obstante, a su presencia y uso para aprender sin edad y sin limitación alguna.

Referencias

Carretero, A. B. (2015). FREIRE-Dialogicidad y conocimiento para la transformación social. Paulo Freire y la teoría crítica de la comunicación.

Delizoicov, D. (2008). FREIRE-La educación en Ciencias y la perspectiva de Paulo Freire. Alexandria: Revista de Educação em Ciência e Tecnologia, 1(2), 37– 62.

Hidalgo, M. D. E. (Universidad A. del E. de. (2009). Método Histórico. Unidad 3: Aplicaciones Básicas de Los Métodos Científico “Método Histórico”. Retrieved from http://www.uaeh.edu.mx/docencia/VI_Presentaciones/licenciatura_en_mercadotecnia/fundamentos_de_metodologia_investigacion/PRES40.pdf

IVAN-Desescolarización - Orientación e Intervención Tutorial: Irene Palomeque. (2019). Retrieved November 3, 2019, from <http://irenepalomequeoit.blogspot.es/tags/desescolarizacion/>

Nacional de Educación Distancia España Igelmo Zaldívar, U., & Castillo, L. (2017). IVAN-Educación XX1, 20, 37–56. <https://doi.org/10.5944/educXX1.11465>

Zwierewicz, M., & Pantoja Vallejo, A. (2005). (n.d.). La inclusión de la diversidad en ambientes virtuales. Retrieved from <https://www.researchgate.net/publication/228646763>

